***Система оценивания образовательных достижений***

Как сделать интереснее и эффективнее ту часть урока и учебного процесса, которую не все дети любят – *контроль и диагностику знаний?*

Исходя из того, что цели обучения учащихся направлены на конечный результат, учителю необходимо помнить, каковы должны быть результаты его деятельности, так как от этого зависят знания и личностные качества будущих выпускников. Необходима постоянная и целенаправленная работа, которая должна быть разнообразной, чтобы установить истинный уровень формирования отдельных блоков учебного материала.

Вопрос оценки знаний учащихся был всегда в центре внимания педагогов и психологов. Существующая система оценивания не устраивает меня, как и многих учителей, имеет свой отрицательный психологический аспект для ученика, волнует родителей и заставляет задуматься учёных, и не отвечает главной цели образовательного процесса – развитие личности ученика. Это легло в основу моей педагогической идеи, которую я формулирую так: система оценивания учителя-это великая сила, икоторая может двигать вперед развитие ребенка и заставить его верить в свои силы.

Выбирая вектор своего направления, я преодолела первоначальный этап:

* Изучила передовой педагогический опыт системы оценивания.
* Подчеркнула положительные стороны.
* Выделила недостатки в традиционной системе оценивания.
* Переосмыслила свои собственные методы и приёмы оценивания.

|  |  |
| --- | --- |
| Положительные стороны традиционной системы оценивания | Недостатки  традиционной системы оценивания |
| - Стимулирует познавательную деятельность.  -Может вызвать соревнование между учащимися  -Показатель результативности ученика и учителя.  -Символический язык общения педагогов с родителями.  -Простое и доступное средство для отчётности учителя. | - Большая субъективность оценки, расплывчатость её критериев.  - Отсутствие самооценки.  - В контрольных работах задания по разным темам оцениваются одной отметкой.  -Узкая шкала баллов.  -Частые спорные ситуации по оцениванию.  -Практически не учитывается внепрограммная учебная работа (участие в олимпиадах, конкурсах и т.д.).  - УМК содержит только задания контроля  -Не делая дополнительных записей, трудно держать в голове пробелы в знаниях каждого ученика. |

В процессе работы я пришла к выводу, что система оценивания должна строиться на следующих принципах:

* Оценивание является постоянным процессом.

В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, итоговое) оценивание.

* Оценивание может быть только критериальным.
* Критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
* Оценивать можно только то, чему учат.
* Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться совместно.
* Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретали навыки и привычку к самооценке.
* Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

В работе с недостатками традиционной системы оценивания я выделила вопросы, которые лежат в основе технологии оценивания

Что оценивать?

Кто должен оценивать?

Где накапливать и фиксировать материал?

По каким критериям оценивать?

По какой шкале оценивать?

Как определять итоговую отметку?

Технология оценивания

Что оценивать? – Оценивать необходимо результаты ученика и учителя. У учащихся это предметные, метапредметные и личностные результаты, у учителя – разница в результатах между входной и выходной диагностиками учеников.

Кто оценивает? – Безусловно, учитель, сам себя ученик и совместно.

Где накапливать и фиксировать оценки и отметки?- Информация собирается учеником в системе портфолио, и учителем в таблице образовательных результатов.

По каким критериям оценивать?- Критерии прописаны в нормативных документах, могут быть скорректированы учителем совместно с учеником.

В итоге учитель по таблицам образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) определяет итоговую отметку.

Но ещё один не менее важный вопрос:

Какую шкалу оценивания использовать?

Используемая мною модель системы оценки результатов освоения программ по русскому языку и литературе нацелена на оценку результатов их освоения. Ее основными компонентами являются:

* объекты и содержание оценки;
* процедуры, инструментарий и критерии оценки;
* методы и средства оценки;
* основные группы пользователей;
* цели использования результатов.

**Система оценивания уровня подготовки учащихся по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Процедура оценивания | Содержание оценки | Критерии оценивания | Кто оценивает | Сроки | Фиксация результатов |
| 1. | Стартовая диагностика | Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний | 5-бальная система | Учитель | Начало учебного года | Классный журнал, портфолио |
| 2. | Текущие контрольные работы и срезы | Направлены на проверку уровня  развития коммуникативной компетенции | 5-бальная система | Учитель | Календарно- тематическое планирование учителя | Классный журнал |
| 3. | Самостоятельная работа | Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям. | 5-бальная система | Ученик, Учитель | 4-5 работ в течение года | Классный журнал |
| 4. | Творческие работы | Направлены на проверку как предметных результатов (умений письменной и устной речи), так и метапредметных (умений работать с информацией, креативность, оригинальность) | Специально разработанные критерии оценивания | Ученик, учитель | 4-5 работ в течение года | Классный журнал, портфолио |
| 5. | Проверочная работа по итогам самостоятельной работы | Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения  Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный | 5-бальная система | Учитель | 4-5 работ в течение года после самостоятельной работы | Классный журнал |
| 6. | Итоговая контрольная работа | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня сложности (базовый, расширенный), | 5-бальная система | Учитель, администрация | По итогам учебного года | Классный Журнал, портфолио |
| 7 | Решение проектной задачи, проект | Направлена на выявление уровня сформированности метапредметных результатов | Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам  (см.приложение 1) | Учитель | Календарно- тематическое планирование учителя | Портфолио |
| 7 | Предметные олимпиады разного уровня | Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня по сложности (базовый, расширенный) | По условиям проведения | Организатор конкурса | По отдельному плану | Портфолио |

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы должна предусматривать использование разнообразных методов и форм взаимно дополняющих друг друга. На уроках мною используются такие методы оценивания достижения учащихся, как письменные и устные работы, разнообразные творческие и практические работы, тестирование, само- и взаимоконтроль.

Основными принципами системы оценивания обучающихся являются:

* критериальность, основанная на сформулированных требованиях к оценке планируемых результатов. Критерии вырабатываются на уроке учителем совместно с обучающимися, ими являются целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку;
* уровневый характер оценки, заключающийся в разработке средств контроля с учетом базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов;
* суммативность оценки, фиксирующая возможность суммирования результатов;
* приоритетность самооценки обучающегося, которая должна предшествовать оценке учителя;
* гибкость и вариативность форм и процедур оценивания образовательных результатов.

Критерии оценки определяются изучаемым содержанием и отработанным видом деятельности. То, что отрабатывается на уроках, то и включается в критерии оценки. Важно выделить основной материал темы и сформулировать основные и дополнительные критерии оценки результатов. Успешность освоения учебных программ обучающихся по системе «зачтено-не зачтено» или в форме балльной отметки. Перевод в балльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Качество освоения программы | Уровень достижений | Отметка  в балльной шкале | Отметка в системе  «зачтено – не зачтено» |
| 90-100% | высокий | «5» | зачтено |
| 66 -89% | повышенный | «4» | зачтено |
| 50 -65 % | средний | «3» | зачтено |
| меньше 50% | ниже среднего | «2» | не зачтено |

Учебник, рабочая программа предусматривают текущий, промежуточный и итоговый контроль, содержат разнообразные задания, которые позволяют достаточно точно оценить уровень владения учащихся материалом. Имеются разнообразные задания творческого характера: проекты, мини-проекты, различные исследования.

Структура УМК способствует проведению постоянного, последовательного, объективного (так как учащиеся чаще всего оценивают сами свои достижения) определения уровня владения учебным материалом.

Методы и инструменты оценивания:

* на каждом уроке я использую раздаточный материал: карточки для контроля усвоения тем, задания в рабочей тетради, индивидуальные задания в учебнике и т.д.;
* за выполнение письменных заданий в рабочих тетрадях я выставляю среднюю оценку (за 3-4 урока), часто учащиеся сами оценивают свою работу (самоконтроль или взаимоконтроль);
* за выполнение творческого задания оценивание производится по критериям разработанных совместно с учениками;
* мини-самостоятельные, мини-диктанты (индивидуальные, групповые, парные);
* тестирование;
* проекты, проектные задачи.

**Общие критерии оценивания коллективного и индивидуального проекта в старших классах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | | Максимальный уровень достижения учащихся | Оценка участников проектной деятельности | Оценка экспертной комиссии |
| 1. | Планирование и раскрытие плана, развитие темы | 5 |  |  |
| 2. | Сбор информации | 5 |  |  |
| 3. | Выбор и использование методов и  приемов | 5 |  |  |
| 4. | Анализ информации | 5 |  |  |
| 5. | Организация письменной работы | 5 |  |  |
| 6. | Организация речевого сопровождения | 5 |  |  |
| **7.** | Наглядное оформление результатов | 5 |  |  |
| 8. | Анализ процесса и результата | 5 |  |  |
| 9. | Личное участие | 5 |  |  |
| 10. | Защита и ответы на вопросы | 5 |  |  |
|  | Итого | 50 |  |  |

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале:

40-50 баллов - «5», 30-39 баллов - «4», 20 -29 баллов – «3», 0 -19 баллов – «2».

**Основные критерии творческой работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание и речь | Баллы | Самооценка | Оценка учителя |
| 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3. Содержание излагается последовательно.  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  6. Оригинальность замысла  7. Собственная точка зрения на проблему | 0-5 |  |  |

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале (по 6 критериям): 25-30 баллов: «5»; 20-24 баллов: «4»; 15-19 баллов: «3»; 0-14 баллов: «2».

***Система формирующего оценивания.***

Современное образование расширяет систему оценивания, предлагая инновационные формы оценки компетентностей учащихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность | Виды работы | Инновационные формы оценивания (безотметочное) |
| Урочная | Письменные задания, самостоятельные, практические, контрольные работы | Самооценка: проверка по образцу(эталону), проверка по заданным или по совместно разработанным критериям |
| Внеурочная | Творческие проекты, исследовательские проекты, олимпиады, конкурсы | Рейтинговая оценка, рецензия, резюме, отзыв, комментарии, портфолио |

Остановлюсь подробнее на системе самооценки, которую я использую на своих уроках.

Это приемы оценочной деятельности при безотметочном обучении в 5-6 классах.

* *Волшебная линеечка:*ученики на полях тетрадей чертят шкалу и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнено задание. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше.
* *Лесенка:* ученики на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал урока: нижняя ступенька - не понял, вторая ступенька - требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.
* *Светофор: это* оценивание выполнения домашних заданий с помощью цветовых сигналов: зелёный – я умею, жёлтый – я затрудняюсь, красный – требуется помощь.

Безотметочное и балльное оценивание лежат в основе комплексной оценке, которую я использую на своих уроках.

Перед вами компетентности, которые применяются на этапе изучения и закрепления нового материала. Из таблицы видно, какими компетентностями должен обладать ученик, чтобы усвоить раздел «Словообразование и орфография».

**Самооценка предметных компетенций**

*Словобразование и орфография*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Структу-  ра слова, значение и правопи сание мор фем | Основные способы образова-  ния слов | Словообра  зовательный  анализ слов | Буквы о и а в корне  –кос-,\_-кас- -гор-,-гар-. | Гласные в приставкахпре-, при-. | Кол-во ошибок | Отмет  ка |
| 10.11 | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** |  |  |
| 12.11 | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |  |  |

Для себя ученик сам выбирает знак-отметку, которой он будет оценивать свои знания. Видя перед собой эту таблицу, ученик стремится к полному выполнению тех задач, которые стоят перед ним.

У меня такая же сводная таблица, я постепенно заполняю ее, акцентируя внимание ученика на его достижениях и поощряя своей словесной оценкой к достижению успеха. Эти таблицы – промежуточный измеритель, но они лучше помогают оценить ученику свои знания, выделить свои неудачи, пробелы и стремиться к успеху.

Ещё лучше, когда ученик пытается сам выделить те компетентности, которыми он должен пользоваться при выполнении самостоятельной работы и дать свою оценку знаниям. Пример таблицы, когда сам ученик записывает название столбцов.

**Таблица предметных компетенций**

**Тема: Морфология и орфография. Имя существительное.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Определить морфологические признаки имени существительного | Определить падеж, склонение существительных | Объяснить условия выбора гласных в окончаниях существительных | Употреблять в речи правильно несклоняемые существительные |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Такие таблицы заполняются на уроках закрепления и совершенствования знаний. После этого ученик может оценить свои результаты, используя алгоритм самооценки.

**Алгоритм самооценки (вопросы, на которые отвечает ученик)**:

По итогам самооценки учитель и ученик ставят отметку сообща!

1 *.* Что нужно было сделать в задании? Какова была цель, что нужно было получить в результате?

2*.* Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?

3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?

4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

5. Какое умение развивали при выполнении задания?

6*.* Каков был уровень задания?

*(Необходимый, повышенный или максимальный уровень)*

*7.* Определи уровень успешности, на котором ты сделал задание? (*удовлетворительный, хороший, отличный, превосходный).*

*8.* Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

Обратите внимание в нём 8 пунктов, поэтому обучение «Алгоритму самооценивания**»** происходит постепенно, с выделением на уроке необходимого времени :

*1 шаг. Учимся сравнивать цель и результат,*

*2-й шаг. Учимся находить свои ошибки.*

*3-й шаг. Учимся видеть свою удачу*

*4 -й шаг. Учимся ставить себе отметку.*

Как показывает моя учительская практика, использование самооценки пробуждает желание узнать новое, способствует стремлению к успеху и надежде на успех. Поэтому чаще всего урок я начинаю со слов***: «****Вы все умеете, у вас все получится****».*** Стараюсь словесно выразить веру в силы ребенка: *«Я верю в тебя»****.***

Такие слова педагога способны совершить переворот в душе ученика. Учу детей говорить такие слова: «Все зависит от меня», «Я справлюсь, я уверен в себе», «И я не хуже других!»

Мне важно, чтобы вся информация по овладению предметными компетенциями учеников фиксировалась у меня, поэтому я считаю необходимым вести рабочий журнал . Таким документом может быть таблица предметных результатов учеников.

**Таблица предметных результатов учеников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.ученика | Правописание безударной гласной в корне слова  Задание 1 | Правописание приставок  Задание 2 | Буквы о-е после шипящих в корне  Задание 3 | Буквы ы-и после ц  Задание 4 |
|  | 4 | 3 | 4 | 4 |
|  | 5 | 4 | 4 | 4 |
|  | 5 | 5 | 4 | 5 |

Я, как и многие учителя, использую следующие правила при выставлении отметки:

* нельзя наказывать отметкой;
* если мы знаем, что у ребенка в данный момент сложная жизненная ситуация, которая сама по себе травмирующая, то относиться к отметкам надо предельно осторожно, чтобы не спровоцировать неблагоприятную спонтанную реакцию;
* если отметка спорная, то ставим её в пользу ребенка.

Как следствие такой работы могу представить свои результаты:

* Динамика образовательных достижений учащихся.
* Самооценка детей адекватна их успехам, и они ее понимают безоговорочно.
* Эмоционально положительное отношение учащихся к предмету.
* Не испытывают страх перед уроком, контрольной работой, учителем.
* Умеют искать и находить личностный смысл в изучаемом предмете, отвечать на вопрос: «Зачем мне это надо?»
* Тянутся за «сильными», «успешный ученик»- это пример для подражания.
* Формируется чувство товарищества, умение помогать друг друг.

Таким образом, используемые мною технологии, считаю, способствуют включению учащихся в активную мыслительную деятельность, активизируют учебно-познавательную деятельность, формируют у обучающихся ключевые компетенции. Ребятам предоставлена возможность для самовыражения. Ситуация успеха формирует у них веру в себя, учит преодолевать трудности, помогает осознать своё продвижение вперёд.

**Организация контроля и оценки достижений учащихся на уроках русского языка в старших классах.**

В этом учебном году я преподаю русский язык в 11 классе. Достижение положительных результатов невозможно без организации систематического контроля, мониторинга достижений учащихся.

С моей точки зрения самыми эффективными формами контроля и оценки достижений по русскому языку в старших классах является пять основных: саморепетиторы, комплексные контрольные работы, зачёты, контрольные диктанты, а особенно тесты разных видов.

**Система изучения русского языка в 10-11 классах выглядит следующим образом:**

1. Теоретический материал изучается учеником самостоятельно по учебнику Н.Г.Гольцовой и И.В.Шамшина на основе блочной подачи материала, основные положения изученного материала оформляются в виде таблицы (иногда материал даётся в уже готовой таблице, но его надо развернуть с помощью параграфов учебника).
2. Далее учеником самостоятельно под руководством учителя выполняются тренировочные, обобщающие упражнения в следующей последовательности: ученику сначала даются упражнения, в которых изучаемый материал представлен в изолированном виде, затем - в сочетании с другими схожими орфограммами или пунктограммами, и только потом следует работа по комплексному анализу текста, в котором присутствуют изучаемые языковые явления. Проверка выполненных упражнений осуществляется самими учащимися по ключам к данным упражнениям. Оценка осуществляется тоже самостоятельно на основе известных ученику критериев. Все допущенные ошибки обязательно отрабатываются: ученик выполняет дополнительные упражнение на данную орфограмму.
3. В конце темы учащимся предлагается самостоятельно проверить и оценить свои знания с помощью тематических тестов достижений. Эти тесты проверяются и оцениваются учителем. Иногда вместо тестов могут проводиться комплексные контрольные работы или зачёты.
4. В конце учебного периода, полугодия и года проводятся обобщающие контрольные работы или обобщающие тесты, а также контрольные творческие работы.

Естественно, совсем другими, по сравнению с традиционным уроком, становятся учебные занятия по русскому языку в старших классах. Основа таких занятий - самостоятельная деятельность обучающихся, где самоконтроль и самооценка занимают одно из главных мест.

Центральными задачами уроков русского языка в старших классах являются следующие:

1. Совершенствование навыков связной монологической речи, орфографической и пунктуационной грамотности.
2. Повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.
3. Подготовка учеников к сдаче ЕГЭ по русскому языку.
4. Закрепление и расширение знаний учащихся о тексте, его конструировании, стилях, их признаках, правилах их использования.

5. Совершенствование навыков культуры речи.

На решение этих задач направлена и структура урока русского языка в 10-11 классах. Надо отметить, что уроки проводятся на принципах технологии модульного обучения. Многие старшеклассники занимаются на подготовительных курсах, делают самостоятельно контрольные работы, поэтому предпочитают такие формы урока, которые поддерживают их изменившееся самосознание, новый статус - выпускника и будущего студента, ощущение взрослости. У ученика и учителя возрастает ответственность за качество результатов обучения, которые дадут учащимся возможность поступить в избранный ими вуз. Я считаю, что именно урок, в основе которого лежат такие сферы деятельности ученика, как самообучение, саморазвитие, самопроверка, самоконтроль, самооценка, сможет решить задачи обучения русскому языку в старших классах.

На таких уроках

* Оценку всех заданий, выполняемых учениками лучше проводить не по обычной пятибалльной системе, а по десятибалльной (можно воспользоваться показателями десятибалльной шкалы оценки по русскому языку, разработанной В.П. Симоновым).
* Среди этапов урока можно выделить шесть, которые подлежат оценке: словарный диктант и/или задания «Готовимся к ЕГЭ», домашнее задание, тест по освоению теоретического материала, самостоятельная работа, контрольный тест по изученной теме. На основании этого составляется и *оценочный лист урока:*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Словарный диктант и/или задания ЕГЭ | Домашнее  задание | Тест по освоению теоретического  материал | Самостоятельная работа | Контрольный тест | Итого баллов | Оценка |
|  |  |  |  |  |  |  |

* При такой оценке деятельности старшеклассника он может максимально набрать 60 баллов. Это количество баллов является отправной точкой в создании критериев оценки ученика:

55-60 баллов - «5»;

46-54 балла - «4»;

30-45 баллов - «3»;

менее 30 баллов - «2».

* Оценку тестов желательно тоже проводить по таким же критериям, считая максимальным количеством баллов, которые может набрать ученик за тест, - 60.
* Учителю при подобной системе оценивания достижений учеников не приходится думать о выставлении итоговых оценок учащимся, тем более если в учёте оценок пойти дальше: ввести сводные оценочные листы класса на определённый учебный период:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Список  учеников  класса | Поурочная оценка | | | | Тематический  тест  достижений | Обобща  ющая контрольная работа | Итоговая оценка за учебный период |
| Урок  №1 | Урок  №2 | Урок №3 | Урок  №4 |
| 1. |  | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 20:6=3,3=**3** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Все занятия по русскому в старших классах делятся на циклы. Каждый цикл (из пяти-семи занятий) посвящён конкретным проблемам правописания, пунктуации и культуры речи. На занятиях используется блочная подача материала. Например, при изучении орфографии в каждом из 12 блоков содержится от двух до семи орфограмм. Вот некоторые из этих блоков:
  + Буквы О - Е (Ё) после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях в словах разных частей речи.
  + Буквы И - Ы после Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи.
  + Одна и две буквы Н в суффиксах слов разных частей речи.
  + Ь после шипящих на конце слов разных частей речи.

В модели компетентностного владения языком учитель и школьники находятся в позиции равноправных исследователей, а суть деятельности педагога заключается в создании ситуации самостоятельного «добывания» знаний, самоконтроля, самооценки и самокоррекции.

Предлагаю как образец один из уроков в 10 классе (по программе и учебнику русского языка Н.Г.Гольцовой).

**Урок русского языка в 10 классе с использованием самоконтроля и самооценки по теме;**

**«Употребление гласных после шипящих и Ц».**

Цель урока: Обобщение материала о правописании гласных после шипящих и Ц в корнях, в окончаниях и суффиксах слов различных частей речи, закрепление правописных навыков учащихся в словах данного цикла орфограмм.

Ход урока:

I. Организационный и мотивационный этапы.

II*. Словарный диктант «Проверяю себя»:*

*Драма, жаргон, идеал, идиллия, искусство, мотивировка, прототип, сентиментальный, мировоззрение, галерея, достоин презрения, философский, косность, монолог, приемлемый, объявить сумасшедшим, антагонизм, аплодировать, пародия, аккомпанемент, эксперимент, комплимент, оригинальный.*

- Самопроверка по ключам, работа над ошибками.

- Объяснить лексическое значение подчёркнутых слов.

III. *Работа с заданиями «Готовимся к ЕГЭ*» (Выполните предлагаемые тесты: время выполнения с взаимопроверкой - 8 минут):

Тест №1. Выберите правильный вариант лексического значения слова.

1.Антагонизм - а) репутация; б) противоречие; в)равнодушие.

2.Апатия - а) направление в медицине; б) равнодушие;

в) болезнь.

3.Апелляция - а) просьба о пересмотре чего-либо;

б) музыкальное произведение; в) косметическая процедура.

4.Балласт - а) груз; б) болезнь; в) механизм.

5.Панегирик - а) тип темперамента; б) болезнь; в) хвалебная речь.

Тест №2. Запишите номера слов, лексическое значение которых указано верно:

1.Боливар - мужская широкополая шляпа

2.Дорама - двойной стеклопакет

3.Каракатица - морской моллюск

4.Кипрей - житель острова Кипра

5.Корнет - большой корабль

Тест №3. Выберите правильный вариант:

1.Письмо дошло до (а) адресата, б) адресанта) вовремя.

2.Бухгалтерия должна (а) оплатить, б) платить временному сотруднику зарплату.

3.Этот руководитель всегда проявляет (а) внимательность, б) внимание) к людям.

4.На участке значительная часть почвы (а)каменная, б) каменистая).

5.В озере (а) отображались, б) отражались) деревья и кустарники.

*IV. Этап изучения теоретического материала*,

1.Изучите параграфы 21-22 учебника.

2.Составьте таблицу по теме урока, используя шаблоны.

*Таблица №1.Ё и О после шипящих и Ц*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ё | о | е |
| В корне |  |  |  |
| В суффиксе |  |  |  |
| В окончании |  |  |  |

Таблица №2. Гласные после шипящих и Ц

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| а | у | и | ы | е | э | я |
|  |  |  |  |  |  |  |

3.Составьте алгоритм работы с блоком орфограмм, в котором максимум три «шага».

4.С помощью таблиц и алгоритма запишите образцы доказательств написания гласных после шипящих и Ц в следующих словах: кош**ё**лка, ш**о**рох, копч**ё**ности, сброш**ю**ровать, ц**и**новка.

5.Проверка сделанного учителем, беседа по изученному материалу.

*V. Тестирование по освоению теоретического материала* с последующей само-или взаимопроверкой.

1. Выберите из ряда букв только те, которые обозначают шипящие звуки: с, д, х, ч, щ, м, з, ш, ж, п.

2.Выберите из ряда слов те, которые по своему написанию выбиваются из традиции: ч...йка, ч...удо, брош...ра, ж...ри, ж...к, ж...раф, Лонж...мо, параш..т.

3.После Ц под ударением всегда пишется: а) О; б) Ё; в) Е

4.В глаголе и глагольных частях речи в суффиксах и окончаниях под ударением всегда пишется: а) О; б) Ё; в) Е

5.В словосочетании «ож...г руку» на месте пропуска пишется:

а) О; б) Ё; в) Е

6.Назовите 5-6 слов, в которых в безударном положении после шипящих и Ц пишется буква О.

VI. *Этап первичного закрепления материала: самостоятельная работа с упражнениями учебника с использованием самопроверки:*

1.Упр.109-110.

2.Выборочный диктант по упр.111-112.

3.Упр.114.

4.Упр.115.

5.Упр.117.

6.Комментированный словарный диктант:

Толчёный, печёный, тушёнка, облицевать, чокаться, шёрстка, царицын, циновка, цилиндр, инспекция, чёрный, напечём, узколицый, смешон, инспекция, цыкнуть, бережёного бог бережёт, тяжёлый ожог, жёрдочка, герцогиня, шоколад, цыплята-птенцы курицы.

VII. *Самостоятельная работ*а:

1.Проверочный диктант с последующей самопроверкой и самооценкой.

ЧОпорный чЁрт в чЁрной шёлковой одежОнке сидел на жёстком диване и пил депгЁвый желудевый кофе, изредка чОкаясь со своим отражением в тяжЁлом глянцЕвитом самоваре, стоящЕм на парчОвой скатерти шОколадного цвета. ЧЁрт был большОй обжОра и, несмотря на изжОгу и больную печЁнку, объедался крыжОвником со сгущЁнным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальцЕм, чЁрт, молодцЕвато встряхнув чёлкой, пустился танцЕвать чЕчЁтку. ЦОканье его копыт было столь сильным, что в цОкольном этаже думали, что наверху гарцЕвала лошадь. Однако чЁрт был не очень искусным танцОром и, совершив один не совсем удачный скачОк, врезался в самовар и обжЁг свой пятачОк, покрытый мягкой шЁрсткой. ОжОг был очень тяжёл. ОгорчЁнный чЁрт куцЕй овцОй бросился к бочОнку с мочёными яблоками и сунул в него обожжЁнный пятачОк. «Правду говорят, что небережЁного Бог не бережЁт», — чЕртыхнулся чЁрт чЕртовской пословицЕй.

2.Контрольное списывание - упр.118.

VIII*. Контрольный тест по изученной теме*

ТЕСТ 1. Отметьте номера слов, в которых пишется Ё.

1) щ...лкать, 2) электросч...тчик, 3) нйпоч...м, 4) снаб-ж...нный, 5) уч...ность, 6) отреш...нность, 7) прйч...м, 8) туш...нка, 9) ноч...вка, 10)танц...р, 11) облиц...вывать, 12) ч...каться, 13) чеч...тка, 14) перед рубежам, 15) со-круш...нно, 16) горяч..., 17) крюш..д, 18) наблюдать за стриж...м, 19) стриж...м мальчонку, 20) холщовый.

ТЕСТ 2. Отметьте номера слов, в которых пшпется У.

1) брош...ра, 2) ош...пью, 3) параш...т, 4) щ...чий, 5) ж...ри, 6) сброш...ровать,

7) сощ...ренный, 8) оч...-титься.

ТЕСТ 3. Отметьте номера слов, в которых пишется И.

1) ож...вление, 2) ш...ньон, 3) нач..дить, 4) ш..ллинг, 5) ш...мпанзе, 6) щ...вель,

7) ш...фоновый.

ТЕСТ 4. Отметьте номера слов, в которых пишется Ы.

1) иниц...ал, 2) лейкоц...т, 3) на ц...почках,

4) панц...рь, 5) пац...ент, 6) пацифист, 7) рец...див,

8) ц...клоп, 9) лисиц...н домик, 10) щипц..., 11) яще­риц..^ хвост, 12) ц...ган, 13) страниц..., 14) тенденц...я,15) ц...стерна, 16) ц...трусовые, 17) куц...и хвост, 18) амортизац...ия, 19) ц...тадель, 20) ц...када.

ТЕСТ 5. Отметьте номера слов, в которых пишется И.

1) тромбоц...т, 2) ц...ц, 3) ц...ферблат, 4) эрудиц...я,

5) дикц...я, 6) инициалы, 7) иниц...атива, 8) принцип,

9) скворц..., 10) сестриц...н, 11) смуглолиц...й, 12) Цари-ц...но, 13)ц...нк, 14) цивилизация, 15) ц...нга,16) ц...линдр, 17) ц...кнуть, 18) ц...пки, 19) ц...рюльник, 20) ц...пленок.

ТЕСТ 6.В каком ряду в каждом слове пропущена буква О?

1. изж...га, расч...ска, беч...вка, деш...вка,.

2.ж...кей, ш...колад, ш...рох, ш...в.

3.кош...лка, обж...ра, ш...пот, щ...лка,

4.щ...лочь, трущ...ба, ш...фёр, деш...вый.

ТЕСТ 7.В каком слове сделана ошибка?

1.цоколь

2.шёрстка

3.жолудь

4.мажор

*IX.Этап подведения итогов учебного занятия*: выводы, выделение ключевых понятий темы, самооценка усвоения темы каждым учеником - заполнение оценочного листа урока.

X.Этап дачи домашнего задания: п.21,22, упр.113, 116, работа над ошибками в классной работе.

Система преподавания русского языка в старших классах, основанная на принципах самоконтроля и самооценки, является системой, наиболее приемлемой современным требованиям изучения русского языка в старших классах.