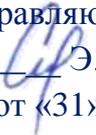


**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «31» 08. 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Председатель  
Управляющего совета  
  
Э.В. Дугарова  
от «31» 08. 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 120-од  
от «01» 09. 2022 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА 2022-2023 ГОДЫ  
1 класс**

**Улан-Удэ  
2022**

## СОДЕРЖАНИЕ

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел.</b>   |  |
|           | <b>Общие положения</b>   |  |
| 1.1.      | Пояснительная записка.   |  |
| 1.2.      | Общая характеристика программы начального образования.   |  |
| 1.3.      | Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. |  |
| 1.4.      | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.         |  |
| 1.4.1.    | Общие положения.   |  |
| 1.4.2.    | Особенности оценки метапредметных и предметных результатов.  |  |
| 1.4.3.    | Организация и содержание оценочных процедур.   |  |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>   |  |
| 2.1.      | Рабочие программы учебных предметов.   |  |
| 2.2.      | Программа формирования универсальных учебных действий.   |  |
| 2.2.1.    | Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника.                         |  |
| 2.2.2.    | Характеристика универсальных учебных действий.   |  |
| 2.2.3.    | Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования.                    |  |
| 2.2.4.    | Место универсальных учебных действий в рабочих программах.   |  |
| 2.3.      | Программа воспитания.  |  |
| 2.3.1.    | Пояснительная записка.   |  |
| 2.3.2.    | Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса.  |  |
| 2.3.3.    | Виды, формы и содержание деятельности.   |  |
| 2.3.4.    | Основные направления самоанализа воспитательной работы.  |  |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>  |  |
| 3.1.      | Учебный план начального общего образования. 1 класс.   |  |
| 3.2.      | Календарный учебный график образовательного процесса.  |  |
| 3.3.      | План внеурочной деятельности.  |  |
| 3.4.      | Календарный план воспитательной работы.  |  |
| 3.5.      | Система условий реализации программы начального общего образования.  |  |
| 3.5.1.    | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.  |  |
| 3.5.2.    | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.                        |  |
| 3.5.3.    | Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования                                   |  |
| 3.5.4.    | Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования.   |  |
| 3.5.5.    | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.   |  |
| 3.5.6.    | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.   |  |

## **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации. При разработке ООП НОО МАОУ «СОШ №37» учтены результаты самообследования, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, концептуальным положениям УМК, требованиям к начальному общему образованию, направленному на «формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности.

В соответствии с Приказом Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" ООП НОО учитывает интересы и возможности как ОУ, так и учеников.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

Содержательный раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам. Рассматриваются подходы к созданию образовательной организацией программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

В ООП НОО характеризуются особенности организуемого в ОУ воспитательного процесса с возможной коррективкой в соответствии с условиями жизнедеятельности образовательной организации, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

Организационный раздел даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. Предлагаются рекомендации по учёту особенностей функционирования образовательной организации, режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

ООП НОО МАОУ «СОШ №37» - это документ, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса на ступени начального общего образования ОУ.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

1) формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

2) становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

3) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

4) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

5) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

6) использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

7) предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

8) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Участниками образовательного процесса являются обучающиеся, педагогические работники общеобразовательного учреждения, родители (законные представители) обучающихся. ООП НОО Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №37» города Улан-Удэ разработана коллективом педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся первой ступени образования школы с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

Принципы формирования программы:

*Принцип учёта ФГОС НОО:* программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

*Принцип учёта языка обучения:* программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ.

*Принцип учёта ведущей деятельности* младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности:* программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

*Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки,

организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В МАОУ «СОШ №37» на уровне начального общего образования всего обучается 541 учащийся. В 2022-2023 учебном году в ОУ будут обучаться 5 первых классов. В МО работают 15 учителей, психолог.

Обучение ведется по УМК «Школа России».

Основополагающими принципами комплекса «Школа России» являются:

1. Принцип деятельности.

Основным механизмом реализации целей и задач современного образования является включение ребенка в учебно-познавательную деятельность. Обучение, реализующее принцип деятельности, называют деятельностным подходом.

2. Принцип целостного представления о мире.

Принцип единой картины мира в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности в традиционной системе, речь идет здесь не только о формировании научной картины мира, но и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям, а также об умении применять их в своей практической деятельности.

3. Принцип преемственности.

Этот принцип означает преемственность между всеми уровнями обучения на уровне методологии, содержания и методики.

4. Принцип дифференциации и индивидуализации обучения.

Реализация указанного принципа поможет педагогу выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями.

5. Принцип творчества.

Принцип творчества предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, имеется в виду формирование, у учащихся способности самостоятельно находить решение не встречавшихся раньше задач, самостоятельное "открытие" ими новых способов действия.

Умение создавать новое, находить нестандартное решение жизненных проблем стало сегодня неотъемлемой составной частью реального жизненного успеха любого человека. Поэтому развитие творческих способностей, исследовательского поведения приобретает в наши дни общеобразовательное значение.

6. Принцип психологической комфортности.

Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей.

7. Принцип вариативности.

Изложенные выше принципы обучения не отвергают, а продолжают и развивают традиционную дидактику в направлении решения современных образовательных задач.

Такой принципиальный подход позволяет организовать процесс обучения с одной стороны под цель, направленную на получение знаний в соответствии с требованиями ФГОС, с другой стороны, как средство формирования универсальных учебных действий и личностных качеств.

## **1.2. Общая характеристика программы начального образования**

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Программа строится с учётом психологических и возрастных особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на

здоровье. При создании программы начального образования учтен статус ребёнка младшего школьного возраста.

ООП НОО предназначена для удовлетворения образовательных потребностей и потребностей духовного развития ребенка младшего школьного возраста.

В программе в соответствии с обновлёнными ФГОС сформулированы максимально конкретные требования к предметам всей школьной программы, учтено личностное развитие учащихся, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание.

Также учтена система требований к условиям реализации ООП НОО, соблюдение которых обеспечивает равенство возможностей получения качественного образования для всех детей независимо от места жительства и дохода семьи. Благодаря обновлённым стандартам школьники получают больше возможностей для того, чтобы заниматься наукой, проводить исследования.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты освоения ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Программа построена с учётом особенностей социально-экономического развития региона, этнокультурных особенностей и истории Республики Бурятия, местоположения ОУ (п. «Аэропорт» г. Улан-Удэ).

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации ООП НОО.

### **1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды подчиняются современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе программы характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ. Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописаны в организационном разделе программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и

спортом и т. п.

#### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной программы начального общего образования**

##### **1.4.1. Общие положения**

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

1) Оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

2) оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- 1) стартовую педагогическую диагностику;
- 2) текущую и тематическую оценку;
- 3) портфолио;
- 4) психолого-педагогическое наблюдение;
- 5) внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

**К внешним процедурам** относятся:

- 1) независимая оценка качества образования;
- 2) мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности, обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- 1) оценки предметных и метапредметных результатов;
- 2) использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях, обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- 3) использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- 4) использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- 5) использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий, обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

-  универсальных учебных познавательных действий;
-  универсальных учебных коммуникативных действий;
-  универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

базовые логические действия:

- 1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- 2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- 4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- б) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- 2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по

установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

5) анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном

процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем

и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия, обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- 1) оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- 2) оценки уровня функциональной грамотности;
- 3) оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений, обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов**

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Гомбоева Т.Д., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Русский язык» в 1 классе образовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по русскому языку рассчитана на 165 часов (5 часов в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ, особое место данного курса обусловлено необходимостью формирования представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни общества, в становлении и развитии личности ребенка. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как литературное чтение, окружающий мир. Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения русскому языку.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Предполагаемая программа построена на основе УМК «Школа России», авторы Канакина В.П., Горецкий В.Г. В её основу положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего обучения. Цель данного - организовать обучение так, чтобы дидактические цели обучения русскому языку отвечали развитию мыслительных и творческих способностей школьника. Для реализации задач, стоящих в ходе изучения предмета, содержание курса выстроено в такой последовательности, когда ученикам необходимо добывать знания для решения возникающих перед ними проблем.

Обучение русскому языку в начальной школе является первым этапом лингвистического образования учащихся, специфика которого заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, и прежде всего с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В рабочей программе содержание «Обучения грамоте» представлено соответственно, как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В «Обучении грамоте» различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный –

завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т. п.)

Выделение и осознание общего (позиционного) принципа письма даёт широкие возможности для формирования основ учебной деятельности, т.е. для реализации деятельностного подхода. Отличительной особенностью УМК является то, что теория языка соединена в нем с речевой практикой: знания о языке помогают формировать речевые умения, сознательно использовать средства языка в собственной речи, овладевать его нормами.

Базой данного курса является учебник «Русский язык», автор Канакина В.П., Горецкий В.Г., который полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, богат социокультурным компонентом, а также предлагает новые педагогические технологии, направленные на реализацию Государственного образовательного стандарта в практической деятельности учителя. Навигационная система учебника, включающая работу в паре, в группе, задание на смекалку, на нахождение ошибок в тексте, работу со словарем, направлена на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит в противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС третьего поколения.

#### **Цели изучения учебного предмета «Русский язык»**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя. Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по русскому языку в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет-мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- подготовка к ВПР;
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Формы организации учебного процесса**

Для реализации рабочей программы на уроках русского языка используются различные формы обучения:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы:**

- Пояснительная записка
- Содержание обучения русскому языку
- Планируемые результаты обучения русскому языку
- Тематическое планирование

#### **Итоговый контроль**

- Основные виды контроля:
- Устный контрольный самоконтроль.
  - Индивидуальный и фронтальный опрос
  - Индивидуальная работа по карточкам
  - Работа в паре, в группе (взаимо и самооценка)
  - Контрольное списывание
  - Диктанты (контрольные, словарные, объяснительные, свободные)
  - Срезовые работы (тесты)
  - Творческие работы (сочинения, изложения)

### **Предполагаемый результат.**

Повышение практической грамотности, развитие речеведческих и коммуникативных умений, воспитание любви к родному языку, овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения, умение участвовать в диалоге, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, использовать умение слушать, говорить, читать, писать.

### **Содержание обучения русскому языку**

#### **Букварный период**

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

#### **Фонетика и орфоэпия**

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные - непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение.

Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### **Графика**

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи - ши, ча - ща, чу - шу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три - пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

### **Слово и предложение**

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение. Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

### **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча - ща, чу - шу, жи - ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

## **Послебукварный период**

### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### **Слова, слова, слова (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### **Повторение (1 ч)**

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### **Метапредметные результаты:**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма

наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;  
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;  
— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); — проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;  
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;  
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;  
— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;  
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);  
— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  
— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  
— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

#### **Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
— признавать возможность существования разных точек зрения;  
— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;  
— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;  
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; — оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Предметные результаты:**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### Тематическое планирование

| №                                     | Наименование разделов, тем                               | Всего часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|---------------------------------------|--|-------------|--|
| <b>Добукварный период – 13</b>        |  |             |  |
| 1                                     | Пропись-первая учебная тетрадь.                          | 1           | <a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><br>Учи.ру<br>РЭШ<br><a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a> |
| 2                                     | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линия рабочей строки.   | 1           |  |
| 3                                     | Письмо овалов и полуовалов.                              | 1           |  |
| 4                                     | Рисование бордюров.                                      | 1           |  |
| 5                                     | Закрепление изученных букв.                              | 1           |  |
| 6                                     | Письмо длинных прямых наклонных линий.                   | 1           |  |
| 7                                     | Наклонная длинная линия с закруглением внизу.            | 1           |  |
| 8                                     | Короткая наклонная линия с закруглением сверху.          | 1           |  |
| 9                                     | Овалы большие и маленькие. Чередование.                  | 1           |  |
| 10                                    | Закрепление изученных графических элементов букв.        | 1           |  |
| 11                                    | Короткая и длинная наклонная линия.                      | 1           |  |
| 12                                    | Короткая наклонная линия с закруглением внизу.           | 1           |  |
| 13                                    | Наклонная линия с петлей сверху и внизу.                 | 1           |  |
| <b>Учим буквы- учимся писать – 81</b> |  |             |  |
| 14                                    | Строчная и заглавная буква Аа                            | 1           | <a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><br>Учи.ру<br>РЭШ<br><a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a> |
| 15                                    | Закрепление изученных графических элементов букв.        | 1           |  |
| 16                                    | Строчная и заглавная буква Оо                            | 1           |  |
| 17                                    | Строчная буква и.  | 1           |  |
| 18                                    | Заглавная буква И.                                       | 1           |  |
| 19                                    | Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной буквы. | 1           |  |
| 20                                    | Закрепление изученных графических элементов букв.        | 1           |  |
| 21                                    | Строчная и заглавная буква Уу                            | 1           |  |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 22 | Строчная и заглавная буква Нн                     | 1 |
| 23 | Строчная и заглавная буква Сс                     | 1 |
| 24 | Заглавная буква С.                                | 1 |
| 25 | Закрепление изученных графических элементов букв. | 1 |
| 26 | Строчная и заглавная буква Кк                     | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буква Тт                     | 1 |
| 28 | Строчная и заглавная буква Тт                     | 1 |
| 29 | Строчная и заглавная буква Лл                     | 1 |
| 30 | Закрепление изученных графических элементов букв. | 1 |
| 31 | Закрепление изученного.                           | 1 |
| 32 | Строчная и заглавная буква Рр                     | 1 |
| 33 | Строчная и заглавная буква Вв                     | 1 |
| 34 | Строчная и заглавная букв Ее                      | 1 |
| 35 | Закрепление изученных графических элементов букв. | 1 |
| 36 | Строчная и заглавная буква Ее                     | 1 |
| 37 | Строчная и заглавная буква Пп                     | 1 |
| 38 | Заглавная буква П.                                | 1 |
| 39 | Закрепление изученных графических элементов букв. | 1 |
| 40 | Строчная и заглавная буква Мм                     | 1 |
| 41 | Строчная и заглавная буква Мм                     | 1 |
| 42 | Строчная и заглавная буква Зз                     | 1 |
| 43 | Строчная и заглавная буква Зз                     | 1 |
| 44 | Закрепление изученных графических элементов букв. | 1 |
| 45 | Строчная и заглавная буква Бб                     | 1 |
| 46 | Строчная и заглавная буква Бб                     | 1 |
| 47 | Строчная и заглавная буква Дд                     | 1 |
| 48 | Строчная и заглавная буква Дд                     | 1 |
| 49 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 50 | Заглавная буква Д.                                | 1 |
| 51 | Строчная и заглавная буква Яя                     | 1 |
| 52 | Строчная и заглавная буква Яя                     | 1 |
| 53 | Строчная и заглавная буква Яя                     | 1 |
| 54 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 55 | Строчная и заглавная буква Гг                     | 1 |
| 56 | Заглавная буква Г.                                | 1 |
| 57 | Строчная буква ч.                                 | 1 |
| 58 | Заглавная буква Ч.                                | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 59 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 60 | Буква ь.  | 1 |
| 61 | Буква ь.  | 1 |
| 62 | Строчная и заглавная буква Шш                     | 1 |
| 63 | Строчная и заглавная буква Шш                     | 1 |
| 64 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 65 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 66 | Строчная и заглавная буква Жж                     | 1 |
| 67 | Строчная и заглавная буква Жж                     | 1 |
| 68 | Строчная и заглавная буква Ёё                     | 1 |
| 69 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 70 | Заглавная буква Ё.                                | 1 |
| 71 | Строчная и заглавная буква Йй                     | 1 |
| 72 | Строчная и заглавная буква Йй                     | 1 |
| 73 | Строчная и заглавная буква Хх                     | 1 |
| 74 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 75 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 76 | Строчная и заглавная буква Юю                     | 1 |
| 77 | Заглавная буква Ю.                                | 1 |
| 78 | Строчная и заглавная буква Цц                     | 1 |
| 79 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 80 | Письмо слов и слогов с буквой ц                   | 1 |
| 81 | Строчная и заглавная буква Ээ                     | 1 |
| 82 | Строчная и заглавная буква Ээ                     | 1 |
| 83 | Строчная буква щ.                                 | 1 |
| 84 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 85 | Заглавная буква Щ.                                | 1 |
| 86 | Строчная и заглавная буква Щщ                     | 1 |
| 87 | Строчная и заглавная буква Фф                     | 1 |
| 88 | Строчная и заглавная буква Фф                     | 1 |
| 89 | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку    | 1 |
| 90 | Строчные буквы ь, ь.                              | 1 |
| 91 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |
| 92 | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами | 1 |

|                      |  |   |  |
|----------------------|--|---|--|
| 93                   | Написание букв, слогов, слов с изученными буквами  | 1 |  |
| 94                   | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 95                   | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 96                   | Оформление предложений в тексте.<br>Начало предложения.                                      | 1 |  |
| 97                   | Оформление предложений в тексте.<br>Конец предложения  | 1 |  |
| 98                   | Списывание с письменного текста.   | 1 |  |
| 99                   | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 100                  | Имена собственные.<br><a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>  | 1 |  |
| 101                  | Слова, отвечающие на вопросы Кто?<br>Что?  | 1 |  |
| 102                  | Слова, отвечающие на вопросы Кто?<br>Что?  | 1 |  |
| 103                  | Слова, отвечающие на вопросы Что<br>делать? Что сделать?                                     | 1 |  |
| 104                  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 105                  | Слова, отвечающие на вопросы Что<br>делать? Что сделать?                                     | 1 |  |
| 106                  | Слова, отвечающие на вопросы Какой?<br>Какая? Какие?   | 1 |  |
| 107                  | Слова, отвечающие на вопросы Какой?<br>Какая? Какие?   | 1 |  |
| 108                  | Правописание жи-ши.<br><a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> | 1 |  |
| 109                  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 110                  | Правописание ча-ща.  | 1 |  |
| 111                  | Правописание чу-щу.  | 1 |  |
| 112                  | Контрольное списывание.  | 1 |  |
| 113                  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку   | 1 |  |
| 114                  | Контрольный диктант.   | 1 |  |
| 115                  | Работа над ошибками.   | 1 |  |
| <b>Наша речь – 2</b> |  |   |  |
| 116                  | Язык и речь, их значение в жизни людей.  | 1 | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |
| 117                  | Русский язык — родной язык русского народа.  | 1 |  |

| <b>Текст, предложение, диалог – 3</b> |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
| 118                                   | Текст.   | 1 | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a>           |
| 119                                   | Предложение.   | 1 |  |
| 120                                   | Диалог.  | 1 |  |
| <b>Слова, слова, слова ... - 4</b>    |  |   |  |
| 121                                   | Слово. Роль слов в речи  | 1 | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br>Учи.ру |
| 122                                   | Составление текста по рисунку и опорным словам.                      | 1 |  |
| 123                                   | Тематические группы слов.  | 1 |  |
| 124                                   | Словари учебника.  | 1 |  |
| <b>Слово и слог. Ударение-6</b>       |  |   |  |
| 125                                   | Слово и слог.  |   | <a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a><br>Учи.ру<br>РЭШ   |
| 126                                   | Деление слов на слоги.   | 1 |  |
| 127                                   | Перенос слов.<br>Правила переноса слов                               | 1 |  |
| 128                                   | Правила переноса слов  | 1 |  |
| 129                                   | Ударение.  | 1 |  |
| 130                                   | Ударение.  | 1 |  |
|                                       |  |   |  |
| <b>Звуки и буквы – 35</b>             |  |   |  |
| 131                                   | Роль звуков и букв в слове.  |   | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br>РЭШ    |
| 132                                   | Звуки и буквы.   | 1 |  |
| 133                                   | Русский алфавит.<br>Значение алфавита.                               | 1 |  |
| 134                                   | Русский алфавит, или Азбука. Словарь.                                | 1 |  |
| 135                                   | Буквы, обозначающие гласные звуки.                                   | 1 |  |
| 136                                   | Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.                        | 1 |  |
| 137                                   | Слова с буквой <b>э</b> .  | 1 |  |
| 138                                   | Ударные и безударные гласные звуки.                                  | 1 |  |
| 139                                   | Ударные и безударные гласные звуки.                                  | 1 |  |
| 140                                   | Ударные и безударные гласные звуки                                   | 1 |  |
| 141                                   | Ударные и безударные гласные звуки                                   | 1 |  |
| 142                                   | Контрольный диктант по теме:<br>«Ударные и безударные гласные звуки» | 1 |  |
| 143                                   | Буквы, обозначающие согласные звуки                                  | 1 |  |
| 144                                   | Слова с удвоенными согласными.                                       | 1 |  |
| 145                                   | Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».                           | 1 |  |
| 146                                   | Твёрдые и мягкие согласные звуки.                                    | 1 |  |
| 147                                   | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.             | 1 |  |

|     |   |            |  |
|-----|---|------------|--|
| 148 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь.</b> | 1          |  |
| 149 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука                          | 1          |  |
| 150 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука                          | 1          |  |
| 151 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука                          | 1          |  |
| 152 | Согласные звонкие и глухие  | 1          |  |
| 153 | Согласные звонкие и глухие  | 1          |  |
| 154 | Согласные звонкие и глухие  | 1          |  |
| 155 | Контрольный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».                    | 1          |  |
| 156 | Развитие речи. Работа с текстом.  | 1          |  |
| 157 | Шипящие согласные звуки   | 1          |  |
| 158 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  | 1          |  |
| 159 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.   | 1          |  |
| 160 | Контрольный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».                       | 1          |  |
| 161 | Шипящие согласные звуки   | 1          |  |
| 162 | Заглавная буква в словах  | 1          |  |
| 163 | Заглавная буква в словах<br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>     | 1          |  |
| 164 | Проект «Сказочная страничка»  | 1          |  |
| 165 | Повторение.   | 1          |  |
|     | <b>Итого:</b>   | <b>165</b> |  |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Е.Б. Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
**по учебному предмету «Литературное чтение»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Дугданова Т.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по литературному чтению составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по литературному чтению.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 N 712;
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения литературному чтению в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по литературному чтению рассчитана на 132 часа (4 часа в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ. Курс призван продолжить обучение чтению в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»**

Предлагаемая программа построена на основе УМК «Школа России», автор Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. В её основу положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего обучения. Цель данного УМК - организовать обучение так, чтобы дидактические цели обучения литературному чтению отвечали развитию мыслительных и творческих способностей школьника. Для реализации задач, стоящих в ходе изучения предмета, содержание курса выстроено в такой последовательности, когда ученикам необходимо добывать знания для решения возникающих перед ним проблем.

Литературное чтение - комплексный раздел обучения русскому языку, соединяющий два ведущих направления, которые обеспечивают полноценное литературное образование и формирование техники чтения, характеризующей деятельность квалифицированного читателя. Литературное чтение является ведущим направлением обучения и стержневым содержанием литературного образования

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Разделы «Обучение грамоте» и «Литературное чтение» содержательно и функционально реализуют концепцию, заложенную в Стандарте, где определена цель воспитания, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России».

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение чтению идёт параллельно с обучением письму с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения.

Выделение и осознание общего (позиционного) принципа чтения, даёт широкие возможности для формирования основ учебной деятельности, т.е. для реализации деятельностного подхода. Постоянное сопоставление звуков и букв, обсуждение функциональных возможностей каждой буквы и отражение их в звуко - буквенных моделях придаёт действиям чтения характер осознанных рефлексивных действий. Наличие чётких оснований выбора букв в слове на основе позиционного принципа даёт возможность более эффективно организовать оценочную деятельность на уроке, позволяет проявлять детям большую самостоятельность и при систематизации знаний.

Систематический курс литературного чтения начинается в 1 классе после завершения обучения грамоте. Содержание обучения составляет детская литература и книга во всем объеме доступного младшему школьнику круга чтения и комплекс знаний, умений и навыков, обеспечивающих все стороны читательской подготовки.

Курс полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, содержит социокультурный компонент, предлагает новые педагогические технологии. Выделяются упражнения, совершенствующие способ чтения и темп чтения вслух и про себя; предупреждающие и искореняющие ошибки определенного характера; формирующие умение выразительно читать и осуществлять сознательный контроль над правильностью чтения. Вся работа направлена на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит и противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС второго поколения.

Включение национально-регионального компонента в содержание обучения литературному чтению.

В системе образования актуальна проблема формирования, развития личности, способно усвоить несколько культур, готовой к этническому самоопределению, саморазвитию в новых социальных условиях на основе сотрудничества и диалога. Поэтому одним из важных принципов в образовании становится принцип региональности, который заключается в опоре на культурные ценности, национальные традиции, нравственно-этические правила своего народа, а также на понимание и уважение духовного наследия других этносов, живущих в Республике Бурятия.

Национально- региональный компонент в программе по литературному чтению предполагает обратиться к книге для чтения «Тоонтонютаг» которая имеет цель:

- приобщение учащихся 1-4 классов к богатствам фольклора народов республики Бурятия, к художественным произведениям детских писателей и поэтов нашего края.

Основополагающими являются задачи:

- формирование у младших школьников интереса к культуре народов нашего региона, чувства уважения к национальным традициям, обычаям;

- Усвоение школьниками идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей средствами самого учебного предмета – произведений фольклора и детской литературы.

Важными критериями отбора произведений являются их соответствия возрастным особенностям и интересам учащихся и доступность по проблеме.

Национальный региональный компонент в программе по литературному чтению предполагает обратиться к изучению устного народного творчества бурятского, монгольского народов к их сказкам, пословицам и поговоркам.

Знакомство учащихся младших классов с устным народным творчеством бурятского народа имеет большое значение. Устное народное творчество бурят возникло в глубокой древности и предшествовало развитию литературы. Через произведения устного народного творчества от поколения к поколению передавалась духовная культура народа.

В сказках отражены труд и быт народов в условиях суровой природы, мечты о победе над стихией, над злом. В них прославляются мужество, находчивость, упорство, мастерство человека, выражен народный оптимизм.

Бурятские и монгольские сказки делятся по жанрам на сказки волшебные – фантастические, бытовые, о животных. Во многих бурятских сказках есть признаки мифа, т.е. объяснение мира.

Дети должны понять, что в мифологии сибирских народов, в том числе у бурят, есть духи леса, воды, гор, человек должен жить с ними в мире, не нарушать покой природы, так детям с малых лет внушалась идея гармонии человека и природы. Добрые духи показывают свою силу живущим на земле, а это естественное желание.

В бурятских народных сказках мораль всегда справедлива, осуждает глупость, жестокость, об этом свидетельствуют народные сказки. Буряты, веками занимавшиеся скотоводством и охотой, создали огромное кол-во произведений, насыщенных массой наблюдений за повадками домашних и диких животных. Особенно много сказок о лисьей хитрости и собачьей преданности. Великолепен образ мудрого, находчивого и неунывающего Будамшу в бурятских народных сказках. Наделяя своего любимого героя качествами, которые присущи человеку, борющемуся с нуждой и нищетой, ведущему борьбу за кусок хлеба, народ верил, что такой человек должен быть во всех отношениях выше своих врагов, которые присваивают плоды чужого труда. Вот эта житейская мудрость, доказанная самой жизнью, борьбой народа против несправедливости, сформировал вот такой художественный образ.

Изучение литературы Бурятии начинается немисливо без изучения народных пословиц и загадок. Бурятские народные пословицы имеют аналоги и в русском фольклоре. В пословицах отражается огромный жизненный опыт, обобщаются многолетние наблюдения над жизнью. Бурятские народные загадки представляют замысловатое описание предмета или явления предлагаемые с целью испытания сообразительности, они развивают способность к поэтической выдумке. Сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни выражают глубокую народную идею – победу добра над злом, в фольклоре народов нашего региона отражаются национальные черты характера: спокойный нрав, уважение к старшим, любовь к родной земле, трудолюбие, смелость, находчивость, ум и т.д.

На уроках литературного чтения в начальной школе происходит знакомство школьником со стихотворными произведениями бурятских писателей. Произведения Сергея Цырендоржиева, Цырен-Дулмы Дондогой, Николая Дамдинова, Цырен-Базар Бадмаева вошли в сокровищницу бурятской детской литературы.

В книгу «Гоонтонюнаг» вошли нравоучительные рассказы из жизни детей.

Особое место в книге отводится произведениям бурятских писателей и поэтов о родном крае, о его красотах, об обычаях и традициях бурятского народа.

В традиционной бурятской культуре в дни Сагаалгана, во время летних игр происходит состязания улигершинов- сказителей, отгадывание загадок и рассказ о своей родословной.

Введение национально-регионального компонента в программу по начальному литературному чтению предполагает тесную связь с внеклассной и внеурочной работой, с семейным домашним чтением. На уроках чтения возможны использования смежных видов искусства: ИЗО, музыка, изделия народно-прикладного искусства.

Таким образом изучение произведений, введенных в национально – региональный компонент, предполагает развитие художественно – творческих способностей младшего школьника: это создание сказок, рассказов, иллюстраций к прочитанным произведениям. Эта

деятельность развивает их эстетический вкус, повышает культуру речи, формирует творческое воображение, содействует воспитанию трудолюбия, самодисциплины.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по чтению в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- подготовка к ВПР;
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение»**

Приоритетными целями обучения литературному чтению в 1 классе являются:

-совершенствование навыка чтения, формирование способов и приемов работы над текстом и книгой, изучение литературы и знакомство с детской книгой, обеспечение общего и литературного развития, необходимой культуры коммуникации, реализации творческих способностей, гарантирующих возможность осуществления самостоятельной квалифицированной читательской деятельности и переход к изучению системного курса литературы в средних классах.

В ходе достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- воспитание любви к Родине, её истории, гражданственности;
- воспитание у детей стремления к доброте, честности, порядочности;
- обогащение читательского опыта, сравнение народной и авторской сказки, были и рассказа;
- обучение краткому и подробному пересказу, определению основной мысли, анализу произведения;
- обучение сравнению жанров произведения (рассказ, сказка, стихотворение, быль);
- привитие любознательности, стремления к познанию нового;
- развитие внимания, памяти, мышления, восприятия;
- способствование развитию навыков чтения, культуры речи, фонематического слуха, умения чётко отвечать на вопросы;
- формирование знаний детей о Родине, о России, её символах;
- формирование знаний детей о том, как появились первые русские учебники;
- формирование навыка сознательного, правильного, выразительного, беглого чтения;

-формирование понятий о добре и зле, дружбе, ловкости, уме, глупости.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- e-mail;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование онлайн;
- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, ViBer, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;

- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для коллективной и самостоятельной работы, предполагающих использования знаний, требующих поиска, переработки информации в новом виде. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

### **Структура программы**

Программа по литературному чтению для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительную записку.
- Содержание обучения литературному чтению.
- Планируемые результаты обучения литературному чтению.
- Тематическое планирование.

### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений, обучающихся проводится с помощью следующих форм контроля:

- Комплексная проверочная работа.
- Проверка техники чтения.
- Проверка уровня начитанности и умения работать с книгами

### **Предполагаемый результат:**

К концу изучения азбуки учащиеся должны уметь:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

### **Содержание обучения**

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

### ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД

#### I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами-орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших

случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

#### ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

##### 1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

##### 2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

Изучение литературному чтению в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты**

##### **Патриотическое воспитание:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

##### **Гражданское и духовно – нравственное воспитание**

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

##### **Трудовое воспитание**

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

##### **Эстетическое воспитание**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

##### **Ценности научного познания**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- ведение здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- сформированность навыка рефлексии;
- признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.
- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды**

- готовность к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе характеризуются овладением универсальными **познавательными** действиями, универсальными **коммуникативными** действиями и универсальными **регулятивными** действиями.

**1. Универсальные познавательные действия** обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов, обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

#### **Базовые логические действия**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### **Базовые исследовательские действия**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое,

причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Универсальные коммуникативные действия** обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

**3. Универсальные регулятивные действия** обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Предметные результаты**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и

слов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### Тематическое планирование

| №   | Тема/Раздел                                   | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|--------------|---|
| <b>Подготовительный период (11 часов)</b> |   |              |   |
| 1.  | Азбука-первая учебная книга.                  | 1            | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2.  | Устная и письменная речь. Предложение.        | 1            |   |
| 3.  | Слово и предложение.                          | 1            |   |
| 4.  | Слово и предложение. Слог.                    | 1            |   |
| 5.  | Слог. Ударение.                               | 1            |   |
| 6.  | Ударение.                                     | 1            |   |
| 7.  | Звуки в окружающем мире и в речи              | 1            |   |
| 8.  | Звуки в словах.                               | 1            |   |
| 9.  | Слог – слияние.                               | 1            |   |
| 10.                                       | Обозначение звуков на письме и при печатании. | 1            |   |

|          |   |           |  |
|----------|---|-----------|--|
| 11.      | Повторение и обобщение пройденного.                     | 1         |  |
| <b>2</b> | <b>Букварный период</b>                                 | <b>65</b> | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 12.      | Гласный звук [а], буквы А, а                            | 1         |  |
| 13.      | Гласный звук [о], буква О, о                            | 1         |  |
| 14.      | Гласный звук [и], буквы И, и                            | 1         |  |
| 15.      | Звук [и]. Буква Ии. Закрепление.                        | 1         |  |
| 16.      | Звук [ы]. Буква ы.                                      | 1         |  |
| 17.      | Звук [у]. Буква Уу.                                     | 1         |  |
| 18.      | Звуки[н], [н']. Буква Нн.                               | 1         |  |
| 19.      | Звуки[с], [с']. Буква Сс.                               | 1         |  |
| 20.      | Звуки[с], [с']. Буква Сс.<br>Закрепление.               | 1         |  |
| 21.      | Звуки[к], [к']. Буква Кк.                               | 1         |  |
| 22.      | Звуки[т], [т']. Буква Тт.                               | 1         |  |
| 23.      | Звуки[т], [т']. Буква Тт.<br>Закрепление.               | 1         |  |
| 24.      | Звуки[л], [л']. Буква Лл.                               | 1         |  |
| 25.      | Звуки[л], [л']. Буква Лл.<br>Закрепление.               | 1         |  |
| 26.      | Звуки[р], [р']. Буква Рр                                | 1         |  |
| 27.      | Звуки[в], [в']. Буква Вв.                               | 1         |  |
| 28.      | Гласная буква Ее.                                       | 1         |  |
| 29.      | Буква е-показатель мягкости<br>согласного звука.        | 1         |  |
| 30.      | Звуки [п ], [п']. Буква Пп.                             | 1         |  |
| 31.      | Звуки [п ], [п']. Буква Пп.<br>Закрепление.             | 1         |  |
| 32.      | Звуки[м], [м']. Буква Мм.                               | 1         |  |
| 33.      | Звуки[м], [м']. Буква Мм.                               | 1         |  |
| 34.      | Звуки[з], [з']. Буква Зз.                               | 1         |  |
| 35.      | Звуки[з], [з']. Буква Зз.<br>Закрепление.               | 1         |  |
| 36.      | Звуки[б], [б']. Буква ББ.                               | 1         |  |
| 37.      | Звуки[б], [б']. Буква ББ.<br>Закрепление.               | 1         |  |
| 38.      | Звуки[д], [д']. Буква Дд.                               | 1         |  |
| 39.      | Звуки[д], [д']. Буква Дд.                               | 1         |  |
| 40.      | Парные согласные [д], [д']-[т], [т'].<br>Буквы Дд и Тт. | 1         |  |
| 41.      | Буква Яя, обозначающая два звука<br>[й'а].              | 1         |  |
| 42.      | Буква Я- показатель мягкости<br>согласного звука.       | 1         |  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 43. | Закрепление пройденного о звуках я, е. Чтение текстов.   | 1 |  |
| 44. | Звуки[г], [г']. Буква Гг.                                | 1 |  |
| 45. | Парные согласные [г], [г']-[к],[к'].<br>Буквы Гг и Кк.   | 1 |  |
| 46. | Звук [ч']. Буква Чч.                                     | 1 |  |
| 47. | Звук [ч']. Буква Чч, буквосочетания ча, чу. Закрепление. | 1 |  |
| 48. | Буква ь- показатель мягкости согласных.                  | 1 |  |
| 49. | Буква ь- показатель мягкости согласных.                  | 1 |  |
| 50. | Звук [ш]. Буква Шш.                                      | 1 |  |
| 51. | Звук [ш]. Буква Шш.<br>Закрепление.                      | 1 |  |
| 52. | Звук [ш]. Буква Шш.Сочетание ШИ.                         | 1 |  |
| 53. | Звук [ж]. Буква Жж.                                      | 1 |  |
| 54. | Звук [ж]. Буква Жж.<br>Закрепление.                      | 1 |  |
| 55. | Буква Ёё, обозначающая два звука [й'о].                  | 1 |  |
| 56. | Буква ё- показатель мягкости согласного звука.           | 1 |  |
| 57. | Звук [й']. Буква Йй.                                     | 1 |  |
| 58. | Звук [й']. Буква Йй.<br>Закрепление.                     | 1 |  |
| 59. | Звуки[х], [х']. Буква Хх.                                | 1 |  |
| 60. | Звуки[х], [х']. Буква Хх.<br>Закрепление.                | 1 |  |
| 61. | Буква ю- показатель мягкости согласного звука.           | 1 |  |
| 62. | Буква ю. Чтение слов с разделительным Ъ и буквой ю.      | 1 |  |
| 63. | Звук [ц]. Буква Цц.                                      | 1 |  |
| 64. | Звук [ц]. Буква Цц.<br>Закрепление.                      | 1 |  |
| 65. | Гласный звук [э]. Буква Ээ.                              | 1 |  |
| 66. | Гласный звук [э]. Буква Ээ.<br>Закрепление.              | 1 |  |
| 67. | Звук [щ]. Буква Щщ                                       | 1 |  |
| 68. | Звук [щ]. Буква Щщ.<br>Закрепление.                      | 1 |  |
| 69. | Звук [щ]. Буква Щщ.                                      | 1 |  |
| 70. | Звуки[ф], [ф']. Буква Фф.                                | 1 |  |
| 71. | Звуки[ф], [ф']. Буква Фф.<br>Закрепление.                | 1 |  |

|          |   |           |  |
|----------|---|-----------|--|
| 72.      | Разделительный мягкий знак и твердый знаки                      | 1         |  |
| 73.      | Разделительный мягкий знак и твердый знаки                      | 1         |  |
| 74.      | Алфавит.  | 1         |  |
| 75.      | Алфавит. Звуки и буквы.   | 1         |  |
| 76.      | Закрепление пройденного   | 1         |  |
| <b>3</b> | <b>Послебукварный период</b>                                    | <b>15</b> | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |
| 77.      | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву»р».        | 1         |  |
| 78.      | К. Ушинский. Наше Отечество.                                    | 1         |  |
| 79.      | В.Куприн «Первоучители словенские»                              | 1         |  |
| 80.      | В.Крупин «Первый букварь»                                       | 1         |  |
| 81.      | А.С.Пушкин. Сказки.   | 1         |  |
| 82.      | Л.Н. Толстой. Рассказы.   | 1         |  |
| 83.      | Великий педагог и учитель К.Д. Ушинский.                        | 1         |  |
| 84.      | К.И.. Чуковский.Телефон.  | 1         |  |
| 85.      | К.И.. Чуковский. Путаница.                                      | 1         |  |
| 86.      | В.В.Бианки. Первая охота.                                       | 1         |  |
| 87.      | С.Я.Маршак.Стихи.   | 1         |  |
| 88.      | М.М.Пришвин.Рассказы.   | 1         |  |
| 89.      | С.Михалков, А.Барто. Стихи                                      | 1         |  |
| 90.      | Б.Заходер, В.Берестов. Стихи.                                   | 1         |  |
| 91.      | Проект «Живая азбука»   | 1         |  |
| 92.      | Проверка техники чтения   | 1         |  |
| <b>4</b> | <b>Жили-были буквы...</b>                                       | <b>6</b>  | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |
| 93.      | Знакомство с новым учебником.<br>В. Данько «Загадочные буквы».  | 1         |  |
| 94.      | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».                          | 1         |  |
| 95.      | С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». | 1         |  |
| 96.      | Г. Сапгир, М. Бородицкая И. Гамазкова «Кто как кричит?».        | 1         |  |
| 97.      | С. Маршак<br>«Автобус номер двадцать шесть».                    | 1         |  |
| 98.      | Урок-обобщение<br>«Жили-были буквы».                            | 1         |  |
| <b>5</b> | <b>Сказки, загадки, небылицы</b>                                | <b>5</b>  |  |
| 99.      | Е. Чарушин «Теремок».   | 1         |  |
| 100.     | РНС «Рукавичка».  | 1         |  |

|          |   |           |   |
|----------|---|-----------|---|
| 101.     | Загадки, песенки. Особенности жанров.                                   | 1         |   |
| 102.     | Русские народные потешки.   | 1         |   |
| 103.     | Обобщение по разделу «Узнай сказку».                                    | 1         |   |
| <b>6</b> | <b>Апрель, апрель, звенит капель...</b>                                 | <b>6</b>  |   |
| 104.     | А. Плещеев «Сельская песенка».  | 1         |   |
| 105.     | А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»                             | 1         |   |
| 106.     | Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».                         | 1         |   |
| 107.     | И. Токмакова «Ручей».   | 1         |   |
| 108.     | Е. Трутнева «Когда это бывает?»   | 1         |   |
| 109      | Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».                   | 1         |   |
| <b>7</b> | <b>И в шутку, и в серьез...</b>   | <b>5</b>  |   |
| 110.     | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» | 1         |   |
| 111.     | Н. Артюхова «Саша-дразнилка».   | 1         |   |
| 112.     | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».                               | 1         |   |
| 113.     | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник».           | 1         |   |
| 114      | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».                             | 1         |   |
| <b>8</b> | <b>Я и мои друзья</b>   | <b>8</b>  | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 115.     | Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».                     | 1         |   |
| 116.     | В. Орлов «Кто первый?».   | 1         |   |
| 117.     | С. Михалков «Бараны».   | 1         |   |
| 118.     | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».                       | 1         |   |
| 119.     | И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».            | 1         |   |
| 120.     | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».                          | 1         |   |
| 121.     | М. Пляцковский Д. Тихомиров.  | 1         |   |
| 122.     | Обобщение по теме «Я и мои друзья».                                     | 1         |   |
| <b>9</b> | <b>О братьях наших меньших</b>  | <b>10</b> | <a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a>   |

|      |   |            |   |
|------|---|------------|---|
|      |   |            | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 123. | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак»      | 1          |   |
| 124. | В. Осеева «Собака яростно лаяла».                   | 1          |   |
| 125. | В. Осеева «Собака яростно лаяла».                   | 1          |   |
| 126. | И. Токмакова «Купите собаку».                       | 1          |   |
| 127. | С. Михалков «Важный совет».                         | 1          |   |
| 128. | М. Пляцковский «Цап Царапыч»<br>Г. Сапгир «Кошка».  | 1          |   |
| 129. | В. Берестов «Лягушата».                             | 1          |   |
| 130. | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков<br>«Лисица и Ёж». | 1          |   |
| 131. | Проверка техники чтения                             | 1          |   |
| 132. | Обобщающий урок «О братьях наших<br>меньших         | 1          |   |
|      | <b>Итого</b>  | <b>132</b> |   |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Е.Б. Молчанова

Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова

от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету «Родной (русский) язык»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Ринчинова С.В., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по родному (русскому) языку составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.

2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05.2021года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37»

4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.

5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по родному (русскому) языку.

6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),

7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 №712

Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ МО РФ от 6 октября 2009г. №373, приказ МО РФ от 31 декабря 2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»).

8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.)

9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения родному (русскому) языку в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по родному (русскому) языку рассчитана на 16 часов (1 час в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ. Особое место данного курса обусловлено необходимостью формирования представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Русский родной язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни общества, в становлении и развитии личности ребенка. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как литературное чтение, окружающий мир, история. Обучение родному (русскому) языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения русскому языку.

### **Общая характеристика учебного предмета «Родного русского языка»**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования авторского коллектива: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л. А., О.В. Соколова. В её основу положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего обучения.

Предлагаемый начальный курс родного (русского) языка направлен на углубленное изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение

речевыми жанрами. Обучение родному (русскому) языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Начальный курс родного (русского) языка имеет когнитивно - коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т.п.) Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Одним из свойств программы является интеграция, которая позволяет устанавливать связь между полученными знаниями и конкретной практической деятельностью обучающихся по применению этих знаний. Интрига в учебниках русского языка и литературного чтения позволяет практически осваивать сюжетно-композиционные особенности жанра волшебной сказки; побуждает обучающихся постоянно удерживать в сознании два плана - план интриги и план решения учебной задачи, что является важным и полезным психологическим тренингом.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебник «Литературное чтение».

На уроках родного (русского) языка обучающиеся знакомятся с различными видами словарей. Школьник вынужден постоянно обращаться к словарям, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая обучающемуся ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна - это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные «жанры» письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение. Уроки по развитию связной письменной речи предусмотрены и входят в количество указанных часов.

Базой данного курса является учебник Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И. «Русский родной язык» 1 класс, который полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, богат социокультурным компонентом, а также предлагает новые педагогические технологии, направленные на реализацию Государственного образовательного стандарта в практической деятельности учителя. Навигационная система учебника, включающая работу в паре, в группе, задание на смекалку, на нахождение ошибок в тексте, работу со словарем, направлена на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит и противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС третьего поколения.

### Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Изучение родного (русского) языка в 1 классе направлено на достижение следующей **цели:**

- формирование у обучающихся представлений о родном (русском) языке как составляющей части целостной научной картины мира;

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;

- формирование научного представления о системе и структуре родного языка,

В ходе достижения поставленной цели решаются следующие **задачи:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к родному (русскому) языку и речевому творчеству;

- развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

- формирование коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;

- обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;

- пробуждение познавательного интереса к родному языку, стремления совершенствовать свою речь.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

• уроки;

• лекции;

• семинары;

• практические занятия;

• контрольные работы;

• самостоятельные работы;

• консультации с преподавателями;

• e-mail;

• дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование онлайн;
- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы:**

Программа по родному (русскому) языку для 1 класса включает следующие разделы:

- Пояснительную записку.
- Содержание обучения математике.
- Планируемые результаты обучения математике.
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью контрольной работы (зачета, диктанта, итогового теста), которая включает вопросы по основным проблемам курса.

#### **Предполагаемый результат:**

Повышение практической грамотности, развитие речеведческих и коммуникативных умений, воспитание любви к родному языку, овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения, умение участвовать в диалоге, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, использовать умение слушать, говорить, читать, писать, развитие коммуникативных, рефлексивных, личностного саморазвития, ценностно - ориентационных и смыслопоисковых компетенций, воспитание культуры личности.

## Содержание обучения.

### Секреты речи и текста (5 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

### Язык в действии (4 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### Русский язык: прошлое и настоящее (4 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

### Секреты речи и текста (3 ч)

Сравнение текстов. Проектная работа «Словарь в картинках»

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Изучение предметной области «Русский родной язык» в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

### Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к прошлому и настоящему по предмету;
- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

- приобщение к литературному наследию русского народа;

### Гражданское и духовно – нравственное воспитание

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

- готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

### Трудовое воспитание

- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- установка на активное участие в решении практических задач

- осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание**

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

- способность к эмоциональному и эстетическому восприятию

- умение видеть закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- готовность применять знания в интересах своего здоровья;

- ведение здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- сформированность навыка рефлексии;

- признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание**

- ориентацией на применение знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды,

- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

**Личностные** результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды

- готовность к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Родной (русский) язык» в 1 классе характеризуются овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

**1. Универсальные** познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

#### **Базовые логические действия**

-обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- выявлять и характеризовать существенные признаки понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения

- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

- выявлять закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- делать выводы, умозаключений по аналогии;

#### **Базовые исследовательские действия**

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; - создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

- умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

-использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, аргументировать свою позицию, мнение;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации данных;  
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- выбирать форму представления информации и иллюстрировать;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

**2. Универсальные коммуникативные действия** обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

#### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

**3. Универсальные регулятивные действия** обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

#### **Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

#### **Самоконтроль:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата заданий

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при заданиях, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

#### **Предметные результаты**

- Распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты;
- принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;
- анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма;
- использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем;
- составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей;
- выполнять задания в соответствии с требованиями учителя;
- осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем;
- формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший;
- классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - увеличения словарного запаса; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

#### Тематическое планирование

| №                                      | Тема/Раздел                       | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|-----------------------------------|--------------|---|
| <b>Секреты речи и текста (5 часов)</b> |                                   |              |   |
| 1                                      | Как люди общаются друг с другом.  | 1            | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2                                      | Вежливые слова.                   | 1            |   |
| 3                                      | Как люди приветствуют друг друга. | 1            |   |
| 4                                      | Зачем людям имена.                | 1            |   |
| 5                                      | Спрашиваем и отвечаем.            | 1            |   |
| <b>Язык в действии (4 часа)</b>        |                                   |              |   |
| 6                                      | Выделяем голосом важные слова.    | 1            | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a>  |
| 7                                      | Как можно играть звуками.         | 1            |   |
| 8                                      | Где поставить ударение.           | 1            |   |

|   |   |           |  |
|---|---|-----------|--|
| 9   | Как сочетаются слова.                                 | 1         |  |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)</b> |   |           |  |
| 10  | Как писали в старину.                                 | 1         | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 11  | Практическая работа «Оформление<br>буквиц и заставок» | 1         |  |
| 12  | Дом в старину: что как называлось.                    | 1         |  |
| 13  | Во что одевались в старину.                           | 1         |  |
| <b>Секреты речи и текста. (3 часа)</b>            |   |           |  |
| 14  | Сравниваем тексты.                                    | 1         | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 15  | Сравниваем тексты. Тестовая<br>работа.                | 1         |  |
| 16  | Проектная работа. Словарь в<br>картинках.             | 1         |  |
|   | <b>Итого:</b>   | <b>16</b> |  |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Е.Б. Молчанова

Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова

от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Дугданова Т.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.

2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

3. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ № 37».

4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.

5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по литературному чтению на родном (русском) языке.

6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р).

7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 N 712;

8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения литературному чтению на родном (русском) языке в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке рассчитана на 17 часов (1 час в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ. Курс призван продолжить обучение чтению в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историкокультурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта

Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Приоритетными целями обучения литературному чтению на родном (русском) языке в 1 классе являются:

-совершенствование навыка чтения, формирование способов и приемов работы над текстом и книгой, изучение литературы и знакомство с детской книгой, обеспечение общего и литературного развития, необходимой культуры коммуникации, реализации творческих способностей, гарантирующих возможность осуществления самостоятельной квалифицированной читательской деятельности и переход к изучению системного курса литературы в средних классах.

В ходе достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- воспитание любви к Родине, её истории, гражданственности;
- воспитание у детей стремления к доброте, честности, порядочности;
- обогащение читательского опыта, сравнение народной и авторской сказки, были и рассказа;
- обучение краткому и подробному пересказу, определению основной мысли, анализу произведения;
- обучение сравнению жанров произведения (рассказ, сказка, стихотворение, быль);
- привитие любознательности, стремления к познанию нового;
- развитие внимания, памяти, мышления, восприятия;
- способствование развитию навыков чтения, культуры речи, фонематического слуха, умения чётко отвечать на вопросы;
- формирование знаний детей о Родине, о России, её символах;
- формирование знаний детей о том, как появились первые русские учебники;
- формирование навыка сознательного, правильного, выразительного, беглого чтения;
- формирование понятий о добре и зле, дружбе, ловкости, уме, глупости.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;

- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- e-mail;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование онлайн;
- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся**

При изучении курса для обучающихся предусмотрены большие возможности для коллективной и самостоятельной работы, предполагающих использования знаний, требующих поиска, переработки информации в новом виде. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы**

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительную записку.

- Содержание обучения литературному чтению на родном (русском).
- Планируемые результаты обучения литературному чтению на родном (русском).
- Тематическое планирование.

### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений, обучающихся проводится с помощью следующих форм контроля:

- Комплексная проверочная работа.
- Проверка техники чтения.
- Проверка уровня начитанности и умения работать с книгами

### **Предполагаемый результат:**

К концу изучения азбуки учащиеся должны уметь:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

### **Содержание обучения**

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства:

особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

#### **Планируемые результаты обучения**

Изучение литературному чтению на родном (русском) языке в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

##### **Личностные результаты**

##### **Патриотическое воспитание:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

##### **Гражданское и духовно – нравственное воспитание**

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

##### **Трудовое воспитание**

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

##### **Эстетическое воспитание**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах

художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Ценности научного познания**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- ведение здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- сформированность навыка рефлексии;
- признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.
- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды**

- готовность к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» в 1 классе характеризуются овладением универсальными **познавательными** действиями, универсальными **коммуникативными** действиями и универсальными **регулятивными** действиями.

**1. Универсальные познавательные действия** обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов, обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

#### **Базовые логические действия**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

-находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### **Базовые исследовательские действия**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### **Работа с информацией:**

- выбрать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

-анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Универсальные коммуникативные действия** обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые

штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

**3. Универсальные регулятивные действия** обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге.

## Тематическое планирование

| №  | Тема/Раздел  | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|--|--------------|---|
| <b>Раздел 1. Мир детства (13ч)</b>         |  |              |   |
| <b>Я и книги (3ч)</b>                      |  |              |   |
| 1.   | С. А. Баруздин. «Самое простое дело»   | 1            | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2.   | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент)   | 1            |   |
| 3.   | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»)  | 1            |   |
| <b>Я взрослою (4ч)</b>                     |  |              |   |
| 4.   | С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»   | 1            | <a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a>   |
| 5.   | М.Л.Михайлов «Лесные хоромы»   | 1            |   |
| 6.   | И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент)   | 1            |   |
| 7.   | Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало»   | 1            |   |
| <b>Пословицы о правде и честности (2ч)</b> |  |              |   |
| 8.   | Л. Н. Толстой. «Лгун»  | 1            | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>   |
| 9.   | В. А. Осеева. «Почему?»  | 1            |   |
| <b>Я фантазирую и мечтаю (4ч)</b>          |  |              |   |
| 10.  | В. В. Лунин. «Я видела чудо» С. А. Иванов  | 1            | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>   |
| 11.  | С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент)  | 1            |   |
| 12.  | М. М. Пришвин. «Осинкам холодно»   | 1            |   |
| 13.  | В.Ф.Тендряков «Весенние перевёртыши», А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры»                                      | 1            |   |
| <b>Раздел 2. Россия – родина моя (3ч)</b>  |  |              |   |
| 14.  | Что мы Родиной зовём.<br>Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент)  | 1            | <a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>  |
| 15.  | К. Д. Ушинский. «Наше Отечество» (фрагмент)  | 1            |   |
| <b>О родной природе 9 (1ч)</b>             |  |              |   |
| 16-17.                                     | Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.<br>А. Н. Толстой. «Петушки», В. М. Катанов. «Жар-птица» | 2            | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>   |
|  | <b>Итого</b>   | <b>17</b>    |   |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету «Математика»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Доржиева О.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по математике составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по математике.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Математика» в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по математике общим объемом 132 часа (4 часа в неделю) изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ. В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.

### **Общая характеристика учебного предмета «Математика»**

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырёх арифметических действиях с целыми числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приёмов устных и письменных вычислений.

В основе построения данного курса лежит идея гуманизации математического образования, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В основе отбора методов и средств обучения лежит деятельностный подход. Курс позволяет обеспечить требуемый уровень подготовки школьников, предусмотримый государственным стандартом математического образования, а также позволяет осуществлять при этом такую их подготовку, которая является достаточной для углубленного изучения математики.

Цели обучения математике обусловлены общими целями образования, концепцией математического образования, статусом и ролью математики в науке, культуре и жизнедеятельности общества, ценностями математического образования, новыми образовательными идеями, среди которых важное место занимает *развивающее обучение*.

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, окружающий мир, технология).

Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках математики, а с другой - уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

Специфика данной учебной дисциплины обусловлена возрастными и психологическими особенностями данного возраста, основана на принципах индивидуализации и дифференциации матери. Учебник М.И.Моро построен по принципу минимакса. Согласно этому принципу учебники содержат учебные материалы, входящие в минимум содержания (базовый уровень), и задачи повышенного уровня сложности (программный и максимальный уровень), не обязательные для всех. Таким образом, ученик должен освоить минимум, но может освоить максимум.

Курс предполагает формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертёжными и измерительными приборами. Изучение математики должно создать прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Характерными особенностями содержания математики являются наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков, способов деятельности, возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы.

Предполагаемая программа построена на основе УМК «Школа России», авторы М.И. Моро, М.А. Бантова. Основу курса математики в 1 классе составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением. Курс предполагает также формирование пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертёжными и измерительными приборами.

Программа по математике для начальных классов сочетает в себе достоинства системы развивающего обучения и традиционного подхода. Опираясь на сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, она обеспечит ненасильственное вхождение учителя в современные образовательные системы и позволит реализовать цели и задачи ФГОС НОО.

Курс полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, содержит социокультурный компонент, предлагает новые педагогические технологии. Навигационная система учебника, включающая работу в паре, в группе, задание на смекалку, направлена на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит в противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС третьего поколения.

### **Цели изучения учебного предмета «Математика»**

В соответствии с принципами развивающего обучения по системе «Школа России» настоящий курс математики ставит своей **целью**:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
- привитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- практические занятия;
- контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- e-mail;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеоуроков;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование онлайн;
- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, ViBer, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

## **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся.**

При изучении курса для обучающихся предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

### **Форма организации образовательного процесса.**

- индивидуальная
- парная
- групповая
- коллективная

### **Структура программы**

Программа по математике для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительную записку.
- Содержание обучения математике.
- Планируемые результаты обучения математике.
- Тематическое планирование.

### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью контрольной работы (зачета, диктанта, итогового теста), которая включает вопросы по основным проблемам курса.

### **Предполагаемый результат:**

Приобретение математических знаний и умений, развитие коммуникативных, рефлексивных, личностного саморазвития, ценностно - ориентационных и смыслопоисковых компетенций, воспитание культуры личности.

## **Содержание обучения**

### **1. Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **2. Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

### **3. Работа с текстовыми задачами.**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### **4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

#### **5. Геометрические величины.**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

#### **6. Работа с информацией.**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

#### **1 класс**

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты**

##### **Патриотическое воспитание:**

- проявление интереса к прошлому и настоящему российской математики;
- ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

##### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- представление о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и т.д.);
- готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности ученого.

##### **Трудовое воспитание**

- установка на активное участие в решении практических задач математической направленности;
- осознание важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание**

- способность к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

- умение видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

- понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития значимости для развития цивилизации;

- овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира;

- овладение простейшими навыками исследовательской деятельности

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

- готовность применять математические знания в интересах своего здоровья;

- ведение здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)

- сформированность навыка рефлексии;

- признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание**

- ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды

- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды**

- готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» в 1 классе характеризуются овладением универсальными **познавательными** действиями, универсальными **коммуникативными** действиями и универсальными **регулятивными** действиями.

**1. Универсальные познавательные действия** обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умение работать с информацией).

#### **Базовые логические действия**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

**2. Универсальные коммуникативные действия** обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

#### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

**3. Универсальные регулятивные действия** обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

**Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

**Самоконтроль:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи:

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять принципы достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретенному опыту.

**Предметные результаты:**

Числа и вычисления

– Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;  
– Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;  
– Производить счет двойками, пятерками; осуществлять разбиение четного числа в пределах 20 пополам;

– Находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел;

– Выполнять арифметические действия сложения и вычитания, в том числе с применением переместительного свойства сложения (в пределах 20 — устно и письменно);

– Называть и различать компоненты и результаты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); знать взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания;

– Знать и понимать переместительное свойство сложения;

– Находить неизвестный компонент сложения;

– Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимости между данными и искомой величиной, моделировать условие и решение (используя предметную модель, рисунок), записывать решение (в виде арифметического действия) и ответ;

– Сравнить объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на);

– Знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними;

– Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки;

– Различать, называть геометрические фигуры: точку, прямую, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг; куб и шар;

– Устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; различать право и лево с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением;

– На нелинованной бумаге – изображать от руки и с помощью инструментов треугольник, многоугольник, круг, чертить отрезок заданной длины; на клетчатой бумаге – чертить квадрат, копировать изображения, составленные из точек и отрезков;

– Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) элементарные логические высказывания;

– Группировать (классифицировать) объекты по заданному признаку; находить и называть примеры закономерностей в ряду объектов повседневной жизни;

- Различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в ячейку таблицы, извлекать данное из таблицы;
- Дополнять рисунок, схему числовыми данными;
- Выполнять простейшие алгоритмы, связанные с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.

### Тематическое планирование

| №   | Тема/Раздел   | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|--------------|---|
| <b>Раздел «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления» -9 ч.</b> |   |              |   |
| 1.  | Предмет математика. Счет предметов.   | 1            | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 2.  | Пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева», «справа».  | 1            |   |
| 3.  | Временные отношения «раньше», «позже», «сначала», «потом».  | 1            |   |
| 4.  | Отношения «столько же», «больше», «меньше».   | 1            |   |
| 5.  | Сравнение групп предметов.  | 1            |   |
| 6.  | Уравнивание предметов и групп предметов.  | 1            |   |
| 7.  | Закрепление пройденного материала.<br><a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> | 1            |   |
| 8.  | Проверочная работа по теме «Сравнение предметов».   | 1            |   |
| 9.  | Работа над ошибками.  | 1            |   |
| <b>Раздел «Числа от 1 до 10» - 87 часов.</b>  |   |              |   |
| 10.   | Много. Один. Цифра 1.   | 1            | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 11.   | Числа 1,2. Цифра 2.   | 1            |   |
| 12.   | Числа 1,2,3. Цифра 3.   | 1            |   |
| 13.   | Знаки «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=).   | 1            |   |
| 14.   | Числа 1,2,3,4. Цифра 4.   | 1            |   |
| 15.   | Отношения «длиннее», «короче».  | 1            |   |
| 16.   | Числа 1,2,3,4,5. Цифра 5.   | 1            |   |
| 17.   | Состав числа 5.   | 1            |   |
| 18.   | Числа 1-5. Состав чисел 2-5.  | 1            |   |
| 19.   | Точка. Кривая линия. Прямая. Отрезок.   | 1            |   |
| 20.   | Ломаная линия. Звено ломаной.   | 1            |   |
| 21.   | Состав чисел 2-5  | 1            |   |
| 22.   | Знаки сравнения «больше», «меньше», «равно».  | 1            |   |
| 23.   | Многоугольники.   | 1            |   |
| 24.   | Числа 6-7. Цифра 6.   | 1            |   |
| 25.   | Числа 1,2,3,4,5,6,7. Цифра 7.   | 1            |   |
| 26.   | Числа 8-9. Цифра 8.   | 1            |   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 27. | Числа 1,2,3,4,5,6,7,8,9. Цифра 9.   | 1 |
| 28. | Число 10.   | 1 |
| 29. | Числа 1-10. Проект «Мой город в задачах».   | 1 |
| 30. | Сантиметр- единица измерения длины.   | 1 |
| 31. | Увеличение и уменьшение чисел.  | 1 |
| 32. | Число 0. Цифра 0.   | 1 |
| 33. | Сложение с нулем. Вычитание нуля.   | 1 |
| 34. | Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 10».  | 1 |
| 35. | Работа над ошибками.  | 1 |
| 36. | Закрепление пройденного материала.<br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>           | 1 |
| 37. | Прибавить и вычесть число 1.  | 1 |
| 38. | Прибавить и вычесть число 2   | 1 |
| 39. | Прибавить и вычесть число 2   | 1 |
| 40. | Слагаемые. Сумма.   | 1 |
| 41. | Задача.   | 1 |
| 42. | Составление и решение задач.  | 1 |
| 43. | Таблица сложения и вычитания с числом 2.  | 1 |
| 44. | Закрепление пройденного   | 1 |
| 45. | Решение задач и числовых выражений.   | 1 |
| 46. | Решение задач и числовых выражений.   | 1 |
| 47. | Закрепление пройденного материала.  | 1 |
| 48. | Закрепление пройденного материала.  | 1 |
| 49. | Прибавить и вычесть число 3.  | 1 |
| 50. | Прибавить и вычесть число 3.  | 1 |
| 51. | Прибавить и вычесть число 3.  | 1 |
| 52. | Таблица сложения и вычитания с числом 3.  | 1 |
| 53. | Состав чисел 7,8,9,10.  | 1 |
| 54. | Прибавить и вычесть число 3.  | 1 |
| 55. | Решение задач.  | 1 |
| 56. | Решение задач.  | 1 |
| 57. | Закрепление пройденного.  | 1 |
| 58. | Проверочная работа по теме «Нумерация чисел»<br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> | 1 |
| 59. | Работа над ошибками.  | 1 |
| 60. | Решение задач и выражений.  | 1 |
| 61. | Решение задач и выражений.  | 1 |
| 62. | Решение задач и выражений.  | 1 |
| 63. | Проект» Я умею...»  | 1 |
| 64. | Сложение и вычитание чисел первого десятка.   | 1 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 65.  | Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.  | 1 |   |
| 66.  | Решение числовых выражений.   | 1 |   |
| 67.  | Прибавить и вычесть число 4.  | 1 |   |
| 68.  | Решение задач и выражений.  | 1 |   |
| 69.  | Сравнение чисел. Задачи на сравнение.   | 1 |   |
| 70.  | Сравнение чисел. Задачи на сравнение.   | 1 |   |
| 71.  | Прибавить и вычесть число 4.  | 1 |   |
| 72.  | Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4.  | 1 |   |
| 73.  | Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4.  | 1 |   |
| 74.  | Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4.  | 1 |   |
| 75.  | Перестановка слагаемых.   | 1 |   |
| 76.  | Состав чисел первого десятка.   | 1 |   |
| 77.  | Состав числа 10. Решение задач.   | 1 |   |
| 78.  | Решение задач и выражений.  | 1 |   |
| 79.  | Закрепление пройденного.  | 1 |   |
| 80.  | Закрепление пройденного.  | 1 |   |
| 81.  | Связь между суммой и слагаемыми.  | 1 |   |
| 82.  | Связь между суммой и слагаемыми.  | 1 |   |
| 83.  | Решение задач и выражений.  | 1 |   |
| 84.  | Название чисел при вычитании.   | 1 |   |
| 85.  | Вычитание из чисел 6,7.   | 1 |   |
| 86.  | Вычитание из чисел 6,7. Связь между суммой и слагаемыми.  | 1 |   |
| 87.  | Вычитание из чисел 8,9.   | 1 |   |
| 88.  | Вычитание из чисел 8,9.   | 1 |   |
| 89.  | Вычитание из чисел 8,9.   | 1 |   |
| 90.  | Вычитание из числа 10.  | 1 |   |
| 91.  | Вычитание из чисел 8,9,10. Связь сложения и вычитания.  | 1 |   |
| 92.  | Единица массы- килограмм.   | 1 |   |
| 93.  | Единица вместимости -литр.  | 1 |   |
| 94.  | Закрепление пройденного.  | 1 |   |
| 95.  | Проверочная работа по теме «Состав чисел».<br><a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> | 1 |   |
| 96.  | Работа над ошибками   | 1 |   |
| <b>Раздел «Числа от11 до 20»-12 часов.</b> |   |   |   |
| 97.  | Устная нумерация чисел в пределах 20.   | 1 | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 98.  | Устная нумерация чисел в пределах 20.   | 1 |   |
| 99.  | Письменная нумерация чисел от 11 до 20.   | 1 |   |
| 100.                                       | Единица длины – дециметр.   | 1 |   |
| 101.                                       | Сложение и вычитание чисел в пределах 20.   | 1 |   |
| 102.                                       | Сложение и вычитание чисел в пределах 20.   | 1 |   |
| 103.                                       | Проект» Учись... учиться»   | 1 |   |

|   |   |            |   |
|---|---|------------|---|
| 104.  | Проект» Учись... учиться»   | 1          |   |
| 105.  | Решение задач.  | 1          |   |
| 106.  | Решение задач.  | 1          |   |
| 107.  | Составные задачи  | 1          |   |
| 108.  | Составные задачи.   | 1          |   |
| <b>Раздел « Табличное сложение и вычитание чисел»-19 часов.</b> |   |            |   |
| 109.  | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.   | 1          | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>   |
| 110.  | Случаи сложения +2,+3.  | 1          |   |
| 111.  | Случаи сложения +4.   | 1          |   |
| 112.  | Случаи сложения +5.   | 1          |   |
| 113.  | Случаи сложения +6.   | 1          |   |
| 114.  | Случаи сложения +7.   | 1          |   |
| 115.  | Случаи сложения +8,+9.  | 1          |   |
| 116.  | Таблица сложения.   | 1          |   |
| 117.  | Решение задач и выражений.  | 1          |   |
| 118.  | Закрепление пройденного.  | 1          |   |
| 119.  | Прием вычитания с переходом через десяток.  | 1          |   |
| 120.  | Случаи вычитания 11-□   | 1          |   |
| 121.  | Случаи вычитания 12- □  | 1          |   |
| 122.  | Случаи вычитания 13-□   | 1          |   |
| 123.  | Случаи вычитания 14- □  | 1          |   |
| 124.  | Случаи вычитания 15- □  | 1          |   |
| 125.  | Случаи вычитания 16- □  | 1          |   |
| 126.  | Случаи вычитания 17-□, 18- □  | 1          |   |
| 127.  | Случаи вычитания 17- □ 18- □  | 1          |   |
| <b>Раздел» Итоговое повторение «-5 часов.</b>                   |   |            |   |
| 128.  | Контрольная работа №5 за 1 класс  | 1          | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 129.  | Работа над ошибками.  | 1          |   |
| 130.  | Закрепление пройденного. Наши проекты.  | 1          |   |
| 131.  | Закрепление пройденного.<br><a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> | 1          |   |
| 132.  | Закрепление пройденного.  | 1          |   |
|   | <b>Итого</b>  | <b>132</b> |   |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Е.Б. Молчанова

Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова

от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Окружающий мир»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Гомбоева Т.Д., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## Пояснительная записка

Настоящая программа по окружающему миру составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по окружающему миру.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-

Удэ

### Адресат

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Окружающий мир» в 1 классе образовательной школы.

### Объем и сроки обучения

Программа по курсу «Окружающий мир» общим объемом 66 часов изучается в течение учебного года, согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения, отводится на проведение на экскурсий-5часов.

### Место учебного курса в учебном плане

Курс входит в число дисциплин включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ, особое место данного курса обусловлено необходимостью формирования в сознании учащихся единого, ценностного окрашенного образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. На этой основе происходит становление у детей современной экологически ориентированной картины мира, чувства уважения к своему природному и социальному окружению.

### Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир»

Предполагаемая программа построена на основе УМК «Школа России», авторы А.А.Плешаков. В процессе изучения курса «Окружающий мир » систематизируются и расширяются представления детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развивается интерес к их познанию, происходит обогащение нравственного опыта учащихся, воспитывается любовь к своему городу (селу), к своей Родине. Курс нацелен на формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде.

Новый интегрированный курс «Окружающий мир» должен связать между собой различные области знаний: о природе, человеке и обществе, прослеживая внутренние взаимосвязи в историческом контексте. Интеграция различных областей науки подразумевает, что содержание обучения рассматривается как средство развития личности ребенка.

Базой данного курса является учебник «Окружающий мир» автор А.А.Плешаков, который полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, богат социокультурным компонентом, а также предлагает новые педагогические технологии, направленные на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит в противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС третьего поколения.

### **Цели изучения учебного предмета «Окружающий мир»**

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);
- освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
- освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по окружающему миру в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- подготовка к ВПР;
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;

- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся.**

При изучении курса для обучающихся предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Форма организации образовательного процесса.**

- индивидуальная
- парная
- групповая
- коллективная

#### **Структура программы:**

Программа по окружающему миру для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительную записку.
- Содержание обучения литературному чтению.
- Планируемые результаты обучения окружающему миру.
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

Два раза в год (1 раз в полугодие) оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста, который включает вопросы (задания) по основным проблемам курса.

Текущий контроль, по изучению каждого основного раздела, проводится в форме проверочной работы.

В течение четверти для оценки знаний и умений учащихся проводить практические работы.

Текущий контроль в форме беседы.

#### **Содержание обучения**

##### **Введение 1 ч.**

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой

##### **Что и кто? 19 ч.**

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

##### **Как, откуда и куда? 13 ч.**

Как живет семья? Проект «Моя семья». Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мед? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

##### **Где и когда? 11 ч.**

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

### **Почему и зачем? 22 ч.**

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так называли? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос?

Почему мы часто слышим слово?

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Ценности научного познания:**

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### **Базовые логические действия:**

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

##### **Базовые исследовательские действия:**

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

##### **Работа с информацией:**

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма). Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация:**

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### **Самоконтроль:**

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

##### **Самооценка:**

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

##### **Совместная деятельность:**

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

— воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

— приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

— различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

— описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

— применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

— оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

— соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

— соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; — соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

— соблюдать правила безопасного поведения в природе;

— с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы

### **Тематическое планирование**

| <b>№</b>               | <b>Наименование разделов, тем</b> | <b>Всего часов</b> | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>   |
|------------------------|-----------------------------------|--------------------|---|
| <b>Что и кто? – 20</b> |                                   |                    |   |
| 1                      | Задавайте вопросы.                | 1                  | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2                      | Что такое Родина?                 | 1                  |   |
| 3                      | Что мы знаем о народах России?    | 1                  |   |
| 4                      | Что мы знаем о Москве.            | 1                  |   |
|                        | Проект «Моя малая Родина».        | 1                  |   |
| 5                      | Что у нас над головой?            | 1                  |   |
| 6                      | Что у нас под ногами?             | 1                  |   |
| 7                      | Что общего у разных растений?     | 1                  |   |
| 8                      | Что растёт на подоконнике?        | 1                  |   |
| 9                      | Что растёт на клумбе?             | 1                  |   |
| 10                     | Что это за листья?                | 1                  |   |
| 11                     | Что такое хвоинки?                | 1                  |   |
| 12                     | Кто такие насекомые?              | 1                  |   |

|                                 |  |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|
| 13                              | Кто такие рыбы?  | 1 |   |
| 14                              | Кто такие птицы?   | 1 |   |
| 15                              | Кто такие звери?   | 1 |   |
| 16                              | Что такое зоопарк?   | 1 |   |
| 17                              | Что окружает нас дома?   | 1 |   |
| 18                              | Что умеет компьютер?   | 1 |   |
| 19                              | Что вокруг нас может быть опасным?   | 1 |   |
| 20                              | На что похожа наша планета?<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y0MBijM2IG0">https://www.youtube.com/watch?v=Y0MBijM2IG0</a> | 1 |   |
| <b>Как, откуда и куда? – 13</b> |  |   |   |
| 21                              | Как живет семья?   | 1 | <a href="http://ptici.info/">http://ptici.info/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 22                              | Проект «Моя семья»   | 1 |   |
| 23                              | Откуда в наш дом приходит вода и куда уходит?  | 1 |   |
| 24                              | Откуда в наш дом приходит электричество?   | 1 |   |
| 25                              | Как путешествует письмо?   | 1 |   |
| 26                              | Куда текут реки?   | 1 |   |
| 27                              | Откуда берутся снег и лед?   | 1 |   |
| 28                              | Как живут растения?  | 1 |   |
| 29                              | Как живут животные?  | 1 |   |
| 30                              | Как зимой помочь птицам?   | 1 |   |
| 31                              | Откуда берутся шоколад, изюм и мед?  | 1 |   |
| 32                              | Откуда берется и куда девается мусор?  | 1 |   |
| 33                              | Откуда в снежках грязь?  | 1 |   |
| <b>Где и когда? – 11</b>        |  |   |   |
| 34                              | Когда учиться интересно?   | 1 | <a href="http://ptici.info/">http://ptici.info/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a> |
| 35                              | Проект» Мой класс и моя школа»   | 1 |   |
| 36                              | Когда придет суббота?  | 1 |   |
| 37                              | Когда наступит лето?   | 1 |   |
| 38                              | Где живут белые медведи?   | 1 |   |
| 39                              | Где живут слоны?   | 1 |   |
| 40                              | Где зимуют птицы?  | 1 |   |
| 41                              | Когда жили динозавры?  | 1 |   |
| 42                              | Когда появилась одежда?  | 1 |   |
| 43                              | Когда изобрели велосипед?  | 1 |   |
| 44                              | Когда мы станем взрослыми?   | 1 |   |
| <b>Почему и зачем? – 22</b>     |  |   |   |
| 45                              | Почему солнце светит днем, а звезды ночью?   | 1 | <a href="http://ptici.info/">http://ptici.info/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>  |

|    |   |           |  |
|----|---|-----------|--|
|    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-9FRey9WD7o">https://www.youtube.com/watch?v=-9FRey9WD7o</a>   |           |  |
| 46 | Почему луна бывает разной?  | 1         |  |
| 47 | Почему идет дождь и дует ветер?   | 1         |  |
| 48 | Почему звенит звонок?   | 1         |  |
| 49 | Почему радуга разноцветная?   | 1         |  |
| 50 | Почему мы любим кошек и собак?  | 1         |  |
| 51 | Проект «Мои домашние питомцы»   | 1         |  |
| 52 | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?  | 1         |  |
| 53 | Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?  | 1         |  |
| 54 | Зачем мы спим ночью?  | 1         |  |
| 55 | Почему нужно есть много овощей и фруктов?   | 1         |  |
| 56 | Почему нужно чистить зубы и мыть руки?  | 1         |  |
| 57 | Зачем нам телефон и телевизор?  | 1         |  |
| 58 | Зачем нужны автомобили?   | 1         |  |
| 59 | Зачем нужны поезда?   | 1         |  |
| 60 | Зачем строят корабли?   | 1         |  |
| 61 | Зачем строят самолеты?  | 1         |  |
| 62 | Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2CI0LUoC9Ik">https://www.youtube.com/watch?v=2CI0LUoC9Ik</a> | 1         |  |
| 63 | Зачем люди осваивают космос?  | 1         |  |
| 64 | Почему мы часто слышим слово «экология»?  | 1         |  |
| 65 | Проверим себя и свои достижения.  | 1         |  |
| 66 | Страничка для самопроверки.   | 1         |  |
|    | <b>Итого:</b>   | <b>66</b> |  |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Будаева Б.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по изобразительному искусству составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по изобразительному искусству.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-

Удэ

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения изобразительному искусству в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по изобразительному искусству общим объемом 33 часа изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ, особое место данного курса обусловлено необходимостью формирования духовной культуры средствами художественно-творческой изобразительной деятельности, которая дает возможность не только отстраненно воспринимать духовную культуру, но и непосредственно участвовать в ее созидании на основе эмоционального и интеллектуального включения в создание визуального образа мира.

### **Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Предлагаемая программа построена по образовательной системе «Школа России», авторы Неменская Л.А. Под ред. Неменского Б.М./

От других УМК данная программа отличается тем, что предлагаемые задания способствуют развитию у детей трех основных групп признаков реалистического изображения:

- 1) техники изображения;
- 2) умения видеть, чувствовать и передавать в изображении форму и цвет предметов действительности и образов фантазии;
- 3) умения воспринимать в жизни и представлять себе при сочетании разнообразных сюжетов взаимосвязи м/у предметами, их расположение в пространстве, умения посылно передавать восприятие или представление о пространстве в изображении.

Все задания предполагают развитие у детей чувства ритма, равновесия, организованности изображения на листе. Эти качества помогают добиваться завершенности изображения, творческого решения композиции.

Другая особенность заданий по ИЗО - их комплектность. Учащимся приходится решать несколько задач. Особенно трудно выделить ведущую учебную задачу в рисунках на темы наблюдения действительности, при выполнении сюжетных композиций. При помощи систематических наблюдений, путем расширения изобразительных средств дети и

подводятся к пониманию прекрасного в жизни. Этим целям служит художественная литература, поэтому ее надо широко использовать на уроках рисования. На уроках рисования необходим иллюстративный материал, организующий у детей доступные им для изображения зрительные образы. Без соблюдения этих условий обучение ИЗО в школе не может дать желаемого результата.

Базой данного курса является учебник «Учимся рисовать волшебный мир», автор Неменская Л.А. Под ред. Неменского Б.М./, который полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, богат социокультурным компонентом, а также предлагает новые педагогические технологии, направленные на реализацию Государственного образовательного стандарта в практической деятельности учителя.

Курс полностью соответствует современным методологическим концепциям обучения, содержит социокультурный компонент, предлагает новые педагогические технологии. Навигационная система учебника, включающая работу в паре, в группе, задание на смекалку, на нахождение ошибок в тексте, работу со словарем направлена на реализацию ФГОС НОО.

В результате изучения материалов Государственного образовательного стандарта и данного УМК мы пришли к выводу, что объем и качественное представление материала не входит и противоречие с типовой государственной программой и способствует реализации ФГОС второго поколения

### **Цели изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Изучение изобразительного искусства в 1 классе направлено на достижение общеэстетического развития учащихся средствами изобразительной художественно-творческой деятельности.

Цель определяет следующие задачи:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствование освоению школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствование овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге, приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;

- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по изо в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся.**

При изучении курса для обучающихся предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно: использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменение роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы**

Программа по литературному чтению для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительную записку.
- Содержание обучения литературному чтению.
- Планируемые результаты обучения литературному чтению.
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью индивидуальных и коллективных работ.

#### **Предполагаемый результат.**

К концу обучения в начальной школе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные знания и умения, учащиеся могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценке произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

## Содержание обучения

### **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

### **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.**

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

### **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.**

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа, дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

### **Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу.**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительного искусства»**

Изучение ИЗО в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественнотворческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия

искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### **Метапредметные результаты**

##### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

-формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

-использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

-классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

-ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### **Работа с информацией:**

-использовать электронные образовательные ресурсы;

-уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

-выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

-анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

-самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

-осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

-соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

#### **Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:**

-понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

-вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

-находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

-демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

-анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

-признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

-взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

-внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

-соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

-уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **Предметные результаты**

##### **Модуль «Графика»**

-Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

-Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

-Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

-Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

-Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

-Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

-Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

-Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

-Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

-Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

-Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

-Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

-Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

-Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

-Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

-Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

-Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

-Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

-Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

-Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

-Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

- Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

-Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

-Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

-Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

-Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

-Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

-Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

-Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

-Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

-Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

-Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

-Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

-Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

-Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

-Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

### **Тематическое планирование**

| <b>№</b>   | <b>Наименование разделов, тем</b>   | <b>Всего часов</b> | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>   |
|--|---|--------------------|---|
| <b>Ты изображаешь знакомство с мастером изображения – 9ч</b> |   |                    |   |
| 1  | Изображения всюду вокруг нас.   | 1                  | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2  | Мастер Изображения учит видеть  | 1                  |   |
| 3  | Наблюдение за природой.   | 1                  |   |
| 4  | В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцево»<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vv3Dp05ctOc">https://www.youtube.com/watch?v=Vv3Dp05ctOc</a> | 1                  |   |
| 5  | Изображать можно пятном   | 1                  |   |
| 6  | Изображать можно в объеме   | 1                  |   |
| 7  | Изображать можно линией   | 1                  |   |
| 8  | Разноцветные краски   | 1                  |   |
| 9  | Художник и зрители  | 1                  |   |
| <b>Ты украшаешь знакомство с мастером изображения – 8ч</b>   |   |                    |   |
| 10   | Мир полон украшений   | 1                  | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>   |

|   |  |           |  |  |
|---|--|-----------|--|--|
| 11  | Красоту надо уметь замечать  | 1         | <a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |  |
| 12  | Узор на крыльях  | 1         |  |  |
| 13  | Красивые рыбы  | 1         |  |  |
| 14  | Украшение птиц   | 1         |  |  |
| 15  | Узоры, которые<br>создали люди   | 1         |  |  |
| 16  | Как украшает себя человек  | 1         |  |  |
| 17  | Мастер Украшения помогает<br>сделать праздник  | 1         |  |  |
| <b>Ты построишь знакомство с мастером постройки – 7ч</b>                  |  |           |  |  |
| 18  | Постройки в нашей жизни  | 1         | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a>             |  |
| 19  | Домики, которые<br>построила природа   | 1         |  |  |
| 20  | Дом снаружи и внутри   | 1         |  |  |
| 21  | Строим город   | 1         |  |  |
| 22  | Все имеет свое<br>строение   | 1         |  |  |
| 23  | Постройка предметов  | 1         |  |  |
| 24  | Город, в котором<br>мы живем<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Sggz7OZzPb0">https://www.youtube.com/watch?<br/>v=Sggz7OZzPb0</a> | 1         |  |  |
| <b>Изображение, украшение и постройка всегда помогают друг другу – 9ч</b> |  |           |  |  |
| 25  | Совместная работа трех<br>Братьев-Мастеров   | 1         | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a>             |  |
| 26  | Сказочная страна. Создание<br>панно.   | 1         |  |  |
| 27  | Сказочная страна. Создание<br>панно.   | 1         |  |  |
| 28  | Разноцветные<br>жуки   | 1         |  |  |
| 29  | Весенний день  | 1         |  |  |
| 30  | Урок любования.  | 1         |  |  |
| 31  | Времена года   | 1         |  |  |
| 32  | Сказочная птица<br>на ветке с золотыми яблоками  | 1         |  |  |
| 33  | Здравствуй, лето!  | 1         |  |  |
|   | <b>Итого:</b>  | <b>33</b> |  |  |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Музыка»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Доржиева О.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## Пояснительная записка

Настоящая программа по музыке составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по музыке.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-

Удэ

### Адресат

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Музыка» в 1 классе образовательной школы.

### Объем и сроки обучения

Программа по музыке общим объемом 33 часа в год (1 час в неделю) изучается в течение учебного года, согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### Место учебного курса в учебном плане

Программа по музыке направлена на творческое развитие детей. Это слушание музыки, размышления о ней, ритмические движения и пластическое интонирование, театрализация музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, рисование, разного рода импровизации (речевые, вокальные, инструментальные, ритмические и другие).

Музыка рассматривается не как отдельный вид искусства, а во взаимосвязи с изобразительным искусством, театром, литературой. Проследить эту взаимосвязь помогают следующие задания: нарисовать свои представления под определенную музыку, проинсценировать песню, сочинить продолжение истории или стихотворения.

### Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Характерная тенденция, присущая стандартам второго поколения, связана с «усилением общекультурной направленности общего образования, универсализации и интеграции знаний». Широкий интегративный контекст программы (имеются в виду многочисленные содержательные связи с предметами «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Русский язык», «Окружающий мир») не снижает самоценности предмета «Музыка», а лишь придает больший «стереофонический» объем в восприятии и усвоении его содержания.

Отличительная особенность программы – охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слушания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры.

### **Цели изучения учебного предмета «Музыка»**

Предмет музыка в 1 классе начальной школы имеет **целью** введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

- привить любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;
- привить основы художественного вкуса;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;
- обучить основам музыкальной грамоты;
- сформировать потребность в общении с музыкой.

Курс музыки, имеющий практическую направленность, показывает значимость всех единиц языка для успешного общения, сообщает необходимые знания об этих единицах языка, формирует учебно-языковые, грамматические, речевые и правописные умения и навыки, необходимые для успешного общения. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по музыке в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых.**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка

информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Формы организации образовательного процесса**

- индивидуальная
- парная
- групповая

-коллективная

-игровая

#### **Структура программы:**

Программа по музыке для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения технологии.
- Планируемые результаты обучения технологии.
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

В качестве контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты.

#### **Предполагаемый результат.**

К концу обучения в 1 классе ученик должен:

- расширить жизненно-музыкальные впечатления от общения с музыкой разных жанров;
- знать характерные особенности русской музыки в сравнении с музыкой других народов и стран;
- иметь начальные навыки эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
- уметь давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы;
- развить навыки художественного, музыкально-эстетического образования, формирование фонотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений.

### **Содержание обучения**

#### **«Музыка вокруг нас»**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши - основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

#### **«Музыка вокруг нас» – 16 часов**

#### **И Муза вечная со мной!**

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.

#### **Хоровод муз.**

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор. Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

#### **Повсюду музыка слышна.**

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

#### **Душа музыки - мелодия.**

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня - напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

#### **Музыка осени.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

#### **Сочини мелодию.**

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

#### **«Азбука, азбука каждому нужна...».**

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

#### **Музыкальная азбука.**

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.

#### **Обобщающий урок 1 четверти.**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

### **Музыкальные инструменты.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

### **«Садко». Из русского былинного сказа.**

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гусли. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А. Римского - Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

### **Музыкальные инструменты.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано.

### **Звучащие картины.**

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

### **Разыграй песню.**

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

### **Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

### **Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.**

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет. Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т. Гофмана и музыкой балета П.И. Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

### **«Музыка и ты»**

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова - краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов.

Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.

### **«Музыка и ты» - 17 часов**

#### Край, в котором ты живешь.

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия - Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь... Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

#### Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи- это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

#### Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

#### Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

#### Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального

произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Обобщающий урок 3 четверти.

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов лютня, клавесин. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

### Дом, который звучит.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои оперы поют, герои балета танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

### Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - солист и вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

### «Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

### Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

## **Содержание примерного музыкального материала**

### **Раздел 1. «Музыка вокруг нас»**

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гуслиар Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.

«Звезда покатила». В. Кикта, слова В. Татаринова.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника;

«Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудары», белорусская народная

песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

### **Раздел 2. «Музыка и ты»**

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.  
«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.  
«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.  
«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.  
«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.  
«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.  
«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.  
«Наигрыш». А. Шнитке.  
«Утро». Э. Денисов.  
«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.  
«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.  
«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.  
«Вечер». В. Салманов.  
«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.  
«Менуэт». Л. Моцарт.  
«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.  
«Баба Яга». Детская народная игра.  
«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.  
Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.  
«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.  
«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.  
«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.  
«Волынка». И. С. Бах.  
«Колыбельная». М. Кажлаев.  
«Колыбельная». Г. Гладков.  
«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.  
Лютневая музыка. Франческо да Милано.  
«Кукушка». К. Дакен.  
«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.  
«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.  
Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.  
«Клоуны». Д. Кабалевский.  
«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.  
Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.  
«Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.  
«Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.  
«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова.  
«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.  
«Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Сулова.  
«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм.

### **Планируемые результаты обучения**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности;

- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### **Трудовое воспитание:**

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Музыка» в 1 классе характеризуются овладением универсальными **познавательными** действиями, универсальными **коммуникативными** действиями и универсальными **регулятивными** действиями.

**1. Универсальные познавательные действия** обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умение работать и информацией).

#### **Базовые логические действия**

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### **Работа с информацией:**

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Универсальные коммуникативные действия** обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся

#### **Общение:**

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### **Вербальная коммуникация:**

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Сотрудничество:**

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**3. Универсальные регулятивные действия** обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

#### **Предметные результаты:**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки; —исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

—воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

—характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

—соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

—определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

—различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

—различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

—исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

### **Тематическое планирование**

| <b>№</b>                          | <b>Наименование<br/>Разделов, тем</b> | <b>Кол-во<br/>часов</b> | <b>Электронные (цифровые)<br/>образовательные ресурсы</b>   |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|---|
| <b>1. Музыка вокруг нас – 16ч</b> |                                       |                         |   |
| 1                                 | «И Муза вечная со мной!»              | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/</a> |
| 2                                 | Хоровод муз                           | 1                       |   |

|                              |   |           |  |   |
|------------------------------|---|-----------|--|---|
| 3                            | Повсюду музыка слышна   | 1         | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |   |
| 4                            | Душа музыки – мелодия   | 1         |  |   |
| 5                            | Музыка осени  | 1         |  |   |
| 6                            | Сочини мелодию  | 1         |  |   |
| 7                            | «Азбука, азбука каждому нужна...»                                 | 1         |  |   |
| 8                            | Музыкальная азбука  | 1         |  |   |
| 9                            | Музыкальные инструменты.<br>Народные инструменты                  | 1         |  |   |
| 10                           | «Садко». Из русского былинного сказа                              | 1         |  |   |
| 11                           | Музыкальные инструменты   | 1         |  |   |
| 12                           | Звучащие картины  | 1         |  |   |
| 13                           | Разыграй песню  | 1         |  |   |
| 14                           | Пришло Рождество, начинается торжество                            | 1         |  |   |
| 15                           | Родной обычай старины   | 1         |  |   |
| 16                           | Добрый праздник среди зимы  | 1         |  |   |
| <b>2. Музыка и ты – 17 ч</b> |   |           |  |   |
| 17                           | Край, в котором ты живешь   | 1         |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |
| 18                           | Поэт, художник, композитор  | 1         |  |   |
| 19                           | Музыка утра   | 1         |  |   |
| 20                           | Музыка вечера   | 1         |  |   |
| 21                           | Музыкальные портреты  | 1         |  |   |
| 22                           | Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка             | 1         |  |   |
| 23                           | Мамин праздник  | 1         |  |   |
| 24                           | Музы не молчали   | 1         |  |   |
| 25                           | У каждого свой музыкальный инструмент                             | 1         |  |   |
| 26                           | Музыкальные инструменты   | 1         |  |   |
| 27                           | Музыкальные инструменты.<br>У каждого свой музыкальный инструмент | 1         |  |   |
| 28                           | «Чудесная лютя»<br>(по алжирской сказке). Звучащие картины        | 1         |  |   |
| 29                           | Музыка в цирке  | 1         |  |   |
| 30                           | Дом, который звучит   | 1         |  |   |
| 31                           | Опера-сказка.   | 1         |  |   |
| 32                           | «Ничего на свете лучше нету...»                                   | 1         |  |   |
| 33                           | Афиша.Программа   | 1         |  |   |
| <b>Итого:</b>                |   | <b>33</b> |  |   |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
**по учебному предмету «Технология»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Дугданова Т.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## Пояснительная записка

Настоящая программа по технологии составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ № 37» на 2022-2023 учебный год.
5. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по технологии.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р)
7. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 № 712.
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020г).
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### Адресат

Программа рекомендована учащимся для обучения технологии в 1 классе общеобразовательной школы.

### Объем и сроки обучения

Программа по технологии общим объемом 33 часа изучается в течение учебного года, согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения.

### Место учебного курса в учебном плане

Курс обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям технологией, накоплению опыта практической деятельности для выполнения трудовых операций.

Курс является началом и органической частью школьного технологического (трудового) образования.

### Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально - экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

#### **Цели изучения учебного предмета «Технология»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

-формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

-становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

-формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

-формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

-развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

-расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

-развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

-развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

-воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

-развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

-воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

-становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

-воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по технологии в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- подготовка к ВПР;
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых.**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Форма организации образовательного процесса.**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы:**

Программа по технологии для 1 класса включает следующие разделы (темы):

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения технологии.
- Планируемые результаты обучения технологии.
- Тематическое планирование.

### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью самостоятельных, практических работ, проектов, презентаций.

### **Предполагаемый результат.**

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2.Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3.Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4.Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Содержание обучения**

#### **Природная мастерская (7 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская (6 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### **Планируемые результаты обучения**

Изучение технологии в 1 классе направлено на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты:**

##### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Ценности научного познания:**

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Метапредметные результаты**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

-ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

-сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

-делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

-использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

-комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

-понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией**

-осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

-анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

-выполнять действия моделирования, работать с моделями;

-использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

-следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

-вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

-формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать;

-выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

-создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

-строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

-объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

-рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

-выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

-планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

-устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

-выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

-проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

-организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

-осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей;

-в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;

-оказывать при необходимости помощь;

-понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **Предметные результаты**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

-правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

-применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

-действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

-определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);

-выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

-ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.;

-сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

-оформлять изделия строчкой прямого стежка;

-понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

-выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

-рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

-распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

-называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

-различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

-качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров);

-точно резать ножницами по линиям разметки;

-придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.;

-собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.;

-эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

-различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

-понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

-осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

#### Тематическое планирование

| №                             | Наименование<br>Разделов, тем                   | Всего<br>часов | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы   |
|-------------------------------|---|----------------|---|
| <b>Природная мастерская-8</b> |   |                |   |
| 1                             | Рукотворный и природный мир<br>города и села.   | 1              | <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> |
| 2                             | На земле, на воде и в воздухе<br>(урок – игра). | 1              |   |

|                                   |  |   |   |
|-----------------------------------|--|---|---|
| 3                                 | Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии | 1 |   |
| 4                                 | Семена и фантазии. Веточки и фантазии.                       | 1 |   |
| 5                                 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов                         | 1 |   |
| 6                                 | Композиция из листьев «Бабочка»                              | 1 |   |
| 7                                 | Орнамент из листьев «Осень»                                  | 1 |   |
| 8                                 | Изделие «Жучок из каштана».                                  | 1 |   |
| <b>Пластилиновая мастерская-4</b> |  |   |   |
| 9                                 | Лепка букв.  | 1 |   |
| 10                                | Изделие «Печенье из пластилина».                             | 1 |   |
| 11                                | Изделие «Обитатели аквариума»                                | 1 |   |
| 12                                | Наши проекты. Аквариум. Коллективная работа.                 | 1 |   |
| <b>Бумажная мастерская-15</b>     |  |   |   |
| 13                                | Изделие «Новогодние подвески».                               | 1 | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a>  |
| 14                                | Наши проекты. Изготовление новогодних украшений.             | 1 |   |
| 15                                | Какие свойства бумаги и секреты картона? (урок-исследование) | 1 |   |
| 16                                | Оригами. Изделие «Фигурки оригами: заяц, лиса»               | 1 |   |
| 17                                | Изделие «Фигурки: рыбка, лягушка».                           | 1 |   |
| 18                                | Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж, тюлень» по выбору. | 1 |   |
| 19                                | «Аппликация-мозаика».  | 1 |   |
| 20                                | Аппликация «Праздник цветов».                                | 1 |   |
| 21                                | Наша армия родная. Подарок защитнику.                        | 1 |   |
| 22                                | Изготовление бабочки «гармошкой».                            | 1 |   |
| 23                                | Весенний праздник. Портрет мамы                              | 1 |   |
| 24                                | Закладка с орнаментом.                                       | 1 |   |
| 25                                | Аппликация «Подснежник».                                     | 1 |   |
| 26                                | Настроение весны. Рамка для картины.                         | 1 |   |
| 27                                | Праздничное яйцо.  | 1 |   |
| <b>Текстильная мастерская-6</b>   |  |   |   |
| 28                                | Секреты ткани.   | 1 | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://eschool.pro/">https://eschool.pro/</a><br><a href="https://zoom.us/">https://zoom.us/</a> |
| 29                                | Игла труженица. Секреты швейного мастерства.                 | 1 |   |
| 30                                | Вышивка. Закладка и салфетка.                                | 1 |   |

|    |                                |           |  |
|----|--------------------------------|-----------|--|
| 31 | Прямая строчка и перевивы.     | 1         |  |
| 32 | Прямая строчка и перевивы      | 1         |  |
| 33 | Проверим себя. Урок обобщение. | 1         |  |
|    | <b>Итого:</b>                  | <b>33</b> |  |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Физическая культура»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Санжижапова Ю.Д.,  
учитель физической культуры

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа по физической культуре составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России №286 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37»;
4. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по физической культуре;
5. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022 – 2023 учебный год.
6. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации лот 29 мая 2015 года № 996-р);
7. Приказ Министерства просвещения России от 11.12.2020 №712;
8. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.);
9. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ №37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения физической культуры в 1 классе общеобразовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа по «Физической культуре» общим объемом 68 часов изучается согласно Базисному учебному плану ОУ.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 1 классах изучается интегрированный предмет «Физическая культура». При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования».

### **Общая характеристика учебного предмета «Физическая культура»**

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств.

Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по физической культуре в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.); организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и лично – ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Цели изучения учебного предмета «Физическая культура»**

Основной целью обучения физической культуре в начальной школе – формирование личности школьника, посредством освоения основ содержания физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью.

В ходе достижений поставленной цели решаются следующие задачи.

- укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию, выработка устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и развитие двигательных способностей;
- содействие ликвидации или стойкой компенсации нарушений со стороны органов и систем, вызванных тем или иным заболеванием, постепенная адаптация организма занимающихся к воздействию физических нагрузок;
- обучение рациональному дыханию, формирование правильной осанки и, в необходимости, ее коррекция;
- способствовать более успешному овладению учебной программой;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- воспитание устойчивого интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижным играм;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, умения воздействовать с ними в процессе общения, занятий.

#### **Взаимосвязь коллективной и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для учащихся предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменение роли

ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная;
- фронтальная.

#### **Структура программы**

Программа по физической культуре для 1 класса включает следующие разделы:

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения физической культуре.
- Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура».
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью контрольного зачета или итогового теста, которая включает вопросы по основным проблемам курса.

#### **Предполагаемый результат**

- укрепление здоровья;
- формирование двигательных умений и навыков;
- повышение устойчивости организма к вредным воздействиям окружающей среды;
- развитие психических процессов, воли, самостоятельности;
- овладение гигиеническими навыками;
- улучшение деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем;
- улучшение обмена веществ;
- укрепление опорно - двигательного аппарата.

### **Содержание обучения физической культуре**

**Знания о физической культуре.** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.

Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

**Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.** Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

**Спортивно-оздоровительная физическая культура.** Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

**Гимнастика с основами акробатики.** Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

*Лыжная подготовка.* Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

*Подвижные и спортивные игры.* Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно – ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Формирование функциональной грамотности на уроках физкультуры.** Выполнение домашнего задания в виде теста, заполнения таблицы, подготовки сообщения по теме, написания реферата.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

Изучение физической культуры в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты.**

##### **Патриотическое воспитание:**

- проявление интереса к истории развития физической культуры и спорта;
- ценностное отношение к достижениям российских спортсменов и российской спортивной школы к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

##### **Гражданское и духовно – нравственное воспитание**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- представление о физической культуре основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.);
- готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально – этических принципов в деятельности учёного.

##### **Трудовое воспитание**

- установка на активное участие в решении практических задач спортивной направленности;
- осознание важности физической культуры на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

##### **Эстетическое воспитание**

- способность к эмоциональному и эстетическому восприятию объектов, задач, решений, рассуждений;
- умение видеть закономерности в искусстве.

##### **Ценности научного познания**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,
- понимание науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации;
- овладение языком физической культурой как средством познания мира;
- овладение простейшими навыками исследовательской деятельности.

##### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- готовность применять знания в интересах своего здоровья;

- ведение здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- сформированность навыка рефлексии;
- признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание**

- ориентацией на применение знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды,
- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды**

- готовность к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

#### **Метапредметные результаты.**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; коммуникативные УУД:
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### Тематическое планирование

| №                                 | Тема/Раздел  | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-----------------------------------|--|--------------|---|
| <b>Легкая атлетика (17 часов)</b> |  |              |   |
| 1                                 | Техника безопасности на уроках легкой атлетики   | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/</a> |
| 2                                 | Входная диагностика. История возникновения физической культуры и первых соревнований. Техника выполнения беговых упражнений. | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/</a> |
| 3                                 | Способы передвижения, выполняемые с помощью разных частей тела.  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168908/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168908/</a> |
| 4                                 | ОРУ на уроках физической культуры. Как возникли физические упражнения.   | 1            | Презентация   |
| 5                                 | Виды физических упражнений (ОРУ, подводящие). Беговые упражнения.  | 1            | Презентация   |
| 6                                 | Беговые упражнения. Техника выполнения старта.   | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/</a>                           |
| 7                                 | Техника выполнения старта. Специальные упражнения бегуна   | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/</a>                           |
| 8                                 | Техника спринтерского бега   | 1            | Презентация   |
| 9                                 | Техника челночного бега  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/</a>                           |

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
| 10                                 | Техника метания мяча (мешочка) на дальность. Подготовка к сдаче ВФСК ГТО.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/</a>                           |
| 11                                 | Броски малого мяча в горизонтальную цель  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/</a>                           |
| 12                                 | Режим дня и личная гигиена человека   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/</a> |
| 13                                 | Прыжки и их разновидности   | 1 | Презентация   |
| 14                                 | Техника прыжка в длину с места  | 1 | Презентация   |
| 15                                 | Комплекс ОРУ, направленный на развитие координации движений   | 1 | Презентация   |
| 16                                 | Русские народные подвижные игры   | 1 | Презентация   |
| 17                                 | Прыжковые упражнения.   | 1 | Презентация   |
| <b>Гимнастика (14 часов)</b>       |   |   |   |
| 18                                 | Техника безопасности на уроках гимнастики.  | 1 | Презентация   |
| 19                                 | Гимнастика, ее возникновение и необходимость в жизни человека. Упражнения для профилактики и коррекции нарушения осанки и плоскостопия. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/</a>                           |
| 20                                 | Организующие команды, построение в шеренгу и колонну. Основные виды гимнастических стоек.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/</a>                           |
| 21                                 | Организующие команды, построение в шеренгу и колонну. Основные виды гимнастических стоек.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/</a>                           |
| 22                                 | Организующие команды, построение в шеренгу и колонну. Основные виды гимнастических стоек.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/</a>                           |
| 23                                 | Промежуточный тест.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/</a>                           |
| 24                                 | Основные виды гимнастических упоров. Техника их выполнения.   | 1 | Презентация   |
| 25                                 | Комплекс упражнений для формирования осанки   | 1 | Презентация   |
| 26                                 | Комплекс упражнений для формирования осанки   | 1 | Презентация   |
| 27                                 | Упражнения на развитие гибкости. Основные виды положений лежа.  | 1 | Презентация   |
| 28                                 | Упражнения на развитие гибкости. Основные виды положений лежа.  | 1 | Презентация   |
| 29                                 | Основные виды приседов. Техника выполнения приседов.  | 1 | Презентация   |
| 30                                 | Основные виды приседов. Техника выполнения приседов.  | 1 | Презентация   |
| 31                                 | Гимнастические упражнения прикладного характера. Строевые упражнения. Исходные положения.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/</a>                           |
| <b>Лыжная подготовка (8 часов)</b> |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 32  | Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке.                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/</a>                         |
| 33  | Организуемые команды «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»     | 1 | Презентация   |
| 34  | Упражнения на технику ступающего шага на лыжах.                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/</a>                         |
| 35  | Упражнения на технику ступающего шага на лыжах.                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/</a>                         |
| 36  | Техника поворота переступанием вокруг пяток лыж на месте                        | 1 | Презентация   |
| 37  | Правила выбора одежды для занятий лыжной подготовкой. Техника скользящего шага. | 1 | Презентация   |
| 38  | Подвижные игры на лыжах.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/</a>                         |
| 39  | Подвижные игры на лыжах.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/</a>                         |
| <b>Подвижные и спортивные игры (12 часов)</b> |   |   |   |
| 40  | Общие развивающие упражнения с малыми мячами. Броски набивного мяча             | 1 | Презентация   |
| 41  | Техника прыжка через скакалку   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/</a>                         |
| 42  | Упражнения на технику бросков и ловли баскетбольного мяча                       | 1 | Презентация   |
| 43  | Броски и ловля мяча в парах   | 1 | Презентация   |
| 44  | Техника передачи способом: от груди, из-за головы.                              | 1 | Презентация   |
| 45  | Ведение мяча на месте и в движении  | 1 | Презентация   |
| 46  | Подвижные игры с ведением мяча  | 1 | Презентация   |
| 47  | Подвижные игры с прыжками   | 1 | Презентация   |
| 48  | Режим дня, составление индивидуального режима дня по образцу.                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916</a> |
| 49  | Баскетбол. Передача и ловля мяча стоя в парах и в движении.                     | 1 | Презентация   |
| 50  | Бросок мяча двумя руками снизу стоя на месте                                    | 1 | Презентация   |
| 51  | Подвижные игры, подводящие к игре в баскетбол                                   | 1 | Презентация   |
| <b>Легкая атлетика (15 часов)</b>             |   |   |   |
| 52  | Упражнения на освоение техники спринтерского бега                               | 1 | Презентация   |
| 53  | Легкоатлетические упражнения для развития быстроты. Техника выполнения.         | 1 | Презентация   |
| 54  | Специальные беговые упражнения  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/</a>                         |
| 55  | Повторение техники челночного бега  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/</a>                         |
| 56  | Челночный бег 3x10. Подготовка к сдаче ВФСК ГТО.                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/</a>                         |

|    |   |           |   |
|----|---|-----------|---|
| 57 | Повторение техники прыжка в длину с места. Прыжковые упражнения.  | 1         | Презентация   |
| 58 | Прыжок в длину с места. Подготовка к сдаче ВФСК ГТО.  | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/</a>                           |
| 59 | Техника метания малого мяча в горизонтальную цель   | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/</a>                           |
| 60 | Техника метания малого мяча в горизонтальную цель   | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/</a>                           |
| 61 | Метание малого мяча на дальность  | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/</a>                           |
| 62 | Итоговый тест.  | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/</a>                           |
| 63 | Подвижные игры , их значение для физического развития. Подвижные игры со сложными способами передвижения. | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/</a>                           |
| 64 | Легкоатлетические упражнения для развития физических качеств и основных групп мышц.                       | 1         | Презентация   |
| 65 | Способы передвижения, выполняемые с помощью разных частей тела.   | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168908/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168908/</a> |
| 66 | Прыжковые упражнения.   | 1         | Презентация   |
|    | <b>Итого</b>  | <b>66</b> |   |

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- 1) описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- 2) характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

### 2.2.1 Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

1. во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
2. во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
3. в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов, обучающихся;
4. в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
5. в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса, обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа

школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития, обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития, обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### **2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий**

При создании образовательной организацией программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

1) методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

2) логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

3) работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В примерных рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию* на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение —

прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным

аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При

этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

Тематическое планирование можно найти на сайте <https://edsoo.ru>.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ (Далее-Программа) направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе и т.п.) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

Программа воспитания разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.02 2012 г. № 273-ФЗ), Конвенцией ООН «О правах ребенка», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральными государственными образовательными стандартами начального и

основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», методическими рекомендациями: «Примерная программа воспитания», утверждёнными 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования, проектом Примерной программы воспитания, составленной научными сотрудниками РАО.

В центре программы воспитания МАОУ «СОШ № 37» находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивации к познанию и обучению; ценностным установкам и социально-значимым качествам личности; активному участию в социально-значимой деятельности.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ МАОУ «СОШ № 37» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса, реализовать воспитательный потенциал с помощью совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе. На ее основе педагоги и классные руководители школы разрабатывают свои рабочие программы воспитания.

Программа воспитания МАОУ «СОШ № 37» включает в себя четыре основных раздела:

**Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»**, в котором рассматривается специфика деятельности школы в сфере воспитания, размещена информация: о специфике расположения школы, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на детей, значимых партнерах школы, особенностях контингента учащихся, оригинальных воспитательных находках школы, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.

**Раздел «Цель и задачи воспитания»**, в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.

**Раздел «Виды, формы и содержание деятельности»**, в котором школа показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

Инвариантными модулями программы являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профорientация». Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьное медиа», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды», «Волонтерская деятельность», «Школьный музей», «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, информационная безопасность, дорожная безопасность, профилактика терроризма и экстремизма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)»,

**Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»**, показывает, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Приведен перечень основных направлений самоанализа, критерии и способы его осуществления. К программе воспитания прилагается ежегодный календарный

план воспитательной работы. Данная Программа позволяет педагогам скоординировать свои усилия, направленные на воспитание школьников.

### **2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса.**

В МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ воспитываются дети разных национальностей. Складывается поликультурная образовательная среда, которая создает благоприятные условия для обеспечения у обучающихся адекватного восприятия своей национальности и формирования у них позитивного отношения к представителям других национальностей, развития межкультурной компетентности.

К ним мы относим следующие:

- обогащение кругозора школьников информацией о культуре, истории, ценностях своего и других народов;
- создание благоприятного психологического климата для позитивного общения детей, принадлежащих к различным этническим группам;
- включение детей разных национальностей в совместную познавательную и практическую деятельность, специально спроектированные ситуации.

Культурная составляющая социально-культурной среды МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ позволяет формировать в детях интерес к истории родного края, страны, к истории культуры, ресурсов внеурочной деятельности и дополнительного образования: литературных конкурсов, викторин, встреч, выставок, фестивалей, экскурсий и т.д.

Реализация социокультурного контекста опирается также на построение социального партнерства образовательной организации. Школа имеет положительный опыт социального партнерства:

- МАКДУ ДК «Авиатор»
- МАОУ ДО ГДДЮТ
- МАУ ДО «ДТСП «Форус» г. Улан-Удэ»
- МАУ ДО «ДШИ №14» г. Улан-Удэ
- МАУ «СШ №4» г. Улан-Удэ
- БГУ (Бурятский государственный университет)
- Республиканский наркологический диспансер
- СПИД-центр
- БГА Театр Оперы и балета г. Улан- Удэ
- Федерация тхэквондо Бурятии
- Филиал библиотеки № 20, № 21
- Центр диагностики и консультирования
- Центр допризывной подготовки
- Войсковая часть №46108 (5-я ОТБр)
- КПП «Улан-Удэ Аэропорт»
- Управление по работе с отдаленными микрорайонами Администрации Советского района
- Совет отцов школы №37

В школе работает театральная студия «Отражение», кружок по ДПИ «Хохломская роспись», лаборатория «Легоконструирование» и «Авиамоделирование», вокальный кружок «Весёлые нотки», кружок туризма для 8-9 классов, секции тхэквондо, легкой атлетики, ОФП, школьный спортивный клуб «Олимпиец», секция «Шашки» и др.

Так же хорошо оснащены предметные кабинеты, что позволяет проводить уроки и внеклассные воспитательные мероприятия на высоком уровне. Пришкольная территория оборудована футбольным полем с покрытием, волейбольной и баскетбольной площадкой, хоккейная коробка.

Учреждению удастся сохранить и увеличить контингент обучающихся за счет наличия в Учреждении ряда привлекательных для участников образовательных отношений условий (репутация, сохранение традиций; качество созданных условий; организация

предпрофильного и профильного обучения).

Воспитательная система школы основана на бережном сохранении традиций образовательного учреждения и на внедрении инновационных образовательных технологий и практик.

Процесс воспитания в МАОУ «СОШ № 37» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации - личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта

применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые *приоритеты*, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании детей младшего школьного возраста (*уровень начального общего образования*) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу-время, потехе-час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину-свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

В воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально

значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст - наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

В воспитании детей юношеского возраста (*уровень среднего общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, *не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания*. Приоритет-это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных *задач*:

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- реализовать воспитательные возможности кружков, секций,
- клубов, студий и иных объединений, работающих по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования которые интересны и востребованы у школьников;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, а также развивать различные детско-взрослые сообщества;
- реализовать воспитательные возможности общешкольных поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- выстроить систему управления в школе, которая обеспечит функционирование и стратегическое развитие воспитательной системы и объединяет ресурсы, направленные на нее.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Инвариантные модули.**

##### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом;

индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

#### **Работа с классным коллективом:**

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – во влечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученически ми микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### **Индивидуальная работа с учащимися:**

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем ил и иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года-вместе анализируют свои успехи и неудачи. коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с учителями, преподающими в классе:**

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса

и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

**Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему

краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

### **Модуль «Школьный урок»**

В цифровую эпоху особо востребованной задачей становится смещение внимания на воспитание и социализацию школьников. Педагоги школы на своих уроках не просто передают знания, а максимально преодолевают барьер между обучением и воспитанием за счет повышения воспитательного потенциала урока. Обучающиеся вводятся в контекст современной культуры, порождающий такие новообразования в структуре личности, как:

- знания о мире;
- умение взаимодействовать с миром и людьми;
- ценностное отношение к миру.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности позволяет следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с друг ими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## **Модуль «Самоуправление»**

Содержание деятельности органов самоуправления и детских общественных объединений существенным образом зависит от задач, который определяют школьники вместе с педагогами. Объединяет одно:

– деятельный подход к структуре органов управления. Педагоги школы и школьники включаются в реальные управленческие отношения, создается обстановка взаимной ответственности и взаимного доверия.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старшеклассников, объединяющего президентов классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, спектаклей, концертов, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, президентов, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

### ***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

## **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности (*Примечание: приведенный ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер. В данном модуле Программы ее разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в работе именно их школы*):

### ***На групповом уровне:***

- общешкольный Совет родителей и Педагогический совет школы, участвующие в

управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- работа с родителями через официальный сайт школы, электронный дневник;

- праздничные концерты, спектакли, мастер-классы, спортивные Эстафеты.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**Модуль «Профориентация»** Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-

классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования «шаги во взрослую жизнь».

### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

#### ***Вне образовательной организации:***

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- открытые дискуссионные площадки - регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### ***На школьном уровне:***

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы. Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;

- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел; участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- работа школьного музея «Подвиг».

### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### **Модуль «Школьные и социальные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьная газета «Школьные новости», на страницах которой учениками размещаются материалы, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиациентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек.

### **Модуль «Безопасность»**

- Месячник профилактики наркомании, алкоголизма, табакокурения, направленные на формирование здорового образа жизни (проводится ежегодно в октябре). Здесь проводятся классные часы по данной тематике, приглашаются специалисты для проведения лекций, бесед. Месячник завершается общим конкурсом по профилактике (инсценировка сенок по здоровому образу жизни и конкурсом рисунков для начальных классов).

- «Месячник безопасности», направлен на ознакомление с нормативно-правовой информацией и материалами по безопасности. Повышение безопасности детей и формирование навыков безопасного поведения.

- «День защиты детей», является объектовой тренировкой по гражданской обороне. ДЗД организуется и проводится руководством учебного заведения во главе с директором. Практическая направленность и соревновательный характер мероприятия «Дня защиты детей» способствует формированию у учащихся навыков распознавания и оценки опасных и вредных факторов среды обитания человека, нахождения способов защиты от них, безопасного поведения в экстремальных и чрезвычайных ситуациях дома, на улице и на природе, выработке умения защищать свою жизнь и здоровье, оказывать само- и взаимопомощь. Вместе с тем «День защиты детей» призван служить развитию Всероссийского детско-юношеского движения «Школа безопасности».

### **Модуль «Профилактика»**

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения, создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения и реализуется по следующим направлениям:

#### **2.3.4.1. Профилактика безнадзорности и правонарушений.**

**Задачи воспитания:** создание эффективной системы социальной поддержки детей и подростков группы риска, направленной на решение проблем детской и подростковой безнадзорности и преступности;

- организация профилактической работы по предупреждению правонарушений школьников;
- повышение правовой культуры и социально – педагогической компетенции родителей учащихся;
- сотрудничество с организациями и службами г. Улан-Удэ по работе с семьей с целью повышения воспитательной функции семьи и обеспечению корректировки воспитания в семьях отдельных учащихся;
- воспитание ответственности за порученное дело;
- формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

#### **Реализация путем:**

- составления и корректировки социального паспорта класса и школы;
- выявления семей и детей, находящихся в социально опасном положении, детей «группы риска»;
- создания банка данных семей, находящихся в социально-опасном положении, детей группы риска;
- выявления детей, систематически пропускающих уроки без уважительных причин;
- посещения учащихся на дому с целью изучения жилищно-бытовых условий;
- разработки памяток «Мои права и обязанности»; оформление стенда «Безопасность»
- родительских лекториев;
- мероприятий в рамках «Всероссийского дня правовой помощи детям»;
- мероприятий в рамках Межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России»;
- взаимодействия с инспектором по делам несовершеннолетних;
- вовлечения детей, состоящих на ВШУ, в общественно-значимую деятельность;
- организации встреч с работниками прокуратуры, комиссии по делам несовершеннолетних, полиции.

#### **2. Профилактика суицидального поведения.**

##### **Задачи воспитания:**

- оказать помощь в решении личностных проблем социализации и построении конструктивных отношений с родителями, педагогами и сверстниками;
- содействовать профилактике неврозов;
- способствовать развитию навыков саморегуляции и управления стрессом.

##### **Реализация путем:**

- работы школьного педагога - психолога;
- лекториев для педагогического коллектива;
- индивидуальных консультаций с учителями-предметниками и классными руководителями;
- общешкольных родительских собраний;
- консультаций для родителей учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;

- мониторинга среди учащихся по выявлению детей, находящихся в кризисной ситуации, посредством заполнения и последующего анализа «карты факторов суицидального риска»;
- изучения межличностных взаимоотношений учащихся в классных коллективах (социометрия) и выявление «изолированных» детей;
- тематических классных часов;
- консультации для учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;
- информирования о действии «Телефонов доверия», памятки, инструкции.

## **2. Профилактика экстремизма и терроризма.**

### **Задачи воспитания:**

- воспитание культуры толерантности и межнационального согласия;
- достижение необходимого уровня правовой культуры как основы толерантного сознания и поведения;
- формирование в детской и молодежной среде мировоззрения и духовно-нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу;
- разработка и реализация мероприятий, направленных на формирование у подрастающего поколения позитивных установок на этническое многообразие.

### **Реализация путем:**

- организации плановой эвакуации обучающихся;
- организации учёбы работников по безопасности;
- уроков Мира, классных часов памяти трагедии в Беслане.
- организации тематических классных часов по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике экстремизма, расовой, национальной, религиозной розни;
- организации родительских собраний по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике проявлений экстремизма;
- организации уроков доброты, нравственности;
- встречи с работниками правоохранительных органов по вопросу ответственности за участие в противоправных действиях;

## **3. Профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения.**

### **Задачи воспитания:**

- продолжить формирование знаний об опасности различных форм зависимостей, негативного отношения к ним путём просветительской и профилактической деятельности с учащимися, педагогами, родителями;
- способствовать обеспечению условий для организации и проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся стремления к ведению здорового образа жизни;
- повышать значимость здорового образа жизни, престижность здорового поведения через систему воспитательных мероприятий;
- систематизировать совместную работу с родителями, педагогами, медиками и общественностью по профилактике употребления употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;
- продолжать работу по развитию информационного поля по профилактике употребления спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;
- продолжить развитие коммуникативных и организаторских способностей учащихся, способности противостоять негативному влиянию со стороны.

### **Реализация путем:**

- выявление семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей, состоящих под опекой и попечительством;
- установления учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и проведение с ними профилактической работы;

- совместных рейдов с сотрудниками полиции на предмет выявления мест (скопления учащихся), отрицательно воздействующих на детей;
- корректировки картотеки индивидуального учёта подростков «группы риска»;
- проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, клубы, секции);
- контроль над внеурочной занятостью учащихся;
- организации профилактических рейдов «Подросток»;
- размещения информационно-методических материалов на сайте школы;
- контроля над посещаемостью учебных занятий, выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа с ними, своевременное реагирование;
- организации циклов бесед, тематических классных часов, акций, квестов, конкурсов для учащихся;
- систематического выявления учащихся, нарушающих Устав школы;
- организации семинаров с элементами тренинга по профилактике наркомании, табакокурения, алкоголизма;
- организации консультаций для родителей по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий.

#### **Модуль «Волонтерство»**

Волонтерство-это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать. Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом.

#### **На внешкольном уровне:**

- участие школьников в Республиканском слете волонтеров по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИДА;
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);

#### **На уровне школы:**

- «Школа подготовки вожатых» - участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников в Информационной палатке по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИДА. Повысить информированность школьников по вопросам ВИЧ/СПИД Способствуют изменению поведения молодых людей на более безопасное в плане заражения ВИЧ.
- Проведение мероприятий, направленных на здоровый образ жизни «Поезд здоровья», Путешествие для жизни». Данные акции направлены на профилактику здорового образа жизни, правильному отношению к своему здоровью и профилактике негативного явления.
- Недельная акция «Весенняя неделя добра» получить позитивные эмоции, прививать детям понятие «доброта», вызывать чувства «сочувствия» и понимание проблем.

#### **2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Самоанализ организуемой в МАОУ «СОШ №37» воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАОУ «СОШ №37», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие.

***Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

***Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации личностно развивающего потенциала школьного театра, которое не предполагает экзаменационных форм контроля, результаты работы обучающихся определяются в ходе мероприятий, спектаклей, фестивалей, конкурсов. Результаты оцениваются самими детьми, родителями, обучающимися, педагогами и зрителями.

Формами мониторинга также являются: участие обучающихся в ведении концертов, конкурсов, фестивалей; выполнение самостоятельных работ по написанию сценарных планов и проведению мероприятий вне занятий, то есть в классах, учебных заведениях, в других коллективах.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  
**3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 37»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «СОШ № 37»  
\_\_\_\_\_ М.В. Хамеруева  
«01» сентября 2022 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 37» г. Улан-Удэ  
на 2022-2023 учебный год  
(1 класс)**

**Улан-Удэ  
2022 г.**

## Пояснительная записка

Учебный план составлен на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 28.08.2020 № 442.
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254.
- Основные общеобразовательные программы- утвержденные приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18.03.2022 № 1/22).
- Основная образовательная программа НОО МАОУ «СОШ 37»
- Устав МАОУ «СОШ 37».

Учебный план образовательной организации, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственном языке Республики Бурятия и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования может реализоваться через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программ начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в

соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

**Урочная деятельность** направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

**Внеурочная деятельность** направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных), возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч. и более 3190 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В 1 классе продолжительность урока составляет 35 мин в сентябре - декабре, 40 мин в январе - мае.

Организация обучения в дистанционной форме предполагает реализацию образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Для дистанционного обучения необходимо использовать те образовательные технологии, которые ориентированы на групповую работу учащихся, обучение в сотрудничестве, активный познавательный процесс, работу с различными источниками информации. Именно эти технологии предусматривают широкое использование исследовательских, проблемных методов, применение полученных знаний в совместной или индивидуальной деятельности, развитие не только самостоятельного критического мышления, но и культуры общения, умения выполнять различные социальные роли в совместной деятельности.

При обучении в дистанционном формате рекомендуется использовать следующие формы проведения занятий:

- онлайн – занятия;
- мультимедиа-лекции;
- компьютерные обучающие и тестирующие системы;
- консультации и тесты с использованием телекоммуникационных средств;
- офлайн – занятия.

Дистанционное обучение предполагает взаимодействие с обучающимися в различных форматах, выполнение заданий через электронные образовательные ресурсы, направление учителем материалов для самостоятельного изучения и работы ученика, обратную связь. Формат взаимодействия с обучающимися определяется учителем самостоятельно: синхронный (онлайн), асинхронный (офлайн), смешанный. Указанная образовательная деятельность подразумевает проведение занятий с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий (учебники, рабочие тетради и др.), а также бесплатных информационных ресурсов, определенных учителем, только в домашней обстановке с обратной связью через электронную почту, телефон, чаты, социальные сети и др. Для организации дистанционного обучения рекомендуется использовать возможности образовательных платформ и ресурсов «Учи.ру», «ЯКласс», «Яндекс учебник», «РЭШ». Кроме того, для проведения онлайн уроков использовать облачные платформы «Zoom», «Skype».

Для информирования детей и родителей о расписании занятий уроков и домашних заданиях используется официальный сайт школы, электронная почта учителя / классного руководителя, группы в социальных сетях. Во время урока по действующему расписанию учитель-предметник, педагог дополнительного образования может (в зависимости от личных технических возможностей) находиться в режиме онлайн для консультирования обучающихся (ответов на вопросы, разъяснений и т.д.). Проведение электронных занятий с

использованием гаджетов необходимо проводить с учетом требований СанПиН о продолжительности непрерывного применения технических средств.

| <b>Учебный план начального общего образования<br/>1 класс</b>  |  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| <b>Предметные области</b>  | <b>Учебные предметы</b>  | <b>Количество часов в неделю</b> |
| <b><i>Обязательная часть</i></b>   |  |                                  |
| Русский язык и литературное чтение   | Русский язык   | 5                                |
|  | Литературное чтение  | 3                                |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке  | Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации | 2                                |
|  | Литературное чтение на родном языке                                      |                                  |
| Иностранный язык   | Иностранный язык   | —                                |
| Математика и информатика   | Математика   | 4                                |
| Обществознание и<br>естествознание(Окружающий мир)   | Окружающий мир   | 2                                |
| Основы религиозных культуры и светской этики   | Основы религиозных культур и светской этики                              | —                                |
| Искусство  | Изобразительное искусство  | 1                                |
|  | Музыка   | 1                                |
| Технология   | Технология   | 1                                |
| Физическая культура  | Физическая культура  | 2                                |
| Итого  |  | 21                               |
| <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>   |  |                                  |
| Учебные недели   |  | 33                               |
| Всего часов  |  | 693                              |
| Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе  |  | 21                               |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами |  | 21                               |

В недельном учебном плане отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

- 1) состав учебных предметов;
- 2) недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;
- 3) максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся и максимальная нагрузка с учётом деления классов на группы.

Учебный план составлен в расчёте на весь учебный год.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией. При разработке порядка образовательной организации учтены рекомендации Минпросвещения России и Рособрнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать 1 час продолжительности выполнения для 1 класса.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

| <b>Внеурочная деятельность</b> |                                       |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| Спортивно-оздоровительное      | ОФП<br>ШСК «Олимпиец» (1-4 классы)    |
| Проектно-исследовательское     | «Наши первые проекты»                 |
| Коммуникативное                | «Риторика»                            |
| Художественно-эстетическое     | «Смотри на мир глазами художника»     |
|                                | Студия хорового пения «Весёлые нотки» |
|                                | Театральная студия «Отражение»        |
| Информационная культура        | «Разговоры о важном»                  |
| Интеллектуальные марафоны      | «Математическая карусель»             |
| Учение с увлечением            | «Тайны русского языка»                |

### 3.2. Календарный учебный график образовательного процесса

Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учтены различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная и др.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

#### Календарный учебный график

**1. Продолжительность учебного года в МАОУ СОШ №37, согласно письму Комитета по образованию от 03.08.2022 г. № 3126:**

1.1. Начало учебного года – 01 сентября 2022 года

1.2. Продолжительность учебного года составляет:

1 класс – 33 недели.

**2. Количество классов–комплектов:**

1 класс – 5 классов-комплектов.

**3. Регламентирование образовательного процесса на 2022-2023 учебный год:**

Учебный год делится на 2 полугодия, 4 четверти:

1 классы

|            | Начало | Окончание | Количество учебных недель |
|------------|--------|-----------|---------------------------|
| 1 четверть | 01.09. | 28.10.    | 8,5                       |
| 2 четверть | 07.11. | 27.12.    | 7,5                       |
| 3 четверть | 09.01  | 24.03     | 9                         |
| 4 четверть | 03.04  | 26.05     | 8                         |

**Продолжительность каникул в течение учебного года:**

| Название каникул             | Начало | Окончание | Продолжительность в днях |
|------------------------------|--------|-----------|--------------------------|
| осенние                      | 29.10  | 06.11     | 9 дней                   |
| зимние                       | 28.12  | 08.01     | 12 дней                  |
| каникулы для первоклассников | 13.02  | 19.02     | 5 дней                   |
| весенние                     | 25.03  | 02.04     | 9 дней                   |
| летние каникулы              | 27.05  | 31.08     |                          |

Летние каникулы – с 28 мая 2023 года

**4. Регламентирование образовательного процесса на неделю:**

Продолжительность рабочей недели - 5 дней

**5. Регламентирование образовательного процесса на день.**

## **I, II полугодие:**

1 смена – 1абвгд

Продолжительность урока составляет в 1 классе в 1 полугодии – 35 минут.

### **6. Режим учебных занятий**

#### **1 смена**

1 урок – 8.00-8.35 – перемена 10 минут;

2 урок – 8.45-9.20– перемена 15 минут;

3 урок – 9.35–10.10 перемена 15 минут;

4 урок – 10.45-11.20 – перемена 15 минут;

5 урок – 11.35-12.15

### **7. Организация промежуточной и итоговой аттестации**

В начальной школе в первом классе аттестация не проводится

В качестве результатов промежуточной аттестации могут учитываться успехи и достижения:

- в олимпиадах и интеллектуальных конкурсах;
- в творческих конкурсах и фестивалях;
- в спортивных мероприятиях (соревнования, конкурсы, викторины и др.);
- образовательных и социальных проектах и акциях;
- во внеурочной деятельности.

### **8. Организация питания:**

#### **1 смена**

| <b>Перемена</b> | <b>Время</b> | <b>Предоставление горячего питания</b> |
|-----------------|--------------|--|
| 1 перемена      | 08.40-08.50  | 1абвгд                                 |

## **3.3. План внеурочной деятельности**

### **Пояснительная записка**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности составлен с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

✚ поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

✚ совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

✚ формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

✚ повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

✚ развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

✚ поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

✚ формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- 1) особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- 2) результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- 3) возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с учебной деятельностью;
- 4) особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение

При отборе направлений внеурочной деятельности образовательная организация ориентировалась, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

*Направления и цели внеурочной деятельности*

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**4. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**6. Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**7. «Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор **форм организации внеурочной деятельности** подчиняется следующим требованиям:

- 1) целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- 2) преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- 3) учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеурочной деятельности;
- 4) использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Формами организации внеурочной деятельности являются следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др.

При организации внеурочной деятельности непосредственно образовательной организации в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, завуч начальных классов, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### **Основные направления внеурочной деятельности МАОУ «СОШ 37»**

#### **2.3.4.2. Спортивно-оздоровительная деятельность**

*Цель:* формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

#### **2.3.4.3. Проектно-исследовательская деятельность**

##### **«Наши первые шаги»**

*Цель:* развитие коммуникативных умений школьников и их творческие способности; углубление знаний, умений и навыков, полученных на основных занятиях; интеллектуальное развитие учащихся в процессе учебных занятий; повышение познавательного интереса учащихся; формирование коммуникативных навыков в современном мире.

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Наши первые проекты»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Тугутова В.В., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## Пояснительная записка

Программа внеурочной проектной деятельности для 1 класса «Наши первые проекты» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.

2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».

4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.

5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),

6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.

7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).

8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».

10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### Адресат

Рабочая программа внеурочной деятельности по риторике адресована учащимся 1 классов, проявляющих интерес и склонность к изучению речи и языковой культуры.

### Объем и сроки обучения

Программа рассчитана на 33 часа, изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану ОУ.

### Цели курса внеурочной деятельности:

- развить коммуникативные умения школьников и их творческие способности;
- углубить знания, умения и навыки, полученные на основных занятиях;
- научить самостоятельно добывать знания;
- интеллектуальное развитие учащихся в процессе учебных занятий;
- повышение познавательного интереса учащихся;
- формирование коммуникативных навыков в современном мире;

### Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Наши первые проекты»

#### **Основные понятия:**

**Проекты** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. **Метод проектов** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знания, но и приобретение новых (порой путем самообразования), **Метод проектов** - организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий-проектов.

• **Проект** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. **Проект учащегося** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

• Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

#### **Преимущества метода проектов:**

• -Ограниченный временными рамками урок «выплескивается» во внеурочную деятельность.

• -Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которую они сделали своими руками, вложили в нее душу.

• -Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые, нетиповые задачи, выявить деловые качества.

• -Профессиональное самоопределение. Именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания?

• -При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным - сложное, слабым - по их реальным возможностям.

• -Возрастная логика обучения, основанная на принципе «Великой дидактики» идти от простого к сложному, предполагает следующие формы самостоятельной работы учащихся: творческую работу (подбор примеров, оформление иллюстраций, написание мини-сочинений и т.д.), сообщение, доклад, реферат, исследование, проект.

• -Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности учащегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи.

#### **В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:**

• **Рефлектировать** (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);

• **Целеполагать** (ставить и удерживать цели);

• **Планировать** (составлять план своей деятельности);

• **Моделировать** (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

• **Проявлять инициативу при поиске способа** (способов) решения задачи;

• **Вступать в коммуникацию** (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

• Проектные задачи могут быть предметными и метапредметными. Включение в образовательный процесс проектных задач, с одной стороны, способствует получению качественно новых результатов в усвоении учащимися содержания начальной школы и дает возможность проведения эффективного мониторинга становления этих результатов, с другой стороны, закладывает основу для эффективного внедрения проектной деятельности как ведущей формы построения учебного процесса в подростковом возрасте.

• Организация внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» организуется с **целью** формирования у школьников **умения учиться**, как универсального учебного действия.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удается решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн .

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать занятие наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся

самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы**

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения.
- Планируемые результаты обучения.
- Тематическое планирование.

#### **Формы подведения итогов:**

- Участие в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.
- Участие в предметных неделях.
- Участие в проектной деятельности.
- Участие в выставке творческих работ.
- Составление собственных театрализованных программ.

#### **Предполагаемый результат:**

##### **Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:**

##### **• *Первый уровень результатов* (1 класс):**

Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.

##### **• *Второй уровень результатов* (2-3 класс):**

Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

##### **• *Третий уровень результатов* (4 класс):**

Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

#### **Содержание курса**

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

#### ***Предлагаемый порядок действий:***

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

***Классические источники информации*** — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия. Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем. Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят. Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

#### **Патриотическое воспитание:**

Проявление интереса к истории своей страны посредством языковой культуры речи, выражение любви к своей родине, к своему языку.

формируемые умения: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением коммуникативных основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества;

Готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности человека и общества.

#### **Трудовое воспитание:**

Установка на активное участие в решении практических задач в проектной деятельности, осознание важности языковой культуры на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

Способность к эмоциональному и эстетическому восприятию практических работ, рассуждений; умению пользоваться культурой речи.

#### **Ценности научного познания:**

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением навыками выражения своих чувств.

Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий

проблемного и эвристического характера.

Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Готовность применять практические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Метапредметные результаты:**

**регулятивные:**

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

**познавательные:**

умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.

добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

**коммуникативные:**

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). умение координировать свои усилия с усилиями других.

формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

**Обучающиеся должны научиться:**

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

**Рефлексировать** (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);

**Целеполагать (ставить и удерживать цели);**

**Планировать** (составлять план своей деятельности);

**Моделировать** (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

**Проявлять инициативу** при поиске способа (способов) решения задачи;

**Вступать в коммуникацию** (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

### Тематическое планирование

| № п/п | Тема проекта                 | Количество часов | Форма проведения занятий                            | Электронные (цифровые) азовательные ресурсы                   |
|-------|------------------------------|------------------|---|---|
| 1     | Наша безопасность.           | 1                | Беседа  | <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> |
| 2     | Краски осени                 | 1                | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 3     | Моя малая родина             | 1                | Эксперимент   |   |
| 4     | Ромашковая поляна            | 1                | Круглый стол  |   |
| 5     | Наши имена.                  | 1                | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 6     | Осенний урожай               | 1                | Викторина   |   |
| 7     | Экскурсия                    | 1                | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 8     | Математика вокруг нас.       | 1                | Диспут  |   |
| 9     | Сказочный букет              | 1                | Беседа  |   |
| 10    | Мои увлечения                | 1                | Викторина   |   |
| 11-12 | Моя семья                    | 2                | Творческая работа. Проектная деятельность.          | <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> |
| 13    | Аквариумные рыбки            | 1                | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |
| 14    | Поздравительная открытка     | 1                | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |
| 15    | Украшаем класс к новому году | 1                | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |

|       |  |           |   |   |
|-------|--|-----------|---|---|
| 16    | Ролевой проект   | 1         | Круглый стол  |   |
| 17    | Птицы зимой  | 1         | Общественно-полезная практика                       |   |
| 18    | Чайный сервиз  | 1         | Проектная деятельность.                             |   |
| 19    | Моя азбука   | 1         | Практическое занятие с элементами творческой работы | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 20-21 | Моя школа и мой класс  | 2         | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |
| 22-23 | Сувенир в подарок  | 2         | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 24    | Занимательная математика                                       | 1         | Творческая работа                                   |   |
| 25    | Музей «Город букв»   | 1         | Творческая работа                                   |   |
| 26    | Проект «Речной флот».  | 1         | Викторина. Проектная деятельность.                  |   |
| 27    | Домашние питомцы   | 1         | Библиотечный вечер                                  |   |
| 28-29 | Азбука загадок   | 2         | Познавательная игра                                 |   |
| 30-31 | Скороговорки   | 2         | Конкурс творческих работ                            |   |
| 32    | Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты. | 1         | Диспут. Проектная деятельность.                     | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 33    | Сказочная страничка  | 1         | Практическое занятие                                |   |
|       | <b>Итого:</b>  | <b>33</b> |   |   |

### 3. Коммуникативная деятельность

#### «Риторика»

**Цель:** развитие коммуникативных умений школьников и их творческих способностей; интеллектуальное развитие учащихся в процессе учебных занятий; формирование коммуникативных навыков современном мире.

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
по учебному предмету «Риторика»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Зандынова Н.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

### **Пояснительная записка.**

Программа внеурочной деятельности для 1 класса «Риторика» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.
7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

#### **Адресат**

Рабочая программа внеурочной деятельности по риторике адресована учащимся 1 классов, проявляющих интерес и склонность к изучению речи и языковой культуры.

#### **Объем и сроки обучения**

Программа рассчитана на 33 часа, изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану ОУ.

#### **Цели курса внеурочной деятельности:**

- развить коммуникативные умения школьников и их творческие способности;
- углубить знания, умения и навыки, полученные на основных занятиях;
- научить самостоятельно добывать знания;
- интеллектуальное развитие учащихся в процессе учебных занятий;
- повышение познавательного интереса учащихся;
- формирование коммуникативных навыков в современном мире;

#### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Риторика»**

Данный курс по риторике даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;

- сопровождение офлайн .

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать занятие наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся**

При изучении курса для обучающихся предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

#### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы**

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения.
- Планируемые результаты обучения.
- Тематическое планирование.

#### **Формы подведения итогов:**

- Участие в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.
- Участие в предметных неделях.
- Участие в проектной деятельности.
- Участие в выставке творческих работ.
- Составление собственных театрализованных программ.

#### **Предполагаемый результат:**

- овладение речевой культурой и оценивание своего речевого поведения (свою речь) с точки зрения его соответствия речевой задаче;
- анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче.
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- воспитание культуры личности.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности «Риторика»**

**Речевые (коммуникативные) задачи. Речевая деятельность. Говорение.** Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

**Слушание.** Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

**Чтение учебного текста,** особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятым словам; составление плана как приём чтения.

**Письменная речь.** Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

**Речевой этикет.** Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

**Правильная и хорошая (эффективная) речь.** Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

**Текст. Речевые жанры.** Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

**Этикетные жанры:** похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.  
**Вторичные речевые жанры.**

**Сжатый** (краткий) **пересказ**, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль.

**Аннотация.** Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

**Типы текстов.**

**Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.** Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. **Рассказ по сюжетным рисункам.**

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Риторика»**

**Личностные результаты:**

**Патриотическое воспитание:**

Проявление интереса к истории своей страны посредством языковой культуры речи, выражение любви к своей родине, к своему языку.

**Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением коммуникативных основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества;

Готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности человека и общества.

**Трудовое воспитание:**

Установка на активное участие в решении практических задач языковой направленности, осознание важности языковой культуры на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

**Эстетическое воспитание:**

Способность к эмоциональному и эстетическому восприятию речи, рассуждений; умению пользоваться культурой речи.

**Ценности научного познания:**

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание языковой науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладение грамотностью и языковой культурой как средством познания мира; овладением навыками выражения своих чувств.

Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.

Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Готовность применять языковые знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Метапредметные результаты:**

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – видео – ) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

## Тематическое планирование

| №  | Тема                                    | Кол-во часов | Форма проведения занятий                            | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                  |
|----|---|--------------|---|---|
| 1. | Наука риторика. Проверь себя.           | 1            | Лекция  | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 2. | Что мы знаем о речевой ситуации.        | 1            | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 3. | Твои речевые роли.                      | 1            | Эксперимент   |   |
| 4. | С какой целью? Зачем?                   | 1            | Круглый стол  |   |
| 5. | Учимся говорить. Неподготовленная речь. | 1            | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 6. | Подготовленная речь, приемы подготовки. | 1            | Лекция  |   |
| 7. | Подготовленная речь, приемы подготовки. | 1            | Практическое занятие с элементами игры              |   |
| 8. | Говорим подробно, кратко.               | 1            | Диспут  |   |
| 9. | Похвала (комплимент).                   | 1            | Беседа  |   |
| 10 | Слушаем, вдумываемся.                   | 1            | Викторина   |   |
| 11 | Читаем учебные тексты.                  | 1            | Библиотечный вечер                                  |   |
| 12 | Учимся писать, редактировать.           | 1            | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |
| 13 | Вежливое общение.                       | 1            | Беседа  |   |
| 14 | Что такое вежливость?                   | 1            | Познавательная игра                                 | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 15 | Добрые дела - добрые слова.             | 1            | Круглый стол  |   |
| 16 | Добрые дела - добрые слова.             | 1            | Общественно-полезная практика                       |   |
| 17 | А ты вежлив?                            | 1            | Проблемно-ценностное общение                        | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 18 | Разные тексты. Проверь себя.            | 1            | Практическое занятие с элементами творческой работы |   |
| 19 | Тексты разные нужны. Диалог и монолог.  | 1            | Беседа  |   |

|    |  |           |  |  |
|----|--|-----------|--|--|
| 20 | Правильная речь. Пиши правильно!                       | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 21 | Произноси и употребляй слова правильно!                | 1         | Лекция                                 |  |
| 22 | Правила успешного пересказа.                           | 1         | Творческая работа                      |  |
| 23 | Выбери нужное.   | 1         | Викторина                              |  |
| 24 | Цитата в пересказе. Кратко о книге.                    | 1         | Библиотечный вечер                     |  |
| 25 | Поздравляю Кого? С чем? Как?<br>Желаю Кому? Чего? Как? | 1         | Познавательная игра                    |  |
| 26 | С днем рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!  | 1         | Конкурс творческих работ               |  |
| 27 | Учимся объяснять и доказывать. Рассуждение.            | 1         | Диспут                                 |  |
| 28 | Вывод в рассуждении. Исследование.                     | 1         | Практическое занятие                   |  |
| 29 | Правило и цитата в доказательстве.                     | 1         | Лекция                                 |  |
| 30 | Что общего - чем отличаются. Сравни и скажи.           | 1         | Познавательная игра                    |  |
| 31 | Правила сравнения.                                     | 1         | Дискуссия                              |  |
| 32 | Как строятся сравнительные тексты.                     | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 33 | Проект "Виды текстов". Подведем итоги.                 | 1         | Проектная деятельность                 |  |
|    | Итого  | <b>33</b> |  |  |

#### 4. Художественно-эстетическая творческая деятельность

##### «Смотрю на мир глазами художника»

**Цель:** развитие творческих способностей обучающихся средствами прикладной направленности.

##### «Танцуют все»

**Цель:** овладение первоначальными танцевальными навыками; развитие танцевальных и музыкальных способностей; воспитать восприимчивость к творчеству; развитие физической силы и выносливости.

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО  
учителей начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Смотрю на мир глазами художника»**  
**1 класс**  
**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила Плюснина В.В.,**  
учитель начальных классов

**Улан-Удэ**  
**2022**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности для 1 класса «Мир глазами художника» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.
7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Смотрю на мир глазами художника» в 1 классе образовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа курса рассчитана на 33 часа (1 час в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Содержание программы «Смотрю на мир глазами художника» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, декоративно-прикладное творчество, истории) в освоении различных видов и техник искусства. В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: живопись, графика, скульптура, аппликация, бумагопластика, работа с природными материалами. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

### **Общая характеристика учебного предмета «Смотрю на мир глазами художника»**

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности учащихся; сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства.
- связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, роль искусства в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка – главный

смысловой стержень программы, который обеспечивает активную творческую деятельность учащихся;

- содержание программы направлено на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т. д.;

- на протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох, познают художественную культуру своего народа;

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. Разнообразие видов деятельности и большой выбор материалов для работы позволяют и помогают каждому обучающему раскрыть свои индивидуальные способности при изготовлении поделок, что, безусловно, окажет влияние на дальнейшее обучение.

Обучающиеся вовлекаются в творческую внеурочную деятельность с интересом, им интересен как сам процесс работы, так и её результат, ведь изготавливают вещи, игрушки, поделки, украшения для интерьера, они для себя и своих близких.

Данные занятия способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Программа поможет решить различные учебные задачи: освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

**Программа способствует:**

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, бумагопластики, и изготовления кукол, народными традициями в данной местности.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого–педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

**Цели изучения учебного предмета «Смотрю на мир глазами художника»**

**Цель программы:** развитие творческих способностей обучающихся средствами прикладной направленности.

**Задачи:**

- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с тканью, нитками, бисером, красками, природными материалами;
- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитать нравственные качества детей;

- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи, навыки здорового образа жизни.
- развивать образное мышление, творческие способности;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

### **Основные принципы реализации программы**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Данный курс внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. Разнообразие видов деятельности и большой выбор материалов для работы позволяют и помогают каждому обучающему раскрыть свои индивидуальные способности при изготовлении поделок, что, безусловно, окажет влияние на дальнейшее обучение.

Обучающиеся вовлекаются в творческую внеурочную деятельность с интересом, им интересен как сам процесс работы, так и её результат, ведь изготавливают вещи, игрушки, поделки, украшения для интерьера, они для себя и своих близких.

Данные занятия способствуют воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Программа поможет решить различные учебные задачи: освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, мастерские художников, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых.**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут

выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

**Форма организации образовательного процесса:**

На занятиях используются **методы:**

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль и письменный контроль, методы самоконтроля).

- Эвристические (методика ТРИЗ).

**Ведущие формы организации занятий:**

- Групповые (творческие мастерские).
- Индивидуальные (самостоятельная работа).
- Коллективные (занятия, экскурсии, игра, КТД).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия. Содержание занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая;

**Структура программы:**

Программа по русскому языку для 1 класса включает следующие разделы:

| № п/п | Тема                                   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | Живопись                               | 9                |
| 2     | Графика                                | 9                |
| 3     | Скульптура                             | 4                |
| 4     | Аппликация                             | 4                |
| 5     | Бумажная пластика                      | 3                |
| 6     | Работа с природными материалами        | 3                |
| 7     | Организация и обсуждение детских работ | 1                |
| 8     | ИТОГО                                  | 33               |

**Итоговый контроль**

- Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки, научно-практических конференций, отчётного концерта или спектакля юных художников, мастеров народных промыслов и ремёсел с приглашением родителей детей, друзей, педагогов местных учебных заведений художественно-эстетического и прикладного профиля.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**Содержание программы «Смотрю на мир глазами художника»**

**Первый год обучения (33ч.)**

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (акварельные краски, гуашь, графические материалы, пластилин, бумага и

картон и т.д.), знакомство с историей данных видов и жанров изобразительного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

#### **Введение: правила техники безопасности.**

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

#### **1. Живопись – 9 ч.**

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

**Практическая работа:** освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

1. Что такое живопись.
2. Три основных цвета.
3. Тёплые цвета. Осенние листья.
4. Холодные цвета. Рисуем воду.
5. Цветовое пятно. Рыбки.
6. Цветовое пятно. Рисуем деревья, пейзаж.
7. Насыщение цветового пятна белым цветом. Небо.
8. Насыщение цветового пятна чёрным цветом.
9. Изображение животных, птиц.

#### **2. Графика – 9 ч.**

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

**Практическая работа:** изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

1. Техника «Граттаж» паутинка.
2. Техника «Цветные карандаши» штрихи, упражнения.
3. Техника «Цветные карандаши, фломастеры» узоры.
4. Техника «Фломастеры» попугай.
5. Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.
6. Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.
7. Техника «Восковой мелок и акварель» снежинки.
8. Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».

#### **3. Скульптура – 4 ч.**

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

**Практическая работа:** лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

1. Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).
2. Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.
3. Рельеф (тесто из газет), рыбка.
4. Объёмная лепка, транспорт.

#### **4. Аппликация - 4 ч.**

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например, с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса,

умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например, с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

**Практическая работа:** изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

1. Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника.
2. Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».
3. Аппликация «Осенний ковёр».
4. Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».
5. **Бумажная пластика – 3 ч.**

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

**Практическая работа:** изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

1. Солнышко и полянка на плоскости.
2. Колокольчик из конуса.

#### **6. Работа с природными материалами – 3ч.**

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

**Практическая работа:** изображение уголков природы.

4. Аппликация из модифицированных форм растений. Грибок.
5. Аппликация из семян клёна «львёнок».
6. Ёлка на снегу.

#### **7. Организация и обсуждение выставки детских работ – 1 ч.**

Школьники вспоминают темы,

изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

### **Планируемые результаты обучения**

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративное творчество» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Познает принципы толерантности и учится жить в поликультурном обществе. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень.

**Духовно-нравственное воспитание:**

Формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира

### **Трудовое воспитание:**

Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Эстетическое воспитание:**

Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности. Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства.

### **Ценности научного познания:**

Для учеников важно различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества; приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве; осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в изобразительном искусстве.

Формирование мотивации и способность организовать самостоятельную художественно – творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Готовность применять знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **Метапредметные результаты. Регулятивные**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

### **Младшие школьники получают возможность *научиться*:**

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

### **Познавательные**

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в изобразительном искусстве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получат возможность **научиться:**

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

### **Коммуникативные**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получат возможность **научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий изобразительным искусством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

### **Предметные результаты**

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.

- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

### **Учащиеся должны знать:**

- Материалы и приспособления, применяемые в работе художника, разнообразие техник;
- жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
- особенности построения композиции, понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, основные декоративные элементы интерьера;
- историю возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, технику создания работ с использованием мятой бумаги, способы декоративного оформления готовых работ;

-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия. Технология создания панно.

-понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс. Цветовое и композиционное решение;

- историю возникновения и развития бумагопластики, историю возникновения бумаги, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, о технике создания работ с использованием мятой бумаги;

- виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой;

-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия;

### **Учащиеся должны уметь**

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;

-моделировать с помощью трансформации природных форм новые образы;

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.

-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу, человека, явления;

-понимать культурные традиции;

-учитывать символическое значение образов и узоров в произведениях народного искусства;

- называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;

- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);

- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла, канцелярский нож;

- выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;

- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей

наблюдать и описывать свойства используемых материалов;

- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;

- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах

-добывать необходимую информацию (устную и графическую).

- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;

- определять основные конструктивные особенности изделий;

- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом

- соблюдать общие требования дизайна изделий;

- планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль

Уровень прогнозируемых результатов работы по программе:

Приобретение обучающимися первоначальных знаний о живописи, скульптуре, аппликации и других видов прикладной деятельности. Изготовление обучающимися творческих работ, овладение навыков защищать своих работы.

### **Личностные результаты:**

В ценностно-эстетической форме – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

**В познавательной сфере** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно – творческой деятельности.

**В трудовой сфере** – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, ДПИ, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей, или их украшения.

**Метапредметные результаты** – видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни. Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства. Активное использование языка ИЗО и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов. Обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием. Формирование мотивации и способность организовать самостоятельную художественно – творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

#### **Методическое обеспечение**

Включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся 6-8 лет, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, учащиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения, экскурсии), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики учащиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

| <b>№ п/п</b>              | <b>Наименование разделов, тем</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Форма проведения занятий</b>   | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>         |
|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---|---|
| <b>Живопись (9 часов)</b> |                                   |                     |   |   |
| 1                         | Что такое живопись.               | 1                   | Лекция.   | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 1                         | Что такое живопись.               | 1                   | Заочная экскурсия в картинную галерею.  |   |
| 2                         | Три основных цвета.               | 1                   | Практическая работа. Прием «вливания одного цвета в другой».                          |   |
| 3                         | Тёплые цвета. Осенние листья.     | 1                   | Практическая работа. Исследование особенностей строения разных форм листьев, деревьев |   |
| 4                         | Холодные цвета. Рисуем воду.      | 1                   | Практическая работа.  |   |

|                          |  |   |  |  |
|--------------------------|--|---|--|--|
| 5                        | Цветовое пятно.<br>Рыбки.                                | 1 | Практическая работа.<br>Применение в работе<br>разных видов линий,<br>мазков (работа<br>кистью)  |  |
| 6                        | Цветовое пятно.<br>Рисуем деревья,<br>пейзаж.            | 1 | Практическая работа.<br>Создание композиции<br>пейзажа, используя<br>технику акварели.   | <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a><br>/ |
| 7                        | Насыщение<br>цветового пятна<br>белым цветом.<br>Небо.   | 1 | Практическая работа.<br>Создание цветового<br>пятна  |  |
| 8                        | Насыщение<br>цветового пятна<br>чёрным цветом.           | 1 | Практическая работа.<br>Создание цветового<br>пятна.   |  |
| 9                        | Изображение<br>животных, птиц.                           | 1 | Практическая работа.<br>Прорисовывание<br>конструктивных<br>деталей контуром   |  |
| <b>Графика (9 часов)</b> |  |   |  |  |
| 10                       | Техника «Граттаж»<br>паутинка.                           | 1 | Практическая работа.<br>Процарапывание<br>рисунка по восковому<br>слою   | <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a><br>/ |
| 11                       | Техника «Граттаж»<br>паутинка.                           | 1 | Практическая работа.<br>Процарапывание<br>рисунка по восковому<br>слою   |  |
| 12                       | Техника «Цветные<br>карандаши»<br>штрихи,<br>упражнения. | 1 | Практическая работа.<br>Разновидности линий,<br>применение их в<br>рисунке   |  |
| 13                       | Техника «Цветные<br>карандаши,<br>фломастеры» узоры.     | 1 | Практическая работа.<br>Выполнение<br>цветового пятна<br>карандашами и<br>добавление<br>контурного<br>прорисовывания<br>деталей<br>фломастерами. |  |
| 14                       | Техника<br>«Фломастеры»<br>попугай.                      | 1 | Практическая работа.<br>Линейно-<br>конструктивное<br>построение рисунка   |  |

|                            |   |   |  |   |
|----------------------------|---|---|--|---|
| 15                         | Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.     | 1 | Практическая работа. Линейно-конструктивное построение рисунка   |   |
| 16                         | Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.        | 1 | Практическая работа. Линейно-конструктивное построение рисунка   |   |
| 17                         | Техника «Восковые мелки и акварель» снежинки. | 1 | Практическая работа. Композиционное решение рисунка, анализ геометрических форм, линейное построение рисунка, цветовое пятно |   |
| 18                         | Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».        | 1 | Практическая работа. Композиционное решение рисунка, анализ геометрических форм, линейное построение рисунка, цветовое пятно |   |
| <b>Скульптура (4 часа)</b> |   |   |  |   |
| 19                         | Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).  | 1 | Практическая работа. Понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, конструктивной лепке.                       | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 20                         | Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.         | 1 | Практическая работа Понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, конструктивной лепке.                        |   |
| 21                         | Рельеф (тесто из газет), рыбка.               | 1 | Практическая работа. Моделирование композиции «Подводный мир».   |   |
| 22                         | Объёмная лепка, транспорт.                    | 1 | Практическая работа. Применение в работе приёмов конструктивной лепки.   |   |
| <b>Аппликация (4 часа)</b> |   |   |  |   |

|   |   |           |  |   |
|---|---|-----------|--|---|
| 23  | Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника. | 1         | Практическая работа. Подготовка эскиз работы.                    | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 24  | Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».                    | 1         | Практическая работа. Обрывная аппликация.                        |   |
| 25  | Аппликация «Осенний ковёр».   | 1         | Практическая работа. Основы композиционного решения              |   |
| 26  | Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».                                | 1         | Практическая работа. Основы композиционного решения              |   |
| <b>Бумагопластика (3 часа)</b>                                |   |           |  |   |
| 27  | «Солнышко и полянка» на плоскости.                                  | 1         | Лекция. История возникновения и развития бумагопластики.         | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 28  | «Солнышко и полянка» на плоскости.                                  | 1         | Практическая работа. Выполнение работы с использованием шаблона. |   |
| 29  | Колокольчик из конуса.  | 1         | Практическая работа. Выполнение работы с использованием шаблона. |   |
| <b>Работа с природными материалами (3 часа)</b>               |   |           |  |   |
| 30  | Аппликация из модифицированных форм растений. Грибок.               | 1         | Инструктаж по правилам техники безопасности.                     | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| 31  | Аппликация из семян клёна «Львёнок».                                | 1         | Практическая работа.   |   |
| 32  | Ёлка в снегу.   | 1         | Практическая работа.   |   |
| <b>Организация и обсуждение выставки детских работ – 1 ч.</b> |   |           |  |   |
| 33  | Организация и обсуждение выставки детских работ.                    | 1         | Анализ выполненных работ, обсуждение, самооценка.                | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
| <b>Итого</b>  |   | <b>33</b> |  |   |

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Танцуют все»**

**1 класс**

**Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Дугданова Т.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности для 1 класса «Танцуют все» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России № 286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.
7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Рабочая программа внеурочной деятельности адресована учащимся 1 классов, проявляющих интерес и склонность к изучению хореографии

### **Объем и сроки обучения**

Программа рассчитана на 33 часа, изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану ОУ.

### **Цели курса внеурочной деятельности:**

- овладение первоначальными танцевальными навыками.
- развитие танцевальных и музыкальных способностей.
- воспитать восприимчивость к творчеству.
- развитие физической силы и выносливости.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Танцуют все»**

В 1 этап обучения включаются коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие учащихся. На первом году обучения они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. В дальнейшем ритмическое воспитание происходит непосредственно на элементах танцевальных движений.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быстро и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельные работы

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн .

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать занятие наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены возможности для самостоятельной работы. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

#### **Формы организации учебного процесса**

- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы**

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения.
- Планируемые результаты обучения.
- Тематическое планирование.

#### **Формы подведения итогов:**

- Участие в конкурсах.
- Участие в проектной деятельности.

- Участие в творческих работах.
- Составление собственных движений.

**Предполагаемый результат:**

- музыкальную грамоту;
- хореографические названия изученных элементов;
- основные позиции рук и ног классического танца;
- основные позиции рук и ног русского сценического танца;
- подготовительные танцевальные движения и рисунки
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- различать динамические изменения в музыке;
- внимательно слушать музыку.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**«Танцуют все»**

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам: «Музыкальное воспитание», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями. «Ознакомление с художественной литературой», где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки ритмопластического спектакля. «Ознакомление с окружающим», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание ритмических игр и упражнений. Отличительной особенностью применения комплексов упражнений для детей дошкольного от младшего школьного возраста являлось: поэтапное и детальное разучивание упражнений в медленном темпе; наименьшее количество повторений упражнений; медленный темп выполнения упражнений; простые по сложности упражнения; акцентирование внимания на ошибках в виду быстрой утомляемости; музыкальное сопровождение в медленном и среднем темпе; комплексы упражнений должны занимать не более 40% занятия. Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся на основе требований хореографических и музыкальных дисциплин. Учебный материал для занятий обширен, основное его содержание составляет упражнения для развития двигательных качеств и упражнения тренировочного характера. Это связано с тем, что одна из задач работы — развитие и совершенствование танцевальных способностей, умений и навыков. Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, получаемых в процессе обучения: знания по музыкальной грамоте и выразительному языку танца, знания о характерных чертах и истории танца различных эпох и народов, знания по музыкальному этикету. В практическую часть входит перечень умений и навыков: упражнений, движений, танцев. Раздел «Ритмика и элементы музыкальной грамоты». С первых уроков дети, приобретают опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий. Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий: правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением; художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания. Раздел «Танцевальная азбука». Этот раздел включает изучение основных позиций и движений классического, народно — характерного и бального танца. Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии. Занятиям по классическому танцу придаётся особое значение, т.к. классический танец является основой хореографической подготовки обучающихся. Главная задача педагога при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся. Раздел «Танец». Этот раздел включает изучение народных плясок, исторических и современных бальных танцев. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и

национальный характер танца. Занятия историко-бытовым и бальным танцем органически связано с усвоением норм этики, выработки высокой культуры, общения между людьми. В программный материал по изучению историко-бытового танца входит: усвоение тренировочных упражнений на середине зала, ритмические упражнения, разучивание танцевальных композиций. В начале учащиеся знакомятся с происхождением танца, с его отличительными особенностями, композиционным построением, манерой исполнения и характером музыкального сопровождения. В танцах определённой композиции отмечается количество фигур, частей и количество тактов. Далее идёт усвоение учащимися необходимых специфических движений по степени сложности. После этого разученные элементы собираются в единую композицию. Народно — сценический танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы русского танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции. Также дети изучают элементы современной пластики. В комплекс упражнений входит: партерная гимнастика; ренаж на середине зала; танцевальные движения; композиции различной координационной сложности. Раздел «Беседы по хореографическому искусству». Беседы по хореографическому искусству проводятся систематически в течении всего курса обучения; включает в себя лекции по истории русского балета, истории мирового балета, общие сведения об искусстве хореографии, её специфике и особенностях. Цель занятий состоит в том, чтобы помочь учащимся ясно представить себе исторический путь развития хореографического искусства, его борьбу за прогрессивную направленность, самобытность и реализм, его связь с другим видами искусства. Беседы проводятся отдельным занятием 1 раз в четверть и дополняются наглядными пособиями, прослушиванием или просмотром записей фрагментов из балетов, творческих концертов и т.д. Раздел «Творческая деятельность». Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Танцуют все»**

#### **Личностные результаты:**

##### **Патриотическое воспитание:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей национальной принадлежности на основе изучения танцевальных композиций, шедевров музыкального наследия русских композиторов;

##### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, участие в жизни класса, школы, города и др

##### **Трудовое воспитание:**

- принимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах танцевальной деятельности;

- формировать умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания хореографических постановок.

##### **Эстетическое воспитание:**

освоению способов решения проблем творческого характера в процессе восприятия, исполнения, оценки танцевальных постановок.

**Ценности научного познания:**

- выявлять особенности взаимодействия хореографии с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр и др.)

- освоению способов решения проблем творческого характера в процессе восприятия, исполнения, оценки танцевальных постановок.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Готовность применять хореографические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Метапредметные результаты:**

- принимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах танцевальной деятельности;

- формировать умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания хореографических постановок.

- освоению способов решения проблем творческого характера в процессе восприятия, исполнения, оценки танцевальных постановок.

**Предметные результаты:**

Создание фундамента для хореографического развития.

Формирование механизмов мышления, характерных для танцевальной деятельности.

**Тематическое планирование**

| №  | Тема  | Кол-во часов | Форма проведения занятий               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                  |
|----|---|--------------|--|---|
| 1. | Введение. Что такое хореография   | 1            | Лекция                                 | <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>   |
| 2. | Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.                 | 1            | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 3. | Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).         | 1            | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 4. | Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса | 1            | Практическое занятие с элементами игры | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 5. | Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса | 1            | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 6. | Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса | 1            | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 7. | Поза исполнителя. Зритель, исполнитель. Положение                               | 1            | Практическое занятие с элементами игры |   |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
|     | фигуры по отношению к зрителю. Ракурс.   |   |  |   |
| 8.  | Поза исполнителя. Зритель, исполнитель. Положение фигуры по отношению к зрителю. Ракурс. | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 9.  | Танцы народов РФ, их особенности и костюмы.  | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 10. | Танцы народов РФ, их особенности и костюмы.  | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 11. | Танцевальная зарядка. Упражнения для рук   | 1 | Практическое занятие с элементами игры | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 12. | Ритмическая схема. Ритмическая игра  | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 13. | Ритмическая схема. Ритмическая игра  | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 14. | Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, платок).                                 | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 15. | Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, платок).                                 | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 16. | Простейшие танцевальные элементы в форме игры.   | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 17. | Простейшие танцевальные элементы в форме игры.   | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 18. | Простейшие танцевальные элементы в форме игры.   | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 19. | Упражнения для развития плавности и мягкости движений.                                   | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 20. | Упражнения для развития плавности и мягкости движений.                                   | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 21. | Упражнения для развития плавности и мягкости движений.                                   | 1 | Практическое занятие с элементами игры | <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> . |
| 22. | Пластичная гимнастика  | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |
| 23. | Синхронность и координация движений, используя танцевальные движения                     | 1 | Практическое занятие с элементами игры |   |

|     |  |           |  |  |
|-----|--|-----------|--|--|
| 24. | Синхронность и координация движений, используя танцевальные движения         | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 25. | Синхронность и координация движений, используя танцевальные движения         | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 26. | Упражнения для профилактики плоскостопия                                     | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 27. | Гимнастика. Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 28. | Упражнения для суставов. Разминка «Буратино»                                 | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 29. | Упражнения на расслабление мышц  | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 30. | Разучивание простейших танцевальных элементов                                | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 31. | Разучивание простейших танцевальных элементов                                | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 32. | Разучивание простейших танцевальных элементов                                | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
| 33. | Разучивание простейших танцевальных элементов                                | 1         | Практическое занятие с элементами игры |  |
|     | <b>Итого</b>   | <b>33</b> |  |  |

## **6. Информационная культура «Разговоры о важном»**

### **5. Интеллектуальные марафоны «Математическая карусель»**

Цель: развитие математического мышления школьников и их творческих способностей; углубление знаний, умений и навыков, полученных на основных занятиях; повышение познавательного интереса учащихся; формирование вычислительных умений и умений решать разнообразные задачи.

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
по учебному предмету «Математическая карусель»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Ринчинова С.В., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по математике для 1 класса «Математическая карусель» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.
7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Рабочая программа внеурочной деятельности по математике адресована учащимся 1 классов, проявляющих интерес и склонность к изучению математики и желающих повысить свой математический уровень

### **Объем и сроки обучения**

Программа рассчитана на 33 часа, изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану ОУ.

### **Цели курса внеурочной деятельности:**

- развить математическое мышление школьников и их творческие способности;
- углубить знания, умения и навыки, полученные на основных занятиях;
- научить самостоятельно добывать знания;
- интеллектуальное развитие учащихся в процессе учебных занятий;
- повышение познавательного интереса учащихся;
- формирование вычислительных умений и умений решать разнообразные задачи.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Математическая карусель»**

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу — это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить выход-ответ.

Актуальность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

В образовательном процессе мало времени уделяется геометрическим заданиям, поэтому возникла необходимость создания этой программы.

Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений позволит формировать, развивать, корректировать у школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- прослушивание аудиокассет;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн.

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать занятие наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;

- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

### **Формы организации учебного процесса**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

### **Структура программы**

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения.
- Планируемые результаты обучения.
- Тематическое планирование.

### **Формы подведения итогов:**

- Участие в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.
- Участие в предметных неделях.
- Участие в проектной деятельности.
- Участие в выставке творческих работ.
- Составление собственных занимательных задач.

### **Предполагаемый результат:**

- овладение методами решения задач на вычисления и доказательства; научиться некоторым специальным приемам решения задач;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- сравнение разных приемов действий, выбор удобных способов для выполнения конкретного задания;
- воспитание культуры личности.

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Математическая карусель»**

**Математика – царица наук.** Значение математики в жизни людей и общества. Применение математики в разных сферах деятельности человека.

**Как люди научились считать.** Правила счета у древних людей. Отношение «много» и «один». Счет – требование жизни.

**Как люди научились записывать цифры.** Способы записывать числа. Запись чисел у разных народов.

**Все началось с пятерни. Первобытный «компьютер», который всегда с нами.** Первые пять цифр – самые главные. Ручной счет разных народов.

**Геометрия вокруг нас.** Геометрические фигуры. Из истории круга, квадрата, треугольника.

**Игра – занятие «Путешествие по стране «Математика».** Пространственные представления. Геометрические фигуры.

**Развивающие игры.** Путешествие по стране «Лесное царство». Решение математических закономерностей.

**Цифра ноль. История открытия ноля.** Загадочная и необычная цифра, которой обозначают отсутствие чего – либо.

**Экскурс в историю чисел.** История чисел от 1 до 10.

**История возникновения знаков «+», «-», «=».** Откуда в тетрадках и учебниках появились простые знаки «+», «-», «=».

**История линейки.** Линейке исполнилось более 200 лет.

**Праздник от 1 до 10.** Обобщение знаний о числах.

**Внеклассное занятие «Кто нам в школе помогает: чертит, пишет и стирает?»**

Школьные принадлежностями: циркуль, ручка, линейка, карандаш, ластик.

**Математические игры.** Обобщение знаний о числах.

**Математические ребусы.** Задания на развитие математического представления.

**Заседание Клуба знатоков математики.** Отношения «больше», «меньше», «равно». Знаки операций сложения и вычитания.

**Математический КВН.** Участие в конкурсах с математической направленностью.

**История игры «Танграмм».** История игры «Танграмм»

**Задачи в стихах.** Решение занимательных задач в стихах.

**Математические сказки.** Как родилась линия? Приключения точки.

**Час веселой математики.** Участие в математических конкурсах.

**Математический бой.** Участие в дидактических играх соревновательного характера.

**Проект «Создание задачника по математике»** Подбор задач о животных и растениях нашего края.

**Решение олимпиадных задач.** Задачи повышенной сложности.

**Математика и профессии людей.** Знакомство с профессиями людей.

**Знакомьтесь: ПИФАГОР!** Вклад Пифагора в развитие математики.

**Математические цепочки.** Решение математических цепочек.

**Знакомьтесь: АРХИМЕД!** Вклад Архимеда в развитие математики.

**Практикум «Подумай и реши».** Сложение и вычитание чисел, решение задач.

**Игра «Самый внимательный».** Закрепление навыков сложения и вычитания через игру.

**Смотр знаний.** Решение математических заданий.

**Весёлые задачки.** Решение задач.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Математическая карусель»**

### **Личностные результаты:**

#### **Патриотическое воспитание:**

Проявление интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества;

Готовность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

Установка на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознание важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

Способность к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации;

овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.

Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Готовность применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Метапредметные результаты:**

Сравнение разных приемов действий, выбор удобных способов для выполнения конкретного задания.

Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма решения числового кроссворда; использование его в ходе самостоятельной работы.

Применение изученных способов учебной работы и приёмов вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализ правил игры.

Действие в соответствии с заданными правилами.

Включение в групповую работу.

Участие в обсуждении проблемных вопросов, высказывание собственного мнения и аргументирование его.

Аргументирование своей позиции в коммуникации, учёт разных мнений, использование критериев для обоснования своего суждения.

Сопоставление полученного результата с заданным условием, контролирование своей деятельности: обнаружение и исправление ошибок.

Анализ текста задачи: ориентирование в тексте, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин).

Поиск и выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделирование ситуации, описанной в тексте задачи.

Использование соответствующих знаково-символических средств для моделирования ситуации.

Конструирование последовательности «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Объяснение (обоснование) выполняемых и выполненных действий.

Воспроизведение способа решения задачи.

Анализ предложенных вариантов решения задачи, выбор из них верных.

Выбор наиболее эффективного способа решения задачи.

Оценка предъявленного готового решения задачи (верно, неверно).

Участие в учебном диалоге, оценка процесса поиска и результатов решения задачи.

Конструирование несложных задач.

Выделение фигуры заданной формы на сложном чертеже.

**Предметные результаты:**

Создание фундамента для математического развития.

Формирование механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

**Тематическое планирование**

| № | Тема | Кол-во часов | Форма проведения занятий | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|------|--------------|--------------------------|--|
|---|------|--------------|--------------------------|--|

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 1. | Математика – царица наук.  | 1 | Презентация                            | Путеводитель «В мире науки» для школьников: <a href="http://www.uic.ssu.samara.ru/nauka/">http://www.uic.ssu.samara.ru/nauka/</a> .  |
| 2. | Как люди научились считать.  | 1 | Практическое занятие с элементами игры | «Яндекс учебник»   |
| 3. | Как люди научились записывать цифры.                                     | 1 | Лекция, презентация                    | <a href="http://teacher.fio.ru.">http://teacher.fio.ru.</a> ; <a href="http://">http://</a>  |
| 4  | Все началось с пятерни. Первобытный «компьютер», который всегда с нами.  | 1 | Лекция, презентация                    | Педагогическая мастерская, <a href="http://teacher.fio.ru.">http://teacher.fio.ru.</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.schoolcollection.edu/">http://www.schoolcollection.edu/</a> |
| 5  | Геометрия вокруг нас.  | 1 | Занятие с элементами игры              | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://">http://</a>   |
| 6  | Игра – занятие «Путешествие по стране «Математика»                       | 1 | Занятие с элементами игры              | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://">http://</a>   |
| 7  | Развивающие игры. Путешествие по стране «Лесное царство»                 | 1 | Занятие с элементами игры              | Педагогическая мастерская, <a href="http://teacher.fio.ru.">http://teacher.fio.ru.</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.schoolcollection.edu/">http://www.schoolcollection.edu/</a> |
| 8  | Цифра ноль. История открытия ноля.                                       | 1 | Лекция                                 | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://">http://</a>   |
| 9  | Экскурс в историю чисел.   | 1 | Лекция, презентация                    | «Яндексучебник»  |
| 10 | История возникновения знаков «+», «-», «=».                              | 1 | Занятие с элементами игры              | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://">http://</a>   |
| 11 | История линейки.   | 1 | Лекция, презентация                    | «Яндексучебник»  |
| 12 | Праздник от 1 до 10.   | 1 | Занятие с элементами игры              | «Яндексучебник»  |
| 13 | Внеклассное занятие «Кто нам в школе помогает: чертит, пишет и стирает?» | 1 | Занятие с элементами игры              | Педагогическая мастерская, <a href="http://teacher.fio.ru.">http://teacher.fio.ru.</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.schoolcollection.edu/">http://www.schoolcollection.edu/</a> |
| 14 | Математические игры.   | 1 | Занятие с элементами игры              | «Яндексучебник»  |
| 15 | Математические ребусы.   | 1 | Занятие с элементами игры              |  |
| 16 | Заседание Клуба знатоков математики.                                     | 1 | Занятие с элементами игры              | «Яндексучебник»  |
| 17 | Математический КВН.  | 1 | Занятие с элементами игры              |  |
| 18 | История игры «Танграмм».   | 1 | Лекция, презентация                    | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://">http://</a>   |
| 19 | Задачи в стихах.   | 1 | Занятие с элементами игры              | Электрон.носители учебник «Задачки в стихах»   |

|    |   |           |                           |  |
|----|---|-----------|---------------------------|--|
| 20 | Математические сказки.                    | 1         | Занятие с элементами игры |  |
| 21 | Час веселой математики.                   | 1         | Занятие с элементами игры | «Яндексучебник»  |
| 22 | Математический бой.                       | 1         | Занятие с элементами игры |  |
| 23 | Проект «Создание задачника по математике» | 1         | Лекция, презентация       | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://</a>   |
| 24 | Решение олимпиадных задач.                | 1         | Занятие с элементами игры | «Яндексучебник»  |
| 25 | Математика и профессии людей.             | 1         | Лекция, презентация       | Педагогическая мастерская, <a href="http://teacher.fio.ru">http://teacher.fio.ru</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.schoolcollection.edu/">http://www.schoolcollection.edu/</a> |
| 26 | Знакомьтесь: ПИФАГОР!                     | 1         | Лекция, презентация       | «Яндексучебник»  |
| 27 | Математические цепочки.                   | 1         | Занятие с элементами игры | Педагогическая мастерская, <a href="http://teacher.fio.ru">http://teacher.fio.ru</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.schoolcollection.edu/">http://www.schoolcollection.edu/</a> |
| 28 | Знакомьтесь: АРХИМЕД!                     | 1         | Лекция, презентация       | «Яндексучебник»  |
| 29 | Практикум «Подумай и реши»                | 1         | Занятие с элементами игры | <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> ; <a href="http://www.fcior.edu.ru">http://</a>   |
| 30 | Игра «Самый внимательный»                 | 1         | Занятие с элементами игры |  |
| 31 | Смотр знаний                              | 1         | Занятие с элементами игры | «Яндексучебник»  |
| 32 | Весёлые задачки                           | 1         | Занятие с элементами игры | «Яндексучебник»  |
| 33 | Математические загадки                    | 1         | Занятие с элементами игры |  |
|    | <b>Итого:</b>                             | <b>33</b> |                           |  |

## 6. «Учение с увлечением!»

### «Тайны русского языка»

*Цель:* расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Молчанова  
Протокол заседания МО № 1  
от «30» 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.И. Жамьянова  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140-од  
от «01» 09 2022 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
по учебному предмету «Тайны русского языка»  
1 класс  
Срок реализации 2022-2023 учебный год.**

**Составила:** Доржиева О.Ц., учитель  
начальных классов

**Улан-Удэ  
2022**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Тайны русского языка» для 1 класса составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказа Минпросвещения России №286 от 31.05. 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №37».
4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2022-2023 учебный год.
5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р),
6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.
7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 («О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ.

### **Адресат**

Программа рекомендована учащимся для обучения по курсу «Тайны русского языка» в 1 классе образовательной школы.

### **Объем и сроки обучения**

Программа курса рассчитана на 33 часа (1 час в неделю) согласно Базисному учебному плану общеобразовательного учреждения. Каждый раздел темы имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план для образовательных учреждений РФ, особое место данного курса обусловлено необходимостью формирования представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни общества, в становлении и развитии личности ребенка. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как литературное чтение, окружающий мир, история. Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения русскому языку.

### **Общая характеристика учебного предмета «Тайны русского языка»**

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Тайнам русского языка” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому

особое внимание на занятиях внеурочной деятельности следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Тайны русского языка» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

### **Цели изучения учебного предмета «Тайны русского языка»**

Необходимость разработанного мною факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **Основные принципы реализации программы**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Данный курс внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно

удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

Содержание образования по русскому языку в 1 классе, включающее дистанционное обучение, реализуется посредством форм обучения

- участие (онлайн, офлайн) в разнообразных интернет мероприятиях (интернет-фестивали, олимпиады, конкурсы, викторины и т. д.);
- осуществление проектной и исследовательской деятельности;
- организация дополнительного обучения по «интересам».

Применение дистанционного обучения в учебном процессе позволяет:

- сделать урок наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;
- активизировать познавательную деятельность учащегося;
- повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;
- развивать мышление и творческие способности детей.

#### **Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых.**

При изучении курса для обучаемых предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы, а именно использование знаний, требующих поиска, переработка информации в новом виде. В ходе прохождения программы, обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, выполнять исследовательские задания на разрешение проблем.

#### **Форма организации образовательного процесса:**

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

#### **Структура программы:**

- Пояснительная записка.
- Содержание обучения.
- Планируемые результаты обучения.
- Тематическое планирование.

#### **Итоговый контроль**

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные задания.

- Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

#### **Предполагаемый результат.**

Повышение практической грамотности, развитие речеведческих и коммуникативных умений, воспитание любви к родному языку, овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях

повседневного общения, умение участвовать в диалоге, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, использовать умение слушать, говорить, читать, писать.

## Содержание обучения

### 1. Самые дорогие и добрые слова (10 часов)

Значение русского языка в жизни людей. Красота и богатство русского языка.

Слова грустные, весёлые, маленькие, большие, вежливые, важные.

Волшебные слова: спасибо, пожалуйста, извините, простите...

Важные слова: Родина, Россия, Москва, Красная площадь, мама, папа, школа, товарищи, учителя, родной край Кузбасс, родной город Ленинск-Кузнецкий...

Праздник «День Вежливости».

### 2. Чудесные превращения слов (10 часов)

Рассказ А.Шибаяева «Одна буква». Игры «Сом дом», «Замени букву» «Какое слово задумано?», «Два колодца», «Метаграмма», «Забавные недоразумения», «Что случилось?», «Лото», «Лето», «Спрятавшееся слово», Эхо», «Флот помог» и др.

Звучащее слово: Н.Найдёнова «Две шарады», Г.Воловик «Недалеко разгадка скрыта», А.Шибаяев «Озорные буквы», Н.Матвеева «Путаница».

Праздник «Путаница».

### 3. Звуки в слове (10 часов)

Игры «Что слышно в звуках?», «Разгадайте загадки», «Самое трудное задание», «Скороговорка в ребусе», «Составь предложение», «Лесная школа», «Скороговорка» и др.

Звучащее слово: Д. Радович «Дети, вы слышали о корабле?», Е. Верейская «Сорок сорок», В. Капралова «Лена искала булавку», В.Викторов «Был в саду переполох», С.Коган «Вёз на горку Саня сани», С. Погореловский «Ежедневно по утрам», В.Левин «Вместе с тучей», Э. Мошковская «Нам к девяти», В. Суслов «В тишине лесной глуши», «На хоря напала хворь», М. Матусовский «Скороговорка», И. Демьянов «Считалки», «Плачет Костя» и др.

Конкурс скороговорок, считалок, поговорок.

### 4. Тематические группы слов (3 часа)

Группировка слов по темам. Темы: дикие животные, домашние животные, деревья, грибы, профессии, строения, цветы, игрушки, книги, времена года, название дней недели, части суток, осадки и др.

Игры «Кто? и Что?», «Какой?», «Что делает?», «У кого Илюша чистил клетки?», «Двенадцать поваров», «Какого цвета?», «Какой формы?», «Какого размера?» и др.

Звучащее слово: П. Башмаков «В понедельник», Л. Дружинина «Собирайтесь», О. Тарнопольская «Стоят в поле сестрички», Б. Тимофеев «Я шариком пушистым», В. Фетисов «Эх, звоночки», И. Токмакова «Букваринск», Е. Руженцев «Сказка про краски», Л.Куклин «Какого цвета луг?», «Отчего луг красный?», Е. Трутнева «Загадки», В. Коркин «Что растёт на нашей грядке?» и др.

КВН «Кто в какой группе?»

### Планируемые результаты обучения

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### Личностные результаты

##### Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**Духовно-нравственное воспитание:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**Эстетическое воспитание:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; трудового воспитания;

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**Ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты:**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); — проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

### **Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

### **Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; — оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты:**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
  - читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **Тематическое планирование**

| <b>№п/п</b>                         | <b>Наименование разделов, тем</b>   | <b>Кол-во часов</b> | <b>Форма проведения занятий</b>        | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b> |
|-------------------------------------|---|---------------------|--|---|
| <b>Самые дорогие и добрые слова</b> |   |                     |  |   |
| 1                                   | Вводное занятие.<br>Значение русского языка в жизни людей.<br>Красота и богатство русского языка. | 1                   | Практическое занятие с элементами игры | Учи.ру<br>Яндекс. Учебники<br>РЭШ                     |

|                                       |  |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|
| 2                                     | Волшебные слова: спасибо, пожалуйста, извините, простите...  | 1 | Практическое занятие с элементами игры  |
| 3                                     | Волшебные слова. Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах | 1 | практические занятия с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок. |
| 4                                     | О самых дорогих словах.  | 1 | Практическое занятие с элементами игры  |
| 5                                     | Важные слова. Сказка «Игры гномов», «Только хорошее».  | 1 | практические занятия с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок.  |
| 6                                     | Важные слова. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».   | 1 | Практическое занятие с элементами игры  |
| 7                                     | Важные слова. Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка.  |   | практические занятия с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок.  |
| 8                                     | Добрые слова. Игра «Доброе – злое».  | 1 | Практическое занятие с элементами игры  |
| 9                                     | Добрые слова. Парад Добрых слов.   | 1 | Практическое занятие с элементами игры  |
| 10                                    | Праздник «День Вежливости».  | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок.  |
| <b>Чудесные превращения слов – 10</b> |  |   |   |

|    |   |   |  |                                    |
|----|---|---|--|------------------------------------|
| 11 | Чудесные превращения слов.<br>Игры «Буква заблудилась», «Добавь букву»  | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи. ру<br>Яндекс. Учебники<br>РЭШ |
| 12 | Чудесные превращения слов.<br>Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась»   | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. |                                    |
| 13 | Чудесные превращения слов.<br>Игры «Спрятавшееся слово», «Эхо»  | 1 | Практическое занятие с элементами игры   |                                    |
| 14 | Чудесные превращения слов.<br>Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово»  | 1 | Практическое занятие с элементами игры   |                                    |
| 15 | Чудесные превращения слов.<br>Игра в слова.   | 1 | Практическое занятие с элементами игры   |                                    |
| 16 | Чудесные превращения слов.<br>Разгадывание ребусов.<br>Многочисленные слова   | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. |                                    |
| 17 | Чудесные превращения слов.<br>Игры «Флот помог», «Телефон»...   | 1 | Практическое занятие с элементами игры   |                                    |
| 18 | Чудесные превращения слов.<br>Инсценирование стихотворения А.Шибеева.   | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. |                                    |
| 19 | Чудесные превращения слов.<br>Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». | 1 | Практическое занятие с элементами игры   |                                    |

|                           |   |   |  |                                  |
|---------------------------|---|---|--|----------------------------------|
| 20                        | Чудесные превращения слов.<br>Праздник «Путаница»   | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. |                                  |
| <b>Звуки в слове – 10</b> |   |   |  |                                  |
| 21                        | Звуки в слове. Игры «Произноси правильно», «Повтори скороговорку»                               | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 22                        | Звуки в слове. Игра с мячом «Продолжи слово».   | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 23                        | Скороговорка в ребусе. Сценка «Кто лишний».   | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 24                        | Звуки в слове. Игра «Найди заблудившуюся букву».  | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 25                        | Звуки в слове. Игра «Лесная школа».   | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 26                        | Звуки в слове. Скороговорки, поговорки. Игра «Узнай пословицу или поговорку по её перевёртышу». | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 27                        | Считалки. Весёлый аттракцион «Доскажи словечко».  | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 28                        | Звуки в слове. Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».                 | 1 | Практическое занятие с элементами игры   | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 29                        | Звуки в слове. Конкурс скороговорок, считалок, поговорок.                                       | 1 | практическое занятие с дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок. | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |

|                                     |   |           |  |                                  |
|-------------------------------------|---|-----------|--|----------------------------------|
| 30                                  | Звуки в слове.<br>Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».                              | 1         | Практическое занятие с элементами игры | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| <b>Тематические группы слов – 3</b> |   |           |  |                                  |
| 31                                  | Группировка слов по темам. Темы: дикие животные, домашние животные. Игры «Кто? и Что?», «Какой?», «Что делает?» | 1         | Практическое занятие с элементами игры | Учи.ру<br>Яндекс.Учебники<br>РЭШ |
| 32                                  | Группировка слов по темам: растения, животные, времена года. Игры «Растения», «Животные», «Времена года».       | 1         | Практическое занятие с элементами игры |                                  |
| 33                                  | КВН «Кто в какой группе?»   | 1         | Практическое занятие с элементами игры |                                  |
|                                     | <b>Итого</b>  | <b>33</b> |  |                                  |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

#### Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными - выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство»,

«Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ. Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся. При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Ниже представлен возможный образец наполнения календарного плана воспитательной работы. Приведённый в нём перечень дел, событий, мероприятий носит ориентировочный, иллюстративный характер - он должен быть изменён, сокращён или дополнен в соответствии с реальной воспитательной работой, проводимой в образовательной организации. В соответствии с ней должны быть заполнены также графы «Участники», «Время» и «Ответственные».

Календарный план воспитательной работы на конкретный учебный год утверждается ежегодно как приложение к ООП.

| <b>Начальное общее образование</b>   |               |   |   |
|--|---------------|---|---|
| <b>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</b>   |               |   |   |
| <b>Дела</b>  | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                    |
| Торжественная линейка, посвящённая «Первому звонку».   | 1 - 4         | 1 сентября                              | Классные руководители, администрация ОУ |
| Классные часы, посвящённые Дню Знаний, уроки «Символы Государства».  | 1 - 4         | 1 сентября                              | Классные руководители                   |
| Классный час «Всероссийский открытый урок ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода ЧС) | 1 - 4         | сентябрь                                | Классные руководители                   |
| Школьная акция «Школьный набат».   | 1 - 4         | сентябрь                                | Заместитель директора по ВР и СЗ и ОПД, |

|  |       |                |   |
|--|-------|----------------|---|
|  |       |                | классные руководители   |
| Туристический слёт «День здоровья».  | 1 - 4 | сентябрь       | МО учителей физической культуры   |
| Посвящение в первоклассники.   | 1     | сентябрь       | Классные руководители, совет старшекласников                              |
| Торжественный концерт «Сердце, отданное детям», посвященный Международному Дню учителя.  | 1 - 4 | октября        | Классные руководители   |
| Проведение торжественных мероприятий на микрорайоне «День мудрости и добра»  | 1 - 4 | октября        | Классные руководители   |
| Участие в городском празднике «День бурятского языка»  | 1 - 4 | октября        | Заместитель директора по ВР, классные руководители                        |
| Тематический классный час «День народного Единства»  | 1 - 4 | 29 октября     | Заместитель директора по ВР, классные руководители                        |
| Месячник «Здоровый образ жизни»  | 1-4   | октябрь        | Заместитель директора по ВР, классные руководители                        |
| Школьная акция:<br>«16 ноября - Международный день толерантности»:<br>- выставка рисунков, плакатов «Толерантная Бурятия»;<br>- проведение тренингов;<br>- Акция «Возьмемся за руки, друзья» | 1 - 4 | 16 ноября      | Классные руководители, заместитель директора по ВР, педагог-психолог      |
| Единый классный час.<br>«Я славлю имя твое, мама!», посвященный Дню матери в России  | 1 - 4 | 27 ноября      | Педагог-организатор, классные руководители                                |
| Торжественная линейка, посвященная Дню неизвестного солдата «Есть память, которой не будет конца»  | 1 - 4 | 3 декабря      | Заместитель директора по ВР, классные руководители                        |
| День героев Отечества  | 1 - 4 | 09 декабря     | Классные руководители   |
| Школьный фестиваль детского творчества «Новый год шагает по планете» (по отдельному плану) Оформление классных кабинетов и школы к новогодним мероприятиям                                   | 1 - 4 | ноябрь         | Заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители     |
| Новогодний спектакль театральной студии «Отражение»  | 1 - 4 | декабрь        | Классные руководители   |
| Профилактика заболевания гриппом и ОРВИ  | 1 - 4 | январь         | Классные руководители медицинский работник                                |
| Тематический классный час «Блокадный хлеб», посвященный снятию полной Блокады Ленинграда   | 1 - 4 | 25 - 27 января | Классные руководители   |
| Школьный и городской этапы всероссийского фестиваля «Живая классика»   | 1 - 4 | январь-февраль | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе; учителя литературы |
| «Сагаалган»: концерт «Поющая   | 1 - 4 | февраль        | Учителя бурятского  |

|  |               |                 |   |
|--|---------------|-----------------|---|
| Бурятия», конкурс рисунков «Белый месяц», конкурс благопожеланий, соревнования по «Шагай наадан», школьный фестиваль «День Ёхора».         |               |                 | языка, классные руководители  |
| Военно-спортивный праздник «Защитники Отечества»   | 1 - 4         | февраль         | Учителя физической культуры   |
| Смотр песни и строя  | 1 - 4         | февраль         | Учитель ОБЖ, физкультуры, классные руководители                           |
| Цикл классных часов «Я люблю тебя, Россия!», посвященный Дню защитника Отечества. Уроки мужества   | 1 - 4         | 15 - 20 февраля | Заместитель директора по ВР, классные руководители                        |
| Тематический классный час «Строим дом своего здоровья», профилактика ПАВ   | 1 - 4         | март            | Классные руководители   |
| Оформление рисунков, плакатов, фотовыставки, презентаций «А ты, занимаешься спортом?»  | 1 - 4         | апрель          | Классные руководители, учитель ИЗО  |
| Гагаринский урок «Космос-это мы», посвященный Дню космонавтики   | 1 - 4         | апрель          | классные руководители   |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ», посвященный дню пожарной охраны. «Профессия пожарный»   | 1 - 4         | 30 апреля       | Руководитель отряда ДЮП   |
| Конкурс чтецов «Салют, Победа!»  | 1 - 4         | май             | заместитель директора по учебно-воспитательной работе; учителя литературы |
| Военно-спортивная игра «Зарничка»  | 1 - 4         | май             | Учитель ОБЖ, физкультуры; классные руководители                           |
| Праздничный концерт «Салют, Победа!», посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне. Акция Бессмертный полк, Георгиевская ленточка. | 1 - 4         | май             | Заместитель директора по ВР, классные руководители, учитель музыки        |
| Единый классный час, посвящённый окончанию учебного года «Здравствуй, лето!»   | 1 - 4         | май             | Классные руководители   |
| Организация лагеря   | 1 - 4         | июнь            | начальник лагеря  |
| Тематические классные часы   | 1 - 4         | по плану класса | классные руководители   |
| <b>Модуль «Классное руководство и наставничество»</b>  |               |                 |   |
| <b>Название курса</b>  | <b>Классы</b> | <b>Дата</b>     | <b>Ответственные</b>  |
| 1. Духовно-нравственное направление  |               |                 |   |
| Проведение классных часов по программе «Планета детства» как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников            | 1 - 4         | по плану        | Классные руководители   |

|  |       |                  |  |
|--|-------|------------------|--|
| «Моя малая Родина» - интересные и полезные для личностного развития ребенка классные часы  | 1 - 4 | по плану         | Классные руководители                        |
| Цикл внеклассных мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию «Я – гражданин»  | 1 - 4 | по плану         | Классные руководители                        |
| <b>2. Спортивно-оздоровительное направление</b>  |       |                  |  |
| Здоровое питание (Школа-территория безопасности)   | 1 - 4 | 1 раз в четверть | Классные руководители                        |
| Школьная спартакиада по различным видам спорта   | 1 - 4 | 1 раз в четверть | Учителя физической культуры                  |
| <b>3. Общекультурное направление</b>   |       |                  |  |
| Интеллектуальные викторины   | 1 - 4 | по плану         | Классные руководители                        |
| Хоровое пение  | 1 - 4 | по плану         | Учитель музыки                               |
| <b>4. Естественно-научное направление</b>  |       |                  |  |
| Школьное научное общество «Эрудит»   | 1 - 4 | по плану         | Руководитель сообщества                      |
| <b>В рамках сетевого взаимодействия</b>  |       |                  |  |
| «Знание - сила» (участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах)  | 1 - 4 | в течение года   | Классные руководители; учителя - предметники |
| <b>5. Социальное направление «Школа жизни»</b>   |       |                  |  |
| Правила дорожного Движения (Школа-территория безопасности)   | 1 - 4 | 1 раз в месяц    | Классные руководители                        |
| Правила пожарной Безопасности (Школа-территория безопасности)  | 1 - 4 | 1 раз в четверть | Классные руководители                        |
| Моя безопасность (Школа-территория безопасности)   | 1 - 4 | 1 раз в четверть | Классные руководители                        |
| Профилактика ПАВ   | 1 - 4 | 1 раз в месяц    | Классные руководители                        |
| Участие в российских, республиканских, городских школьных, классных мероприятиях; -в кружках и секциях организаций дополнительного образования | 1 - 4 |                  | Классные руководители, учителя               |
| <b>Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>   |       |                  |  |
| <b>Духовно-нравственное</b> «Изучая родной край»   | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Общеинтеллектуальное</b> «Юным умникам и умницам», «Риторика»   | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Общекультурное</b> «Разговор о правильном питании», «Маленький мастер», Хореографический кружок «Волшебный мир оригами»                     | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Спортивно-оздоровительное</b> «Тропинка здоровья»   | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Социальное</b> «Юный исследователь»   | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Цикл бесед «Разговоры о важном»</b>   | 1 - 4 | 1 раз в неделю   | Классные руководители                        |
| <b>Модуль «Самоуправление»</b>   |       |                  |  |

| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
|---|---------------|---|--|
| Выборы органов ученического самоуправления класса   | 1 - 4         | сентябрь                                | Классный руководитель  |
| Организация дежурства в классе  | 1 - 4         | сентябрь                                | Классный руководитель, актив класса                          |
| Творческий фестиваль «Алло мы ищем таланты»   | 1 - 4         | сентябрь                                | Совет старшекласников  |
| Проведение рейдов «Внешний вид», «Мой дневник», «Учебник».  | 1 - 4         | ежемесячно                              | Классный руководитель, актив класса                          |
| «Мама – как много в этом слове» (выставка рисунков)   | 1 - 4         | ноябрь                                  | Классный руководитель, актив класса                          |
| Конкурс плакатов, посвященный международному дню толерантности «Школа – территория добра»                                   | 1 - 4         | ноябрь                                  | Классный руководитель, актив класса                          |
| «Новый год шагает по планете» (оформление школы, классов)   | 1 - 4         | декабрь                                 | Классный руководитель, актив класса                          |
| Смотр песни и строя   | 1 - 4         | январь - февраль                        | Совет старшекласников, учителя физической культуры           |
| «Сагаалган»: конкурс рисунков «Белый месяц», конкурс благопожеланий, оформление школы и кабинетов к празднику «Белый месяц» | 1 - 4         | февраль                                 | Классный руководитель, актив класса                          |
| Коллективное творческое дело «Праздник мам»   | 1-4           | март                                    | Классный руководитель, актив класса                          |
| Гагаринский урок «Космос – это мы», посвященный Дню космонавтики. (подготовка материала к уроку)                            | 1 - 4         | апрель                                  | Классный руководитель, актив класса                          |
| Подготовка номеров к праздничному концерту Дню Победы, Последнему звонку.   | 1 - 4         | май                                     | Инициативная группа  |
| <b>Модуль «Профориентация»</b>  |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Творческие конкурсы, проекты  |               |   |  |
| Тематические классные часы о современных видах профессии  | 1 - 4         | в течение года                          | Классные руководители  |
| Конкурс рисунков «Профессии моих родителей» Конкурс стихов о профессиях   | 1             | октябрь                                 | Руководители методических объединений, классные руководители |
| Проект «Профессии наших пап» Кроссворды о многообразии профессий  | 2             | октябрь                                 | Руководители методических объединений, классные руководители |

|   |               |   |  |
|---|---------------|---|--|
| Конкурс рисунков Калейдоскоп профессий будущего Поэтическая мастерская «Стихи о моей будущей профессии»           | 3             | октябрь                                 | Руководители методических объединений, классные руководители |
| Проба пера. Сочинение «Кем я вижу себя в будущем» Компьютерные презентации «Все работы хороши – выбирай на вкус!» | 4             | октябрь                                 | Руководители методических объединений, классные руководители |
| <b>Внеклассные мероприятия</b>  |               |   |  |
| Викторина «Все работы хороши» Праздник «Все сумею сделать сам»  | 1 – 4         | ноябрь                                  | Руководители методических объединений, классные руководители |
| <b>Встречи с людьми разных профессий</b>  |               |   |  |
| Повар, медицинская сестра   | 1             | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| Водитель, строитель   | 2             | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| Продавец, учитель   | 3             | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| Пожарный, воспитатель   | 4             | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| <b>Экскурсии</b>  |               |   |  |
| В библиотеку, медицинский кабинет   | 1 – 2         | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| В пожарную часть (ПЧ-73)  | 3 – 4         | по плану класса                         | Классный руководитель  |
| <b>«Школьные и социальные медиа»</b>  |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Выпуск тематических газет, брошюр к различным мероприятиям  | 1 – 4         | ежеквартально                           | Классный руководитель  |
| <b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>  |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Российское движение школьников  | 1 – 4         | по плану работы                         | куратор РДШ  |
| ДЮП «Сирена»  | 1 – 4         | по плану работы                         | Классный руководитель  |
| ЮИД «Знатоки дорожного движения»  | 1 – 4         | по плану работы                         | Классный руководитель  |
| <b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>   |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Экскурсии по городу Улан-Удэ  | 1 – 4         | по плану классных руководителей         | Классные руководители  |
| Посещение театров, кинотеатров, концертов, выставок г. Улан-Удэ   | 1 – 4         | по плану классных руководителей         | Классные руководители  |
| <b>Модуль «Работа с родителями»</b>   |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| <b>Родительский лекторий</b>  |               |   |  |
| «Что такое адаптация?»  | 1             | по индивидуальном у плану               | Педагог-психолог, классные руководители                      |

|   |       |                          |  |
|---|-------|--------------------------|--|
| «Навыки учебной деятельности. Как их формировать.»  | 2     | по индивидуальному плану | Педагог-психолог, классные руководители  |
| «Способности и склонности ребенка. Как определить и развить»                                | 3     | по индивидуальному плану | Педагог-психолог, классные руководители  |
| «Агрессия детей. Причины. Как предупредить. Профилактика девиантного поведения школьников». | 4     | по индивидуальному плану | Педагог-психолог, классные руководители  |
| «О привычках полезных и вредных. Безопасность детей в наших руках.»                         | 1 – 4 | по индивидуальному плану | Педагог-психолог, классные руководители  |
| <b>Практикумы</b>   |       |                          |  |
| «Здоровый образ жизни»  | 1     | по индивидуальному плану | классные руководители  |
| «Как развить творческие способности детей»  | 2     | по индивидуальному плану | классные руководители  |
| «Прежде чем сделать-подумай. Развиваем волевые качества»                                    | 3     | по индивидуальному плану | классные руководители  |
| «Как уберечь детей от влияния вредных привычек»   | 4     | по индивидуальному плану | классные руководители  |
| <b>«Задай вопрос специалисту»</b>   |       |                          |  |
| Квалифицированная консультативная помощь специалистов                                       | 1 – 4 | индивидуальная работа    | Педагог-психолог, представитель правоохранительных органов, медицинский работник |
| <b>Коллективно-творческое дело</b>  |       |                          |  |
| Участие родителей в различных мероприятиях, оформлении кабинетов                            | 1 – 4 | В течении года           | Классные руководители, родительский комитет                                      |
| Смотр строя и песни   | 1 – 4 | февраль                  | Классные руководители, родительский комитет                                      |
| Подготовка номеров к тематическим концертам   | 1 – 4 | по плану мероприятий     | Классные руководители, родительский комитет                                      |
| Озеленение школы  | 1 – 4 | сентябрь, апрель         | Классные руководители, родительский комитет                                      |
| Участие в КВН   | 1 – 4 | апрель                   | Классные руководители, родительский комитет                                      |
| <b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>                                    |       |                          |  |
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам       | 1 – 4 | в течение года           | Педагог-организатор  |
| Оформление классных уголков   | 1 – 4 | в течение года           | Классные руководители  |

|   |       |  |  |
|---|-------|--|--|
| Трудовые десанты по уборке территории классы и школы  | 1 – 4 | в течение года                         | Классные руководители  |
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета к различным мероприятиям   | 1 – 4 | в течение года                         | Классные руководители  |
| <b>Модуль «Безопасность»</b>  |       |  |  |
| Месячник безопасности по предотвращению детского дорожно-транспортного травматизма. «Внимание-дети!»  | 1 – 4 | 1 неделя сентября                      | Классные руководители  |
| День солидарности в борьбе с терроризмом  | 1 – 4 | 3 сентября                             | Администрация школы, преподаватель ОБЖ, классные руководители. |
| Тренировочная эвакуация «Внимание – пожар!»   | 1 – 4 | 07 сентября (по плану, в течении года) | Администрация школы, преподаватель ОБЖ, классные руководители. |
| Посвящение в юные пешеходы  | 1     | сентябрь                               | Педагог-организатор  |
| Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет  | 1 – 4 | октябрь                                | Классные руководители  |
| Месячник гражданской обороны  | 1 – 4 | октябрь                                | Преподаватель ОБЖ  |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ»   | 1 – 4 | 4 октября                              | Преподаватель ОБЖ, классные руководители                       |
| Проведение плановых и внеплановых инструктажей по различным видам безопасности  | 1 – 4 | в течении года                         | Классные руководители  |
| Проведение профилактических классных часов по антитеррористической безопасности, культуры поведения в общественных местах.  | 1 – 4 | в течении года                         | Классные руководители  |
| Беседы по профилактике правонарушений несовершеннолетними детьми  | 1 – 4 | в течении года                         | Классные руководители  |
| <b>Модуль «Профилактика»</b>  |       |  |  |
| Правила внутреннего распорядка  | 1 - 4 | сентябрь                               | Классные руководители  |
| Инструктажи по правилам поведения учащегося в школе, на спортивных площадках, пользование спортивным оборудованием и снарядами, безопасный маршрут домой, ПДД, ППБ, соблюдение правил личной гигиены.   | 1 – 4 | в течении года                         | Классные руководители  |
| Беседы «ПДД зимой»; ППБ; «Профилактика ОРВИ, Covid-19»; «Профилактика детского травматизма»; Беседа «Безопасность на дорогах», «ППБ в быту», «Безопасность учащегося при встрече с бродячими собаками». | 1 – 4 | сентябрь, декабрь, март                | Классные руководители  |
| Инструктажи по правилам поведения учащегося в школе, на   | 1 – 4 | в течении года                         | Классные руководители  |

|   |       |                |                       |
|---|-------|----------------|-----------------------|
| спортивных площадках, пользование спортивным оборудованием и снарядами, безопасный маршрут домой, ПДД, ППБ, соблюдение правил личной гигиены. |       |                |                       |
| Информационные классные часы по профилактике буллинга: «Будем добрыми и не будем злыми»   | 1 – 4 | в течении года | Классные руководители |
| <b>Модуль «Волонтерство»</b>  |       |                |                       |
| История добровольческого (волонтерского) движения в школе.  | 1 - 4 | в течение года | Классные руководители |
| Акции «Я, мои друзья, семья.»   | 1 - 4 | в течение года | Классные руководители |
| Акции «Я и мое здоровье.»   | 1 - 4 | в течение года | Классные руководители |
| Участие в социальных акциях и проектах класса, школы, города  | 1 - 4 | в течение года | Классные руководители |
| <b>Модуль «Школьный урок»</b><br>(согласно индивидуальным планам работы учителей)   |       |                |                       |

### **3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- 1) достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- 2) развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- 3) формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- 4) формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- 5) индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- 6) участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- 7) включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- 8) формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- 9) формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- 10) использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм

наставничества;

11) обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

12) эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

13) эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, подтверждается наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными

органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Кроме того, образовательная организация должна быть укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями во сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации

программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом, социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- 4) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- 6) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- 7) создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- 8) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- 9) поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- 10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- 11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года (*краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии*);

2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (*расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить*);

3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или)

объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно

определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных

нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **3.5.4 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

3) фонд дополнительной литературы (детская художественная научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников

образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

#### **Информационно-коммуникационные средства и технологии**

обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формирование функциональной грамотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
7. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
8. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
9. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
10. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
11. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
12. формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

#### **3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- 1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты;
- 4) библиотека
- 5) актовый зал;
- 6) спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- 8) административные помещения;
- 9) гардеробы, санузлы;
- 10) участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;
- 3) стул учителя (приставной);
- 4) кресло для учителя;
- 5) стол ученический (регулируемый по высоте);
- 6) стул ученический (регулируемый по высоте);
- 7) шкаф для хранения учебных пособий;
- 8) стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты

соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- 2) многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- 3) сетевой фильтр;
- 4) документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическими эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий может быть осуществлена по следующей форме:

| <b>Компоненты оснащения</b>                               | <b>Необходимое оборудование и оснащение</b>  | <b>Необходимо/имеется в наличии</b> |
|---|--|-------------------------------------|
| 1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | <p>Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:</p> <p>Учебное оборудование. Мебель и приспособления</p> <p>Технические средства</p> <p>Учебно-методические материалы: Учебно-методический комплект Учебно-наглядные пособия. Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры ...).</p> <p>Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...).</p> <p>Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы ...).</p> <p>Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...).</p> <p>Игры и игрушки. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий.</p> <p>Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности</p> |                                     |
| 2. Компоненты оснащения методического кабинета            | Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...   |                                     |
| <b>Компоненты оснащения</b>                               | <b>Необходимое оборудование и оснащение</b>  | <b>Необходимо/имеется в наличии</b> |
| начальной школы   | <p>Документация образовательного учреждения.</p> <p>Комплекты контрольных материалов: ...</p> <p>Базы данных: ...</p> <p>Материально-техническое оснащение: ...</p>  |                                     |
| 3. Компоненты оснащения физкультурного зала: ...          | ...  |                                     |

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- 1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

2) ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

3) необходимости и достаточности;

4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

1) соответствие требованиям ФГОС;

2) гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

3) обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

4) учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;

5) предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

1) описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

2) обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

3) перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;

4) сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;

5) систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

1) анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;

2) установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

3) выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

4) разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;

5) разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;

6) разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576146

Владелец Хамеруева Марина Владимировна

Действителен с 14.03.2022 по 14.03.2023